ARDENNES ENCHÈRES

20 juin 2020

Vente Moa - Tableaux

		ESTIMATIONS :
n°25	Ecole moderne, HST figurant une rue animée, sbg (27x22cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°26	Etienne Bellan (1922-2000) HST figurant une marine, sbg (24,5x19cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°27	Ecole moderne, HSP figurant un chemin de village animé (Villeneuve les Avignon ? 19 x 13,5cm) cadre	10,00 € - 20,00 €
n°28	Ecole du XIXe, HST figurant un portrait d'homme à la casquette (sauts de matière / 24x19cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°32	Eugène Cabé (XIXe) HST figurant une scène de bataille place de la Bastille à Paris, sbd et datée "1848" (?) (accidents /82 x 101cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°32B	Eugène Cabé (XIXe) Paire d'HST figurant des marines animées, sbd (accidents et restaurations anciennes / 44x61 cm) cadres	300,00 € - 400,00 €
n°33	Ernest Coroller (1822-1893) HST figurant une marine animée sur la côte Bretonne (?) sbd (sauts de matière et restauration ancienne /60 x 100cm) important cadre en bois et stuc doré	500,00 € - 1 000,00 €
n°34	Antony Serres (1828-1898) HSP figurant une scène de genre avec garde chasse et petits paysans ramassant du bois mort, sbd, étiquette au dosmentionnant "Marchand, fournisseur du Ministère des Beaux-Arts, 15 rue neuve des petits champs, Paris" (petits sauts de matière / 46 x 56cm) important cadre en bois et stuc doré avec cartouche d'attribution (accidents / 78x87cm)	400,00 € - 500,00 €
n°36	Ecole du Nord du XIXe, HSP figurant une marine animée, sbd (23 x 31cm) cadre en bois et stuc doré	80,00 € - 100,00 €

n°37	Ecole de la fin du XVIIIe, pastel ovale figurant un portrait de jeune femme en chapeau (mouillures / 39 x 31cm) cadre en bois doré (vitre cassé)	80,00 € - 100,00 €
n°44	Emile Meyer (1823-1893) HST figurant un cavalier en habit de chasse ou uniforme (?) sbd (accidents et restaurations anciennes / 93x75cm)	300,00 € - 400,00 €
n°46	Fragment de tapisserie en laine et soie figurant des putti chevauchant des sphinges, XVIe ou XVIIe (?) (usures / 40 x 65cm) cadre en bois et stuc doré	150,00 € - 200,00 €
n°47	Estampe figurant une vue légendée de la ville d'Anvers en 1669, marquée en bas à droite dans l'impression "à Paris chez H. Laliot avec print du roy", XVIIe ou XVIIIe (remontage / tâches déchirures et insolation / 45 x 108cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°48	Edouard Travies (1809-c.1869) d'après, "La BECASSE" et "le GEAI" ensemble de (x2) estampes n°8 et 9 d'une même suite "La Venerie, souvenirs de chasse" éditée par Berrieux et imprimée chez Lemercier à Paris (tâches / 61x42cm) cadres	100,00 € - 150,00 €
n°49	Edouard Travies (1809-c.1869) d'après, "La PERDRIX ROUGE" estampe n°13 d'une même suite "La Venerie, souvenirs de chasse" éditée par Berrieux et imprimée chez Lemercier à Paris (tâches / 62 x 47cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°50	Réunion de (x4) pièces encadrées garnies d'images dîte "d'Epinal", à sujets religieux ou enfantins, XIXe et XXe (31 x 24cm /28 x 23cm /35 x27 cm /43 x 41cm)	20,00 € - 30,00 €
n°51	Lot de publications humoristiques figurant des caricatures de personnages politiques du milieu du XIXe, principalement Second Empire et Commune, vendu en l'état, comprenant : (x3) feuillets de la série "L'homme du jour" imprimés chez Coulbeuf à Paris + (x4) feuillets de la série "La Guillotine" imprimés chez Coulbeuf à Paris + (x2) feuillets de la série "Paris Bloqué" illustrés par Faustin Betdeber dit "Faustin" (1847-c.1914) + (x1) brochure avec 22 feuillets "souvenir du siège de Paris" par Jules Renard Draner dit "Draner" (1833-1926) + (x2) feuillets par Charles Vernier (1831-1887) + (x6) feuillets par Victor Coindre (1816-1896)	20,00 € - 30,00 €
n°54	Jean Paul Surin (1946-) "Sous-bois en Ardennes en Hiver" HST figurant un paysage forestier sous la neige, sbg et datée 1980, titrée et contresignée au dos (73 x 92cm) cadre	200,00 € - 300,00 €

