23 juillet 2022

Vente classique - Fonds de succession Pierre Vancraeynest 2ème partie

ESTIMATIONS :

n°1	Ecole moderne, réunion de (x2) dessins au stylo bille (?) figurant un indien d'Amérique à cheval et Don Quichotte de la Mancha à cheval, sbd "Dax" (tâches / 20x26 cm) cadres	20,00 € - 30,00 €
n°2	Jean-Claude Servais dit "Jicé" (né en 1956) réunion de (x2) vignettes figurant des paysages de campagne, contresignées, n°120/450 et 282/450 (20x15 cm) cadre / On y joint (x1)dessin à l'encre rehaussé figurant une composition dans le goût d'Enki Bilal, sbg (29,5x21 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°3	Ecole moderne, eau-forte et aquatinte figurant une composition surréaliste, contresignée, marquée "1963 1973"et "CP BD" dans l'impression (tâches / 65x44 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°4	Ecole moderne, "l'apprivoisée", pointe-sèche contresignée, n°50/60, titrée au dos (16x25 cm) cadre	15,00 € - 20,00 €
n°5	Ecole moderne, estampe couleur figurant des jeunes Bretonnes assises de dos, sbd "Bechet" (?) épreuve d'artiste (21x26 cm) cadre	15,00 € - 20,00 €
n°6	Bonaventure Fieullien (1906-1976) Technique mixte figurant un bateau, titrée en haut à droite, sbd (pliures / 26,5x25,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°7	Bonaventure Fieullien (1906-1976) technique mixte, titrée en haut à droite et signée en bas (24x12 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°8	Bonaventure Fieullien (1906-1976) collage, annoté "connaissez vous gens plus en ennuyeux que les gens sérieux, conscients de leu dignité et de leurs fonctions. Laïcs ou ecclésiastiques ou encore militaires ? S'ils sont à l'image de Dieu !? Malheur !" (29,5x23 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°9	Bonaventure Fieullien (1906-1976) "Collet monté" pastel annoté en bas à droite (25,5x16,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°10	Bonaventure Fieullien (1906-1976) "Valérie", dessin rehaussé, sbd et daté 75, titré à gauche (36,5x28 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°11	Bonaventure Fieullien (1906-1976) dessin rehaussé figurant un sanctuaire dans la forêt (?) sbd (petite déchirure à l'angle droite en haut / 31x26,5 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°12	Bonaventure Fieullien (1906-1976) dessin rehaussé figurant un paysage avec arbres, sbd (33x24 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°13	Bonaventure Fieullien (1906-1976) "le tilleul", dessin monogrammé en bas à droite, titré et situé à Regniowez à gauche (31x25 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°14	Ecole du XXe, "la tour Saint Jacques", hsp sbd, datée 51, située et contresignée avec adresse Parisienne du peintre au dos (33x25 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°14B	René Demeurisse (1895-1961) "la Loire en crue", HST sbg, titrée au dos sur le châssis avec cachet d'atelier (rentoilage ? 60x80 cm) cadre	80,00 € - 100,00 €
n°15	Yoshio Aoyama (1894-1996) hst figurant une nature morte aux fleurs et au pichet, shg (41x33 cm) cadre	200,00 € - 300,00 €
n°16	Ecole vers 1900, hst figurant une nature morte aux fleurs, aux oranges et aux brioches (restaurations anciennes / 49x65 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°17	Ecole vers 1900, paire de dessins rehaussés, figurant des paysages d'hiver animés, sbd "Gabrielle Watry" et datés "1892 (15x23 cm) cadres en bois noirci et doré (verre cassé)	20,00 € - 30,00 €
n°18	Paul Taillardant (1867-1944) hst figurant un paysage de campagne, sbg et datée 1900 (accidents / 24x41 cm) cadre / On y joint (x1) hsp figurant un paysage de campagne, lacustre, XIXe (accidents / 29x43 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°19	Ecole du XIXe, réunion de (x22) croquis et dessins divers, dont décors antiques, académies et sujets enfantin ou patriotique, la plupart signés "E. Servais" (pliures, déchirures)	50,00 € - 80,00 €
n°20	Lucien Louis Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) "Village Ardennais", estampe sbg et datée 1960 (14x20 cm) cadre / On y joint (x1) dessin au lavis figurant l'entrée d'une crypte (?) avec paroissiennes, XIXe (recoupé aux angles / 23,5x18,5 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°21	Ecole moderne, hst figurant un paysage de campagne, sbg "J.Bertens" (33x49 cm) cadre / On y joint (x1) pastel figurant un chemin de campagne, sbg (27x20 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°22	Jean Ravenaux (XXe) hst figurant une vue de la vallée, sbd (33x41 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°23	Clara Bernaerts (XXe) "la ferme rouge", technique mixte, sbd et datée 73, contresignée et titrée sur carton (30x40 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°24	Mohamed Aksouh (né en 1934) carte de vœux pour l'année 1994, gaufrée, sbd, avec dédicace "à Keith" (17x17 cm) / On y joint : (x1) estampe n°5/20 titrée "Célestine", sbd "Parrein" et datée 97 (24x18 cm) cadre + (x1) estampe épreuve d'artiste, sbd et datée 1999 (39x39 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°25	Maurice Pasternak (né en 1946) lot de (x2) vignettes contresignées, numérotées 91/120 et 47/150, l'une carte de vœux pour l'année 2004 avec dédicace (10x14 et 19x11 cm) / On y joint : (x1) carte de vœux pour l'année 2009, "Chen", n°13/16 et contresignée (19x11,5 cm) + (x1) vignette n°22/23, "inondation", datée 94 et contresignée (21,5x12,5 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°26	Pierre Debatty (né en 1966) gouache contrecollée sur carte de vœux de l'année 1999, sbd avec dédicace (7x8,5 cm pour la gouache) / On y joint : (x1) dessin à l'encre "la vigne abandonnée", sbg et titrée (12,5x16 cm) + (x1) pochoir (?) "l'envol" n°11/120, sbd avec dédicace au dos (10,5x15 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €

n°27	Carte de vœux pour l'année 1993 par "Jim", n°34/40, contresignée avec dédicace (tâche / 29,5x21 cm) / On y joint : (x1) estampe, épreuve d'artiste, contresignée et datée 1990 (pliures / 21x23 cm) + (x1) pochoir ou estampe (?) n°83/100, daté 93 et sbd (22x11 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	15,00 € - 20,00 €
n°28	Jules Lismonde (1908-2001) réunion de (x2) estampes figurant des compositions abstraites, une épreuve d'artiste, contresignée et numérotée 14/22 pour la première (26x21 cm) numérotée "I 1/2" et contresignée pour la seconde (20x14 cm) cadre - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°29	Jules Lismonde (1908-2001) estampe contresignée, titrée en bas et numérotée 188/200 (tâches ? 60x45 cm) cadre - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°30	Jules Lismonde (1908-2001) estampe couleur ou pochoir (?) sbd et numérotée 118/250 (54x41 cm) cadre - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°31	René Guiette (1893-1976) dans le goût de, suite de (x2) gouaches ou pochoir, monogrammées "NGV" (21x21 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°32	Ecole moderne, estampe figurant un paysage urbain, datée 1988 (légers enfoncements / 44x63 cm) cadre / On y joint (x1) estampe figurant une composition abstraite, contresignée en bas à droite et datée 56 (32x24,5 cm) cadre - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°33	Lot de (x4) estampes provenant du fond de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021) , comprenant : (x1) estampe couleur n°13/30 contresignée "Maunier" (?)(37x27 cm) + (x3) estampes en noir et blanc, contresignées "G.Braël", numérotées 1/6 et 8/9, datées du 18 et 19 avril 1970 (33x23,5 et 34x31,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°34	Roland Delcol (né en 1942) estampe figurant une composition hyperréaliste, sbd (32,5x25 cm) / On y joint (x1) estampe de Maurice Pasternak (né 1946) sbd, n°13/50 (32,5x50 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €

n°35	War Van Overstraeten (1891-1981) réunion de (x3) dessins au feutre et au fusain (?) signés, figurant un personnage (pliure / 27x18 cm), une scène d'intérieur (18x27 cm) et un paysage animé daté 1936 (inscriptions sur l'encadrement "reçu de Mme W.Van Overstraeten le 2 octobre 1884" / 14x20 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°36	Réunion de (x3) dessins à l'aquarelle et à la gouache, provenant du fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021) comprenant : (x1) aquarelle en couleur annotée en bas à gauche "à mon amour" (30x25 cm) une gouache en noir (23x35 cm) et (x1) gouache avec composition figurative, sbd (13x15 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°37	Pierre Moulin (né en 1944) attribué à, dessin rehaussé figurant différents types de visage (26x34 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°38	Jacques Muller (1930-1997) aquarelle figurant une plage animée, sbd et datée 78 (24x32 cm) / On y joint : (x1) dessin au crayon figurant un portait, dans le goût de Jacques Muller (19x25 cm) + (x1) dessin au fusain figurant une académie d'homme (tâches / 65x50 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°39	Jacques Muller (1930-1997) "to the street" eau-forte avec livret et jaquette cartonnée / On y joint (x1) hsp figurant une plage animée dans le goût de Jacques Muller (21x31 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°40	François Fabrizi (né en 1949) "Obsession / 2", "Obsession /3", suite de (x2) tirages numériques contrecollés, numérotés 1/5, datés 12/04/2012, contresignés sur certificats d'authenticités collés au dos (21x29,7 cm) - lot vendu avec bulletin de la 16e biennale du petit format de papier de 2012 - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	150,00 € - 200,00 €
n°41	Tirage photographique argentique figurant un paysage de campagne sous la neige, sbd (16x25 cm) cadre	15,00 € - 20,00 €

n°42

Lot varia de dessins au pastel, à l'aquarelle et à l'encre, provenant du fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021) comprenant : (x1) aquarelle figurant un chemin de campagne, sbg "Corbugy" (?) avec dédicace au dos, datée novembre 45 (18x24 cm) + (x1) dessin à l'encre figurant un chat assis (20,5x15,5 cm) + (x1) esquisse de portrait d'homme de profil au crayon (27x21 cm) + (x1) fusain rehaussé figurant une campagne (pliure / 26,5x37 cm)