n°55	Léonor Fini (1907-1993) Suite de (x2) estampes couleur contresignées, épreuves d'artiste, figurant des chats funambules (30 x 22cm) cadres	80,00 € - 120,00 €
n°56	Nicolas Carréga (1914-1993) sculpture en bronze à patine dorée figurant un éléphant, signée sur la pate arrière (4x6x4 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°58	Gaspard Camps (1875-1942) Paire de gravures couleur figurant des élégantes, signatures dans l'impression, cadres en verre églomisé, vers 1920-1930 (tâches / 29x23cm)	30,00 € - 40,00 €
n°59	Gaston Hauchecorne (1880-1945) important groupe en terre cuite façonné figurant la grand-mère et ses petits enfants, signé sur la terrasse (accidents /57x39 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°60	Important groupe en bronze à patine brune nuancée et ivoire figurant un éléphant luttant avec des tigres, fin XIXe début XXe (spécimen pré-convention CITES / 45x 40 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°61	Ernest Wittmann (1846-1921) pour Mougin à Nancy, sujet féminin en biscuit de grès, signé sur la terrasse et marqué en creux en dessous "20.W Mougin Nancy" (H: 15cm)	150,00 € - 200,00 €
n°63	Sujet en régule à patine nuancée figurant une représentation allégorique masculine, vers 1900, signée "Bessombes" et titré sur un cartouche "Victoire" (H: 54 cm / épée légèrement déformée sur un) socle en bois - On y joint une autre sculpture en régule figurant une représentation féminine, titrée "Coquelicot" sur un cartouche, vers 1900 (H : 43 cm) socle en bois	80,00 € - 120,00 €
n°64	Pendule de cheminée en régule doré figurant un petit chasseur, sous globe avec base en bois noirci, XIXe (verre accidenté / 53x38 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°65	Garniture en marbre et laiton doré de style Louis XVI, vers 1900, comprenant : (x1) paire de cassolettes + (x1) pendule portique (petit écartement du portique / 50x26x14 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°66	Pendule portique en marbre et bronze doré à décor de guirlandes et pots fleuris, le cadran rond bombé émaillé blanc marqué "Phi. Chapo à Paris", XVIIIe (petits accidents et manques / 57x38 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°67	Paire de candélabres en bronze doré à décor rocaille de style Louis XV, fonte d'édition ancienne (numéro en creux en dessous / 28x29 cm)	100,00 € - 150,00 €