15,00 € - 20,00 €

n°43

Eugène Verboeckhoven (1798-1881) d'après, estampe contrecollée figurant une scène pastorale, signée (tâches / 22,5x30 cm) / On y joint : (x1) estampe de Fernand Desmoulin (1858-1914) d'après, figurant l'aquafortiste, sbd (22,5x17 cm) + (x1) vignette topographique des XVIIe ou XVIIIe siècles de la ville de Charleroy (14,5x18 cm) + (x1) vignette de Thomas Dudley (c.1634-1700) d'après, figurant un gentilhomme, monogrammée en bas à droite (18x13 cm) + (x1) gravure rehaussée figurant un vue animée de ville du Nord, légendée, XVIIIe (26x34 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)

20,00 € - 30,00 €

n°44

Honoré Daumier (1808-1879) d'après, coupure de presse illustrée, monogrammée "H.D" et numérotée 50 dans l'impression, avec date manuscrite "30 Déc. 65" (30x31 cm) cadre / On y joint (x1) suite de (x2) estampes d'après Honoré Daumier, pour la publication "La caricature", n°209 et 224, planches n°437 et n°466 (tâches et rousseurs / 24x29 cm) cadres - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)

20,00 € - 30,00 €

n°45

Paul Gavarni (1804-1866) "Œuvres choisies de Gavarni", édition spéciale aux bureaux de l'administration du Figaro et de l'Autographe, Paris 1864, comprenant : Les Enfants terribles - Traduction en langues vulgaire - Les Lorettes - Les Actrices - Fourberies des femmes en matières de sentiment - Clichy - Paris le soir - Le carnaval à Paris - Paris le matin - Les Etudiants de Paris - La Vie de Jeune homme - Les Débardeurs -suivies de l'œuvre complète publiée dans le Diable à Paris sous ce titre "Les Gens de Paris", 520 dessins avec leurs légendes, fort volume cartonné (rousseurs déchirures, accidents)

20,00 € - 30,00 €

n°46

J.B Gratry (XIXe) "Album de la provincia de Cadiz", 1857, album de (x8) planches lithographiées figurant différents lieux et sites remarquables de la province de Cadiz (rousseurs, déchirure de la page de titre, reluire accidentée) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)

15,00 € - 20,00 €

n°47	Omer Resic (1933-1921) "aspect de quelques villes rencontrées en suivant le Meuse de Charleville-Mézières à Givet", porte-folio réunissant (x12) lithographies contresignées et numérotées, jaquette cartonnée	50,00 € - 80,00 €
n°48	Alain de Condé (né en 1935) "Mémoire de lumière", porte-folio réunissant (x5) lithographies couleur, une contresignée, les autre autres monogrammées, jaquette entoilée (petit enfoncement de la jaquette)	30,00 € - 40,00 €
n°49	Armand Simon (1906-1981) Claude Delhaye dit "Pragord" (XXe) "Au galop des veilleurs muets", éditions De Grote Sterre, 1976, recueil de poésie illustré par (x12) estampes hors commerce d'Armand Simon, signées et numérotées VI/XII (76,5x56,5 cm), édition limitée à (x150) exemplaires, emboitage entoilé (emboitage accidenté) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°50	Ecole du XXe, "Les piss'nières" et "les marchandes de légummes", réunion de (x2) feuillets manuscrits avec poèmes, monogrammés en bas à droite "AW",avec dessins rehaussés autour figurant des marchandes à leur étale, signés "Leroy Jean" et datés 1915 (47x30 cm) contrecollés - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	20,00 € - 30,00 €
n°51	Réunion de (x3) menus de banquet et dîner, imprimés et manuscrit, à décor peint pour le dernier de feuillage et papillons, début XXe (18x8 et 14x9 cm) / On y joint une lettre manuscrite avec recette du gâteau au chocolat et au amande - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	15,00 € - 20,00 €
n°52	Hans Herni (1909-2015) vignette couleur figurant une composition figurative, sbg (12,5x18 cm) cadre / On y joint (x1) eau-forte de Diane Van Eepoel (XXe) "tête", sbd, titrée, contresignée et numérotée 1/1 au dos (30x21 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°53	Pierre Van Craeynest (1948-2021) "la naissance d'Ophélie", estampe couleur réalisée à l'occasion de la naissance de la fille cadette de l'artiste, épreuve d'artiste contresignée et titrée en bas (23x17 cm) cadre	15,00 € - 20,00 €
n°54	Charles Derbaudrenghien dit "Chader" (né en 1929) "ange étrange étrange ange", hst sbd, contresignée et titrée au dos sur le châssis (59x49 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €

n°55	Dessin figurant une composition surréaliste, sbg "Besson" (?) et daté 76 (56x73 cm) / On y joint (x1) autre dessin à sujet surréaliste, titré "le temps d'une folie", shd "Mich (41x70 cm) cadre - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €
n°56	Pierre Van Craeynest (1948-2021) lot comprenant : (x1) aquarelle, sbg (28x21 cm) + (x2) techniques mixtes sbd et datée 91 pour une, à gauche pour l'autre (25,5x34,5 et 29,5x20 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°57	Pierre Van Craeynest (1948-2021) réunion de (x3) gouaches , sbd (25x17 et 30x22 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°58	Pierre Van Craeynest (1948-2021) réunion de (x5) gouaches, signées, une située à "Palalda" et datée "15 Août 94" (21x27 cm) cadres / On y joint (x1) gouache attribuée à Pierre Van Craeynest (19x27 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°59	Pierre Van Craeynest (1948-2021) technique mixte, collage, sbd (54,5x72 cm) cadre / On y joint (x1) technique mixte attribuée à Pierre Van Craeynest (52,5x34 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°60	Pierre Van Craeynest (1948-2021) technique mixte, collage figurant une composition surréaliste (40x30 cm) / On y joint (x1) technique mixte figurant une composition surréaliste, signée au dos "G.Braël" et datée du "17 Janvier 1970 (46,5x39,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°61	Pierre Van Craeynest (1948-2021) "La ville endormie", hst sbg, titrée sur la cadre (50x40 cm) cadre / On y joint (x1) hst de Pierre Van Craeynest sbd et titrée sur le cadre "aube nouvelle" (60x50 cm) cadre	40,00 € - 50,00 €
n°62	Pierre Van Craeynest (1948-2021) "nature morte aux oignons rouges", hst sbd, titrée sur le cadre (salissures, petit saut de matière / 57x75 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°63	Pierre Van Craeynest (1948-2021) hst figurant une composition surréaliste, sbd (58x121 cm) cadre	40,00 € - 50,00 €
n°64	Pierre Van Craeynest (1948-2021) hst figurant une composition surréaliste, sbd (salissures / 130x100 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €

n°65	Pierre Van Craeynest (1948-2021) gouache figurant une composition surréaliste, signée en haut à gauche et en en bas à droite (108x71 cm) cadre	40,00 € - 50,00 €
n°66	Pierre Van Craeynest (1948-2021) gouache figurant une composition abstraite, signée en haut à droite (26x56 cm) cadre marqueté	30,00 € - 40,00 €
n°67	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, hst figurant une composition abstraite (100x121 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°68	Pierre Van Craeynest (1948-2021) réunion de (x4) hst figurant des compositions en parme (41x30, 43x30, 39x30 et 54x31 cm) cadres	50,00 € - 80,00 €
n°69	Pierre Van Craeynest (1948-2021) hst figurant une composition abstraite, signé en haut à gauche (craquelures, sauts de matière / 145x105 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°70	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, lot comprenant : (x2) hsp + (x1) hst figurant des compositions abstraites (panneaux gondolés / 39x60, 39x49 et 80x50 cm) cadres	30,00 € - 40,00 €
n°71	Pierre Van Crayenest (1948-2021) attribué à, hst figurant une composition abstraite (95x56 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°72	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, hst figurant une composition abstraite (petites marques / 135x200 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°73	Pierre Van Craeynest (1948-2021) technique mixte, collage, figurant une scène pastorale, signée sur la côté droit (48x38 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°74	Pierre Van Craeynest (1948-2021) "Vache VI", technique mixte, collage, composé de (x3) panneaux disposés en triptique, signée en bas à droite sur le panneau central, titré, contresigné et daté 1975 au dos du panneau central (51x90 et 50x45 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°75	Pierre Van Craeynest (1948-2021) technique mixte, modelage (?) sur toile, sbd (30x40 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €

n°76	Victor Servranckx (1897-1965) lot de (x2) plaques en cuivre d'impression en taille douce (?), figurant des compositions abstraites, l'une signée (15x22,5 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°77	Ralph Penz (né en 1954) plaque en métal blanc pour impression, gravée sur chaque face (25x20 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°78	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, lot de sculptures comprenant : (x2) modelages en terre cuite, figurant une composition abstraite et un buste féminin (14x11 et 5x14 cm) + (x1) nu masculin en terre modelée séchée (27x27x17 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°79	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, réunion de (x4) sculptures en terre cuite et séchée figurant des personnages abstraits, surréalistes (17x10, 13x14, 7x22 et 4x12 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°80	Pierre Van Craeynest (1948-2021) lot comprenant : (x2) sculptures en terre blanche et plâtre patiné, signées (16x11 et 8,5x7 cm) + (x2) sculptures attribuées à Pierre Van Craeynest en terre cuite, une partiellement vernissée (21x14 et 17x14 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°81	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, lot de (x6) groupes en terre cuite partiellement vernissée (une cassée recollée / 23x7, 27x13, 28x16, 13x16, 9x9 et 7,5x7 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°82	Pierre Van Craeynest (1948-2021) lot de (x3) sculptures en terre cuite patinée noire, figurant des compositions abstraites, signées (accident sur une / 11x20, 14x15, 11x20 cm) / On y joint (x1) boite en terre cuite vernissée attribuée à Pierre Van Craeynest (10x16x15 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°83	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, suite de (x8) plaques en terres cuites partiellement émaillées et vernissées (24x20, 21x16, 23x16, 24x14, 25x17, 27x17 et 27x19 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°84	Pierre Van Crayenest (1948-2021) suite de (x7) hst figurant des compositions figuratives en vert et bleu, une toile signée au dos et datée 70 (sans châssis / 55x55 cm)	100,00 € - 150,00 €