n°68	Paire de flambeaux en bronze doré à décor stylisé, travail moderne, signé en dessous (accident de dorure pour un / H:12 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°69	Réunion de (x2) pic-cierges et (x1) flambeau en laiton doré, travail ancien de style médiéval et XVIIIe (H: 71, 41 et 40 cm / le plus grand accidenté)	30,00 € - 40,00 €
n°71	Pied de lampe en bronze doré à décor au naturel "Art Nouveau", vers 1900 (H: 34 cm /électrifiée)	20,00 € - 30,00 €
n°72	Paire de vases montés en porcelaine à décor type "kakiemon", monture en laiton doré, fin XIXe début XXe (H: 35 cm / électrifiée)	20,00 € - 30,00 €
n°73	Lot d'Art d'Asie, vendu en l'état, comprenant : (x1) paire de lampes montées en lampe à pétrole en porcelaine de Satzuma, Japon, fin XIXe + (x1) plateau polylobé en porcelaine à décor émaillé de scène de cour, Chine, XIXe (accidents / 22x24 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°74	Paire de lampes à pétrole en porcelaine blanche à décor peint de semis, la monture en laiton doré, XIXe (fêle sur une lampe / H: 42 cm / électrifiée) - On y joint (x1) corbeille ovale en porcelaine peinte et doré (usures du décor / 37,5x35 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°75	Eichwald, Allemagne, XXe, bonbonnière ronde en porcelaine à décor fleuri imprimé (marque et numéros manuscrits en dessous / 13x8,5 cm) - On y joint (x1) plateau à carte en porcelaine peinte à décor fleuri, XXe (usures de la dorure / 13x17,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°76	St Clément, lot de faïence comprenant : (x1) pichet zoomorphe "canard" (H: 34 cm) + (x1) vase à décor au naturel "botte de tulipes" (fêles / H: 29 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°77	Gien, début XXe, cache-pot en faïence émaillée à décor d'arabesques et médaillons enrubannés, les prises au naturel à feuillures (29x26,5x17,5 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°78	Jérôme Massier (1850-1926) pour Vallauris (?) paire de vases "Médicis" en faïence jaspée (chocs aux pieds / 21x18,5 cm) + On y joint (x1) coupe en verre gravé à décor de guirlandes (H : 18 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°79	Longwy, 1919-1939, bonbonnière carrée à pans coupés en faïence émaillée à décor stylisé "Art Déco", marque manuscrite et numéros au dos (fêle sur un angle /8,5x9,5 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°80	Longwy, début XXe - 1955, plat à cake en faïence émaillée et doré à décor en réserve d'oiseau branché sur fond bleu, marque au dos au cachet dit "aux dix croix de Lorraine" (rayures de l'émail / 40x18,5 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°81	Longwy, début XXe - 1955, grand plat rond en faïence émaillée à décor en réserve figurant une vue de port animé, La Rochelle (?) Marseille (?) l'entourage à décor fleuri sur fond bleu, marque au dos du cachet "dit aux dix croix de Lorraine" et cachet en creux rond (Diamètre : 36,5 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°83	Longwy, 1920 - 1977, plateau à carte en faïence émaillée à décor au dos au cachet dit "au blason enrubanné" (15,5x19 cm) - On y joint (x4) coquetiers en faïence de Longwy à décor fleuri sur fond bleu, marqués en dessous avec cachet calligraphié en arc (éclats / H: 6 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°84	Camille Tharaud (1878-1956) Limoges, vase bombé en porcelaine peinte d'un décor bleu et doré de l'atelier N.Boquet, marques en dessous (H: 27 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°85	André Delatte (1887-1953) Nancy, vase balustre en verre multicouche à décor dégagé de paysage lacustre, signé "A.Delatte Nancy" au pied (légers défauts au pied / H: 13,5cm)	100,00 € - 150,00 €
n°87	Saint Louis (?) lampe Berger en cristal taillé teinté bleu (H: 19 cm) - On y joint (x1) vase cratère torse en verre teinté moulé à décor en relief de végétaux stylisés (accidents / H: 21x14 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°90	Daum, France, vase balustre à fond pansu en cristal, signé sur le pied (H: 30 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°91	Daum, France, partie de service en cristal taillé à décor d'épis de blé, comprenant : (x1) compotier + (x8) coupes (3 coupes légèrement retaillées)	50,00 € - 80,00 €
n°93	Lot de verreries et cristaux, vendu en l'état, comprenant : (x1) suite de (x4) carafes (chocs / manque un bouchon) + (x1) paire de carafes et (x1à carafe en verre (sans bouchons) +(x1) carafe en cristal de Tchécoslovaquie + (x1) paire de carafes gravées (manque un bouchon) + (x6) bouchons de carafes dépareillés en verre et cristal	20,00 € - 30,00 €
n°95	Seau à biscuit en verre gravé et monture feuillagé en argent poinçon "Minerve", vers 1900 (pdts bt: 764grs / H: 19cm) - On y joint (x1) photophore en métal argenté, le verre gravé	30,00 € - 40,00 €