n°85	Pierre Van Craeynest (1948-2021) attribué à, sculpture en bois équarri et brut, avec fils de laine teintés, travail de style brutaliste (210x99x41 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°86	Serge Vendercam (1924-2005) sculpture en céramique partiellement émaillée, figurant un personnage surréaliste, signé au pied et en dessous (36x15x13 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	150,00 € - 200,00 €
n°87	Lot de (x3) céramiques contemporaines provenant du fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021) comprenant : (x1) bouteille en grès partiellement émaillée à glaçure jaspée, marquée en dessous (H : 37 cm) + (x1) vase pansu en grès émaillée (micro-choc sur le piètement / 17x21 cm) + (x1) large plat creux en faïence à décor de poisson stylisé, marqué au dos en creux "FT HOWARDRIES" (33x6 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°88	Horezu, Roumanie, XXe, lot de (x8) assiettes creuses en céramique émaillée à décor traditionnel, toutes signées et marquées en creux au dos (Diamètres : 15, 25, 20, 21 et 22 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°89	Ecole moderne, "l'optimiste est un vilain défaut", installation type diorama en bois, matière composite, tissu et verre, signée en dessous "Daniel Delligny" (?) titrée et numérotée 2/8 (16x34,5x12,5 cm) - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°90	Henri Harmel (1927-2018) maquette d'architecte pour l'aménagement du lac des vieilles forges (?), en bois, tissu et verre plexiglass (17x44x50 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°91	Chevalet en bois de Monsieur Pierre Van Craeynest (172x59x65 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°92	Indonésie, ethnie "Asmat", XXe, lot comprenant : (x1) tambour sablier dit "Kundu" en bois sculpté, polychrome (peau crevée, petit manque / H: 171 cm) + (x6) lances en bois sculpté avec coquillage et fibres naturelles, ethnie (L : 290 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	100,00 € - 150,00 €
n°93	Côte d'Ivoire, ethnie "Sénoufo", XXe flute en bois sculpté (fentes / H: 93 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €

n°94	Mali, ethnie "Dogon", XXe, masque cimier dit "Satimbé" en bois sculpté, métal et fibres naturelles (127X28 cm) / On y joint : (x1) plateau de jeu en bois sculpté (?) (91x36 cm) + (x2) masques en bois sculpté type "Pwo" (?) ethnie Tchokwé", RDC, XXe (accidents / 28x20 et 27x14 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	150,00 € - 200,00 €
n°95	RDC, ethnie "Luba", XXe, lot de (x2) gourdes de médecine ou magique (?) en terre cuite, bois sculpté et fibres naturelles (H : 23,5 et 31 cm) / On y joint : (x1) fétiche double "Fan" du Bénin XXe en bois sculpté patiné et fibres naturelles (12x8 cm) + (x2) fioles en bois sculpté et os (?) à décor anthropomorphe stylisé (H: 17 et 13,5 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	150,00 € - 200,00 €
n°96	Mali, ethnie "Dogon" (?), XXe, cavalier en bois sculpté (traces de polychromie / 73x45 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°97	Burkina Faso, éthnie "Gan", XXe, lot (x5) pendentifs en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe de serpents - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°98	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot (x5) pendentifs en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe de volatiles - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°99	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x6) pendentifs en bronze à la cire perdue, à décor ciselé stylisé - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	60,00 € - 100,00 €
n°100	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x5) pendentifs en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°101	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x5) pendentifs en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°102	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot comprenant : (x2) plastrons (?) à décor ciselé zoomorphe + (x2) pendentifs en forme de poignard stylisé, en bronze à la cire perdue - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €

n°103	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x7) amulettes et animaux en bronze à la cire perdue, à décor ciselé stylisé - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°104	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x7) volatiles en bronze à la cire perdue - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°105	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de bronzes à la cire perdue, comprenant : (x1) plaque avec personnage en bas-relief (13x5,5 cm) + (x2) pendentifs anthropomorphes + (x1) poids + (x1) masse d'arme stylisée - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°106	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x15) plaques ou poids (?) en bronze à la cire perdue, à décor ciselé - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°107	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot en bronze à la cire perdue, comprenant : (x4) pendentifs + (x1) sujet anthropographe (manque) + (x1) élément de collier (?) / On y joint (x2) serpents enroulé en fer forgé (?) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°108	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x6) épingles ou stilet (?) en bronze à la cire perdue, à décor ciselé et zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €
n°109	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x5) épingles ou stilet (?) en bronze à la cire perdue, à décor ciselé et zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°110	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, ensemble de bijoux en bronze à la cire perdue, à décor ciselé de buffles et volatile, comprenant : (x1) pendentif + (x1) bague - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €
n°111	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x4) bagues en bronze à la cire perdue, à décor de cavalier et zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°112	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x2) bracelets en bronze à la cire perdue - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €

n°113	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x4) bracelets en bronze à la cire perdue à décor ciselé zoomorphe - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €
n°114	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x5) sculptures en bronze à la cire perdue, figurant des personnages debout et à cheval (accident sur un cavalier / H: 14, 12, 11 et 9 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°115	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x4) sculptures en bronze à la cire perdue figurant des personnages debout et assis dont un bicéphale (?) (H: 25, 20, 15 et 14 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°116	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, poisson en bronze à la cire perdue, à décor ciselé (petit manque / 12,5x22 cm) / On y joint (x1) pot couvert sur piédouche, en bronze à décor ciselé et zoomorphe de volatile (manques / 14x10 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°117	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, statuette en bronze à la cire perdue à corps de femme et tête phallique (24x11 cm) / On y joint (x1) pipe en bronze à décor anthropomorphe (24x10 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°118	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, lot de (x3) objets en bronze à la cire perdue à décor ciselé zoomorphe de serpent (41x15, 39x12 et 15 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°119	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, fers à entraver (?) en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe de serpent (38x13 cm / On y joint (x1) bracelet dit "d'esclavage" - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°120	Burkina Faso, ethnie "Gan", XXe, fort lot de bijoux en bronze à la cire perdue, à décor ciselé zoomorphe et anthropomorphe, comprenant: (x4) bracelets rigides + (x1) pendentif + (x1) torque (?) + (x1) motif stylisé - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	100,00 € - 150,00 €
n°121	RDC, pays "Kuba", réunion de (x2) pièces de tissu dites "velours du Kasaï" (usures / 51x41 et 57x53 cm) cadres / On y joint une autre pièce de tissu à motifs d'entrelacs, également du pays Kuba (?) (usures / 57x41 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €

n°122	Egypte, période chrétienne copte VI-IXe, fragment de tissu (usures / c30x13 m) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°123	Asie du Sud Est, XXe, importante tenture jaune brodée de fils de soie dorée, figurant un dragon céleste à la poursuite de la perle sacrée (petites tâches / 192x121 cm) cadre	250,00 € - 300,00 €
n°124	Asie du Sud Est, XXe, tenture jaune brodée de fils de soie multicolores, figurant un volatile branché avec fleurs de pivoine et papillons (petites tâches / 183x140 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°125	Chine, Nankin (?), fin XIXe début XXe, paire de vases de forme "balustre" en céramique émaillée à décor de scènes de cour sur fond craquèle (ébréchure sur le col d'un vase / 44x22 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°126	Chine, XXe, suite de (x4) pots couverts à anses, en porcelaine émaillée et dorée à décor de calligraphies et scènes de cour, les prises sommitales au naturel (usures du décor et de la dorure /21x20, 18x14, 17x15 et 12x12 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°126B	Chine, XIXe, paire de vases balustre à anses en porcelaine émaillée et dorée à décor de scènes de cour dans des cartouches, de chiens de fô et dragons en relief sur le corps et aux anses (usures de la dorure, petit manque sur un le corps d'un des dragons / 42x23 cm) - Remis en vente sur folle enchère	400,00 € - 500,00 €
n°127B	Chine, fin XIXe début XXe, vase balustre à anses en porcelaine à décor type "blanc bleu" (rayures, défauts de cuisson / H : 43x22 cm) - Remis en vente sur folle enchère	50,00 € - 80,00 €
n°127	Chine, XXe, vase de forme "balustre" en porcelaine émaillée à décor de fleurs de pivoine et volatiles (monté en lampe, électrifié / 46x21 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°128	Chine, XXe, groupe en porcelaine figurant une kwanine avec biche et grue, marque en creux en dessous (accidents et manques / 54x21 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°129	Japon, "Sazuma", XXe, paire de vases de forme "balustre" en porcelaine émaillée et doré, marques en dessous (32x18 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	40,00 € - 60,00 €

n°130	Asie du Sud-Est, XXe, sculpture en bronze doré figurant une danseuse (H: 32 cm) base - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°131	Chine, XXe, suite de (x4) panneaux de laques figurant différentes scènes (petits accidents / 101X46 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°132	Asie du Sud-Est, XXe, attelage à chien en bois naturel à décor sculpté (petites usures / 84x161x80 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°133	Inde, XXe, réunion de (x4) sculptures en grès (?), une tête de Bouddha (40x26 cm), un Bodhisattva assis en délassement (65x30x21 cm), une danseuse (57x30 cm) et une chimère (25x28 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	200,00 € - 300,00 €
n°134	Inde, XIXe ou début XXe, réunion de (x4) éléments de décor d'architecture ou de mobilier en bois sculpté, certains polychrome, figurant encolures de chevaux et enroulements feuillagés (usures / 56x10x8, 24x10x18, 17x28x10 et 47x15x12 cm) sur piètement métallique - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	150,00 € - 200,00 €
n°135	Inde, XIXe ou début XXe, lot de (x14) matrices à impression pour étoffes figurant différents motifs traditionnels et représentation humaine - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°136	Inde, XIXe ou début XXe, corniche en bois sculpté, anciennement polychrome, transformée en bougeoir d'applique (17x26x10 cm) / On y joint (x1) console d'applique en bois laqué noir et doré, ceinturée de plaques de verre peintes (usures / 22x36x20 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°137	Console d'applique en bois sculpté de forme violonnée, peinte en marron, travail ancien (fentes / 39x40x22 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°138	Iran, XXe, réunion de (x2) gouaches sur plaques d'os (?) figurant une scène de bacchanale d'une part et des cavaliers d'autre part (20x5 et 24x10 cm) cadres - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	15,00 € - 20,00 €