n°96	Service à liqueur en argent poinçon "Minerve" à décor baroque, poinçonné de l'orfèvre Gustave Veyrat, vers 1900, comprenant : (x1) plateau + (x6) gobelets (bosses / pdts : 302 grs)	100,00 € - 150,00 €
n°97	Suite de (x10) godets à liqueur en argent poinçon "Minerve" (bosses / pdts : 136 grs) - On y joint (x1) petit plateau en métal argenté	20,00 € - 30,00 €
n°98	Ensemble de vaisselles d'argent poinçon "Minerve", comprenant : (x1) jatte chiffrée à décor enrubanné (bosses) + (x1) louche (déformée) + (x1) fourchette à poisson + (x1) pelle à bonbons (pdts total : 746 grs)	150,00 € - 200,00 €
n°99	Ensemble de vaisselles d'argent poinçon "Minerve", comprenant : (x2) tasses avec sous-tasses (déformations et bosses) à décor baroque pour la première, avec des godrons droits pour l'autre + (x1) passe-thé + (x1) rond de serviette (pdts total : 278 grs)	80,00 € - 120,00 €
n°101	Jacquot, Nancy, légumier couvert en métal argenté à prise au naturel figurant un chou, on y joint : (x2) plats et (x2) jattes en métal argenté (usures)	20,00 € - 30,00 €
n°103	Ensemble de pièces de forme en métal argenté, comprenant : (x1) paire de "coqs" centre de table + (x1) boîte à savon (?) ronde à décor ciselé fleuri de type Art Déco	20,00 € - 30,00 €
n°106	Lot de vaisselles en argent et métal argenté, vendu en l'état, comprenant : (x1) timbale et (x1) rond de serviette Christofle + (x1) paire de salières en verre et métal + (x1) coquetier en argent poinçon "Minerve" (pdts : 32 grs) + (x2) timbales + (x2) coquetiers + (x1) rond de serviette + (x1) sucrier	20,00 € - 30,00 €
n°107	Hermes, petit flambeau (?) en métal argenté, la base à décor de cordage (H: 7cm)	20,00 € - 30,00 €
n°108	Hermes, hygromètre à cheveux, le boîtier rond en métal argenté avec poinçon d'orfèvre (ancien élément de boîte à cigare ? 9,5x4 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°109	Tabacologie, lot comprenant : (x1) étui à cigarettes en métal brossé ciselé, chiffré "MJ" + (x1) cave à cigares en bois de placage et filet de laiton (accidents / 26x21x25,5 cm)	40,00 € - 60,00 €

n°110	Boîte à courrier en placage de bois noirçi rehaussé de filet de laiton avec cartouche chiffré "G.D" sur le couvercle, XIXe (accidents / 14,5x38,5x26 cm) - On y joint (x1) boîte à jetons de forme galbée en bois de placage , XIXe (accidents / 14x22x30 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°111	Lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x1) balance de bureau + (x1) paire de flambeaux en laiton doré + (x1) encrier en bronze doré de forme rocaille (accidents) + (x2) harmonicas "Hohner" modèle "Echo" et "Superchromonica"	20,00 € - 30,00 €
n°112	Lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x1) cache à oiseau avec accessoires (accidents) + (x3) cadres anciens + (x1) paire de bouquetières en biscuit "Carmen" et "Mignon" + (x1) bonnet de dentelle + (x1) mouchoir brodé + (x1) appareil photo ancien à soufflet "Pontiac" + (x1) vide-poche en porcelaine peinte "Pont Sainte Maxence" + (x1) missel garni de plaque d'ivoire (spécimen pré-convention CITES) + (x1) vase en céramique de Vallauris à décor peint Art Déco monogrammé "L.G"	30,00 € - 40,00 €
n°113	Lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x5) tasses avec sous tasses en porcelaine blanche à décor en camaïeu de bleu, Limoges, manufacture Havilland + (x1) jatte en porcelaine peinte et dorée, Limoges (?) (usures du décor / 26x7 cm) + (x4) porte-noms en métal argenté en forme de pomme + (x10) porte-couteaux en ivoire sculpté, Afrique de l'Ouest (spécimen pré-convention CITES)	20,00 € - 30,00 €
n°114	Lot de porcelaines Françaises et Allemandes, comprenant : (x1) bouquetière à décor fleuri et doré + (x3) sujets (accidents) + (x2) piluliers	20,00 € - 30,00 €
n°115	Lot de porcelaines, principalement composé de garniture de toilette, vendu en l'état, comprenant : (x4) pièces d'une garniture en Limoges (accidents) + (x3) pièces d'une garniture en Sèvres (accidents) + (x2) bouteilles marquées "R" en dessous + (x4) pièces d'une garniture de toilette de poupée (accidents) + (x1) paire de vases "balustre" couverts en Capo di Monte (?) (accidents)	20,00 € - 30,00 €
n°116	Fémina, lot varia, vendu en l'état comprenant : (x1) émail de chez Dadat à Limoges + (x1) pièce encadrée ovale à cadre en bois et stuc doré enrubanné + (x2) aumônières en métal doré (accidents) et argent (?) + (x2) éventails dans le goût du XVIIIe, un écrin (accidents) + (x1) oiselet en verre opalescent de Marius Sabino (1878-1961) (accidents) + (x1) paire de gants au crochet	20,00 € - 30,00 €
n°117	Sèvres, paire de grands vases balustres couverts, montés, en porcelaine peinte à décor en réserve dans le goût du XVIIIe signé "Collot" sur fond bleu, la monture en bronze doré, marquée "Sèvres château des Tuilleries" (H: 47 cm / un restauration ancienne d'un couvercle)	200,00 € - 300,00 €

n°118	Limoges, importante partie de service de table en porcelaine peinte à décor au naturel de fleurs et champignons, les contours dorés, marquée en dessous "Marilou" avec un clef de sol, comprenant : (x1) plat rond + (x19) assiettes creuses + (x33) assiettes plates (accidents)	50,00 € - 100,00 €
n°119	Villeroy Boch, "Burgenland", importante partie de service en faïence à décor imprimé en camaïeu de bleu, comprenant : (x1) soupière + (x7) bols à bouillon + (x11) assiettes creuses + (x3) ramequins "navette" + (x14) assiettes plates + (x11) assiettes à dessert ou fromage (accidents)	20,00 € - 30,00 €
n°120	Lot de faïences du XVIIIe, principalement de Delft, comprenant : (x9) carreaux à décor de tritons et créatures marines (12,5x12,5 cm / accidents) + (x1) vase "balustre" (accidents / H : 24 cm) + (x1) assiette creuse (accidents / Diamètre : 23 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°121	Italie, XIXe, paire de grands plats en majolique à décor de scènes mythologiques en réserve, dans le goût du XVIIe (accidents / Diamètres : 42,5cm)	200,00 € - 300,00 €
n°122	Une terrine et son plat de présentation en porcelaine de la famille rose - Chine, dynastie Qing, époque Qianlong (1736 - 1795) - Orné en émaux de la Famille rose et rehauts d'or d'un décor de paons perchés sur des rochers aux côtés de branchages de pivoines et de fleurs, d'arrangements floraux, frises de fleurs de lys et motifs géométriques, la prise en forme de tige, les anses en forme de feuilles - Longueur du plat : 38 cm (petits éclats et sauts d'émail à la bordure) - Longueur de la terrine : 36,3 cm (sauts d'émail à la prise du couvercle , égrenures et sauts d'émail sur les anses) - REVENDU SUR FOLLES ENCHERES	2 500,00 € - 3 000,00 €
n°123	Lot de faïences anciennes, vendu en l'état, comprenant : (x1) compotier dans le goût de Charolle (accidents) + (x1) jatte polylobée en faïence de l'Est (fêles et éclats) + (x1) pot-pourri dans le goût de Rouen (petits éclats et restauration ancienne) + (x1) élément de vasque en faïence de Nevers, marquée "JP" à l'intérieur (chocs et éclats)	30,00 € - 40,00 €
n°124	Arts Populaires, candélabre en bois peint à (x3) bras de lumière figurant une jeune femme ailée, XXe, Autriche, Tyrol (?) (pieds cassés recollés / H: 40 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°125	Arts Populaires, rouet en bois tourné, travail ancien de l'Est de la France (accidents / H: 72 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°126	Arts Populaires, lot de cuivres ménagers anciens, vendu en l'état, comprenant : (x2) poissonnières + (x2) verseuses + (x1) poêle + (x1) petite marmite + (x1) bassin à soutirer le vin	20,00 € - 30,00 €