n°139	Inde, période Moghol (?), feuillet manuscrit décoré d'une vignette peinte figurant une scène de cour avec musiciens (déchirures / 42x24 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €
n°140	Inde, XIXe ou XXe, tenture peinte figurant une scène avec divinité et danseuses dans un jardin (100x80 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°141	Inde, XIXe ou XXe, tenture peinte figurant diverses divinités dans un jardin (68x98 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°142	Inde, XIXe ou XXe, tenture peinte figurant un cortège avec éléphant (traces de moisissure / 59x75 cm) cadre / On y joint (x1) gouache sur papier manuscrit, oblitéré figurant une chimère ou divinité du panthéon Indhouïste (?) (33x22 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°143	Inde, XIXe ou XXe, gouache figurant la visite à un Hermite (?) dans sa grotte, large bordure fleurie (81x54 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	15,00 € - 20,00 €
n°144	Inde, XXe, tissu peint figurant un cortège avec éléphant (23x64 cm) cadre / On y joint (x1) autre tissu peint figurant un scène de chasse avec éléphant et phacochère (35x49 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	20,00 € - 30,00 €
n°145	Inde, XXe, gouache (?) figurant le portrait en pied d'un dignitaire (88x58 cm) - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	50,00 € - 80,00 €
n°146	Inde, XXe, gouache figurant une composition dense avec cortège, combats d'éléphants, cours d'eau et vues d'architectures (102x145 cm) cadre - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	80,00 € - 100,00 €
n°147	Inde, XXe, réunion de (x3) gouaches figurant des scènes de danses sacrées (?) et un couple admirant la voûte céleste (traces de moisissures / 51x34, 50x32 et 47x24 cm) cadres - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	30,00 € - 40,00 €

n°148	Inde, XIX ou XXe, réunion de (x7) vignettes peintes à la gouaches figurant divers sujets, dont danses, cortège, divinité et éléphants, (27x21, 11x10, 20x15, 19x24, 22x19, 18x24 cm) cadres - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	40,00 € - 50,00 €
n°149	Tibet ou Chine (?) XIXe ou XXe, réunion de (x2) gouaches figurant des tankas (82x58, 60x44 cm) cadres - Provenance : collection Pierre Van Craeynest (1948-2021)	80,00 € - 100,00 €
n°150	Swarovski, sujet animalier en cristal taillé, figurant un cygne, marqué en dessous (8x10 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°151	Baccarat, sujet animalier en cristal moulé teinté mauve figurant un papillon, signé en dessous (6x8,5 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°152	Baccarat, sujet en cristal moulé figurant un nu féminin accroupi, marqué en dessous (12x8x5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°153	Daum, sujet animalier en cristal moulé partiellement dépoli et teinté rouille, signé "Daum France" sur le pied (21x17x17 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°154	Daum, modèle "Blanzey", suite de (x7) verres à fonds plat en cristal moulé, emboîtage d'origine (7,5x3,5 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°155	Arvers France, service à salade de fruit (?) en verre moulé opalescent, marqué "Arvers France", comprenant : (x1) coupe (Diamètre : 24 cm) + (x7) coupelles à anse (Longueur : 13 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°156	Léonardo, carafe en cristal ronde à fond plat (25x16 cm) / On y joint (x1) autre carafe en cristal moulé et taillé de forme "balustre" (34x13 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°157	Bohème, service de (x52) pièces en cristal, en partie moulé, comprenant : (x11) flûtes + (x11) verres à eau + (x10) verres à vin rouge + (x11) verres à vin blanc + (x9) verres à Porto	80,00 € - 100,00 €
n°158	Lot de verres à pied ancien en verre moulé, comprenant : (x4) verres "ballon" + (x10) flûtes dépareillées	15,00 € - 20,00 €