n°127	Arts Populaires, lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x1) petit banc + (x1) clystère en étain + (x1) flambeau à cotes en laiton + (x1) support à chapeau de modiste + (x1) pince à gants + (x1) mouchette + (x1) paire de formes de cordonnier + (x1) moulin à café + (x1) navette + (x1) hachoir + (x1) cloche à fromage en verre + (x1) corbeille à pain de boulanger	20,00 € - 30,00 €
n°128	Arts Populaires, lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x2) appareils photo "Brownie" et "Kinax II" + (x1) mouchette avec support + (x1) outil à bois + (x1) terrine + (x1) trépied + (x1) paire de formes à chaussure + (x2) verres de lampe à pétrole + (x1) distributeur de graine à oiseau + (x1) porte-savon en fonte émaillée + (x1) ventilateur électrique des années 1960 + (x1) brûleur à grains de café (?) + (x4) cadres à photos	20,00 € - 30,00 €
n°129	Arts Populaire, lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x1) lot de plaques de propreté en laiton ajouré + (x1) lot de poignées de tirage en laiton + (x1) lot d'embrases "Art Déco" en laiton doré + (x1) lot de règles à mesurer + (x1) nécessaire à manucure en écrin + (x2) pots à confiture en verre + breloque patriotique de la grande guerre + divers embouts à cigarettes	20,00 € - 30,00 €
n°130	Arts Populaires, lot varia, vendu en l'état, comprenant : (x1) porte-parapluie en fer forgé vers 1930 (accidents / 49x49x13 cm) + (x1) paire de jardinières en fonte d'aluminium + (x1) jardinière en fonte émaillée + (x2) moules en grès émaillés	20,00 € - 30,00 €
n°131	Distributeur de tickets de cinéma à (x10) guichets, avec une plaque marquée "Distributeur rotatickets Cosne, Nièvre, breveté S.G.D.G" - On y joint (x2) bobines de tickets du cinéma ROXY à Givet (usures / 21x29x20 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°132	SEDAN, enseigne publicitaire en tôle émaillée en forme de verre à bière, marquée en dessous sur la tranche "émaillerie Alsacienne, Strasbourg, Hoeneim" (très légers sauts d'émail / 85×36,5 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°133	Pointeuse horaire marqué sur le cadran et sur un cartouche métallique au dessus "International, Cie Electro-Comptable de France, 28 Bld Malherbes Paris 8e", XXe (122x44x20 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°134	Presse de bibliothèque ou de relieur, début XXe (encadrement en bois désolidarisé / 44x38x38 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°136	Collection de (x19) ufs en marbres multicolores	20,00 € - 30,00 €

n°137	Réunion de (x2) netsukes en ivoire sculpté figurant un petit singe et un Bouddha assis, Asie du Sud Est, fin XIXe début XXe - (Ivoire d'Elephanttidus spp (I/A) pré-convention, spécimen antérieur au 1 Janvier 1947 ayant fait l'objet d'une Déclaration CITES / La présente déclaration n'est valable que pour cette transaction et ne vaut pas CITES de ré-export pour une sortie de l'UE cela étant à la charge du futur acquéreur)	50,00 € - 80,00 €
n°138	Sujet en ivoire sculpté figurant un pêcheur, Asie du Sud Est, fin XIXe début XXe (H: 25,5 cm / Ivoire d'Elephanttidus spp (I/A) pré-convention, spécimen antérieur au 1 Janvier 1947 ayant fait l'objet d'une Déclaration CITES FR2000800005-D en date du 23/04/2020 / La présente déclaration n'est valable que pour cette transaction et ne vaut pas CITES de ré-export pour une sortie de l'UE cela étant à la charge du futur acquéreur)	50,00 € - 80,00 €
n°139	Réunion de (x2) sujets en bronze à patine brune figurant des divinités du panthéon Indou (?) Inde, XXe (H: 15 et 11 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°140	Canne en bois sculpté orné de lézards et serpents, Afrique ou Asie du Sud Est (?) Xxe (usures / Longueur : 85 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°141	Paire d'angelots en bois sculpté, France, anciens éléments de décor des XVIIe ou XVIIIe (manques / H : 61 et 62 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°142	Sculpture en bois naturel figurant une Sainte femme, avec l'instrument de son martyr (?) XVIIIe ou XIXe (accidents / H: 54 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°143	Elément en marbre blanc sculpté ornant anciennement un jubé ou une façade (?) figurant un abbé, tenant un livre saint d'une main, un chien assis à ses pieds, Nord de l'Europe, XVIIIe ou XIXe (?) (manque la crosse abbatiale /très légers accidents de surface / H : 87cm)	800,00 € - 1 200,00 €
n°148	Sellette gaine garni de panneaux ajourés à motifs d'arabesques, vers 1900 (accidents / 102x37x37 cm) - On y joint (x1) table de fumeur (?) style "forêt noire", XXe (64x61x35 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°149	Table volante dite "à pelote" en bois naturel, fin XVIIIe début XIXe (déboitage à un angle / 68x32,5x27 cm) - On y joint (x1) chevet en bois de placage flanqué en façade de colonnes baguées en plein, XIXe dessus de marbre gris St Anne (accidents / 80x40,5x32,5 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°150	Lot de mobiliers comprenant : (x1) prie-dieu avec plaque nominative en cuivre marquée "Mlle Roos" + (x1) meuble porte-missel + (x1) petit tabouret de chantre (?)	30,00 € - 40,00 €

n°151	Lot de (x2) pares-feux en métal torse, l'un doré garni d'une tapisserie avec putti dans un cartouche, l'autre avec panneau mobile début XXe (usures de la garniture / 109x58 et 101,5x61 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°152	Paire de fauteuils en bois naturel de style Louis XIII	100,00 € - 150,00 €
n°153	Secrétaire droit de forme galbée en marqueterie et bronze doré de style Louis XV, vers 1900 (accidents de placage / 135x71x33,5 cm) dessus de marbre rouge griotte veiné	150,00 € - 200,00 €
n°154	Secrétaire dit "dos d'âne" en marqueterie et bronze doré de style Louis XV, vers 1900 (accidents de placage / 99x51x83 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°155	Mobilier de salon en bois doré de style Louis XVI vers 1900 (petits accidents de dorure), comprenant : (x1) banquette (108x62x160cm) + (x1) paire de fauteuils (100x62x59 cm) + (x1) paire de chaises (96x50x50 cm) - On y joint (x1) paire de chaises type "bambou" en bois doré, XIXe	500,00 € - 800,00 €
n°156	Vitrine droite à pans en placage d'acajou et bronze doré de style Louis XVI, estampille au dos, XXe (accidents de placage / électrifiée / 143x45x87 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°157	Commode galbée en marqueterie et bronze doré de style Louis XV, début XXe (fentes et petits accidents de placage / 87x56x96 cm) dessus de marbre veiné	200,00 € - 300,00 €
n°159	Commode en arbalète en bois naturel mouluré, travail régional du XVIIIe, poignées et entrées de serrure en bronze doré (accidents / 92x126x61 cm)	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°161	Miroir ovale en bois et stuc doré à décor de trophées feuillagés enrubannés, ancien travail de style Louis XVI (accidents / 117x77 cm)	400,00 € - 500,00 €
n°162	Miroir rectangulaire en bois et stuc doré, ancien travail de style Louis XV (accidents / 139x85 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°164	Miroir haut de cheminée en bois et stuc doré à décor rocaille, ancien travail de style Louis XV vers 1900 (accidents / 137x87 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°165	Miroir haut de cheminée en bois et stuc laqué noir et rechampi or, travail ancien de style Louis XIV (accidents / 134x95 cm)	100,00 € - 150,00 €

n°167	Majorelle, Nancy, importante table de salle à manger rectangulaire en placage d'acajou, le piètement garni de métal battu, signature marquetée sur un pied, vers 1920-1930 (rayures, éclats et marque, corrosion d'un pied /121x180x75 cm) - On y joint (x5) rallonges (121 x 50 cm)	1 500,00 € - 2 000,00 €
n°168	Roger Capron (1922-2006) table ronde en bois naturel garnie de céramique avec décor au naturel, signée sur un carreau, vers 1960-1970 (104x33 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°169	Roche Bobois, attribué à, table basse en métal chromé et plateaux de verre fumé, vers 1970-1980 (corrosion, accidents et manques aux plateaux de verre / 90x90x50 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°170	Roche Bobois, attribué à, table bureau rectangulaire à piètement plexiglas fumé, le plateau en verre fumé, vers 1970-1980 (rayures du plexiglass et éclat au verre / 73x75x135 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°172	Banque de magasin en bois naturel, réalisé pour une quincaillerie Ardennaise, début XXe (usures / 98x236x60 cm)	500,00 € - 800,00 €
n°173	Meuble de métier à (x30) tiroirs, réalisé pour une quincaillerie Ardennaise, début XXe (accidents et transformations / 76X392x60 cm)	500,00 € - 800,00 €
n°177	Chariot d'atelier en bois et métal, XXe (accidents /90x185x60 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°178	Maillard (?) Dommartin-Le Franc (Haute Marne), cuisinière en fonte, vers 1900 (75x91x51 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°179	Ensemble de mobiliers de jardin en fer laqué blanc, marqué "Carré - Paris" sur l'assise, début XXe, comprenant : (x2) fauteuils + (x2) chaises (lattes accidentées)	150,00 € - 200,00 €
n°180	Importante bibliothèque d'angle, (x2) corps, en bois naturel, ouvrant par (x9) ventaux dans la partie haute et (x9) ventaux pleins dans la partie basse, la ceinture garnie de (x3) tablettes, travail moderne de style XIXe (412x232cm, h: 225cm, p: 45cm)	1 500,00 € - 2 000,00 €