n°159	Paire de services à liqueur, en régule à patine brune et dorée, figurant un couple de porteurs "Maure et Mauresse", avec garniture en verre gravé et émaillé, comprenant: (x2) tonnelets + (x16) godets, Napoléon III (4 godets accidentés / 26x21x17cm)	200,00 € - 300,00 €
n°160	Saint Hilaire, tire-bouchon "blaireau" en métal argenté, en écrin d'origine	15,00 € - 20,00 €
n°161	Gallia, seau à champagne en métal argenté, à anses - vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	20,00 € - 30,00 €
n°162	Lot de (x2) paniers à bouteille en métal argenté à l'imitation de la vannerie (24x25 et 20x25 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°163	Christofle, lot en métal argenté comprenant : (x1) pelle à miettes, en boîte d'origine + (x1) plat "mendiant" à (x3) compartiments, boîte d'origine	30,00 € - 40,00 €
n°164	Ercuis, lot en métal argenté comprenant : (x1) paire de salière poivrière, boîte d'origine + (x1) beurrier rond, boîte d'origine	20,00 € - 30,00 €
n°165	Ercuis, lot en métal argenté comprenant : (x1) ramequin rond sur piètement tripode (5x13,5 cm) + (x1) candélabre à (x3) bras de lumière (17x20 cm) boîte d'origine	40,00 € - 50,00 €
n°166	Christofle, suite de (x12) petites cuillères en métal argenté à décor feuillagé de style Louis XV, écrin	15,00 € - 20,00 €
n°167	Christofle, partie de ménagère en métal argenté à décor feuillagé de style Louis XV, comprenant : (x10) couverts + (x1) pince à sucre + (x1) cuillère à saupoudrer, écrin d'origine	30,00 € - 40,00 €
n°168	Argenterie, lot varia comprenant : (x1) ménagère à décor de style Empire avec (x1) louche, (x12) grands couverts et (x12) petites cuillères, écrin + (x12) fourchettes à gâteau de chez Ercuis, écrin + (x12) fourchette à huitre (?) de style Art Déco, écrin	20,00 € - 30,00 €

n°169	Argenterie, lot varia comprenant : (x12) grands couverts à décor au filet + (x12) grands couteaux de style Art Déco + (x1) tasse avec sa sous-tasse à décor en frise de palmettes Empire	20,00 € - 30,00 €
n°170	Argenterie, lot varia comprenant : (x5) petites cuillères Christofle à décor fleuri + (x1) ménagère de chez Frenais de style Art Déco avec (x6) grands et (x4) petits couverts de style Art Déco + (x6) couteaux à poisson de style Art Déco + (x5) fourchettes à décor Art Nouveau + (x9) couteaux dépareillés	20,00 € - 30,00 €
n°171	Vaisselle d'argent poinçonné à "la Minerve", lot comprenant : (x1) cuillère à saupoudrer à décor ciselé, guilloché et ajouré de chez Benoit Lanos (pdts : 40,13 gr) + (x1) petite cuillère à décor guilloché (pdts : 21,38 gr) + (x1) timbale à décor de frise enrubannée (pdts : 39,56 gr)	40,00 € - 60,00 €
n°172	Linge de table damassé blanc à chiffre brodé (quelques tâches), lot varia comprenant : (x1) service avec (x1) nappe et (x12) serviettes + (x7) serviettes d'un même ensemble + (x12) serviettes d'un même ensemble + (x9) serviettes d'un même ensemble + (x6) serviettes d'un même ensemble	40,00 € - 50,00 €
n°173	Linge de table damassé blanc à chiffre brodé (quelques tâches), lot varia comprenant : (x12) serviettes d'un même ensemble + (x6) serviettes d'un même ensemble + (x12) serviettes d'un même ensemble + (x5) serviettes d'un même ensemble + (x1) nappe et (x1) serviette d'un même ensemble + (x11) serviettes d'un même ensemble + (x10) serviettes d'un même ensemble + (x3) nappes dépareillées	40,00 € - 50,00 €
n°174	Keller Guérin, Lunéville, vers 1900, paire de bouquetières murales en faïence à décor au naturel de type Art Nouveau, marque au dos (accident et fêles / 26x21x6 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°175	Sujet en biscuit figurant Napoléon I debout sur un champ de bataille, marqué d'un S barré en creux en dessous, n° en creux au dos (Samson ?) (petit manque / 21,5x6x7 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°176	Rouen, fin XIXe début XXe, paire de grandes bouquetières à poser en faïence polychrome à décor fleuri rouannais (restauration et ébréchures aux cols / 49x19x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°177	Paire de lampes à pétrole en cuivre, à fond pansu, avec ses abat-jours en verre gravé d'un décor de fleurs et de frises de grecs, XIXe (56x16 cm)	40,00 € - 50,00 €

n°178	Jérôme Massier (1850-1926) Vallauris, vase à anses à fond pansu, en faïence polychrome à décor fleuri, signé "J Massier" et marqué dans un cachet en creux en dessous "Jérôme Massier Vallauris France" (25x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°179	Henriot, Quimper, pendule de bureau en faïence à décor fleuri en camaïeu de gris, mouvement à quartz, marqué en dessous "HB Henriot LB Quimper France" (8x11x4,5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°180	Olivier Corro, vers 1980-1990, pied de lampe de forme "balustre" en céramique émaillée à décor marbré, signée sur le pied (électrifiée / 46x17 cm) / On y joint (x1) pied de lampe de la même période de chez Kostka France en céramique vert amande à sections (électrifié / 28x15x15 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°181	Unilux, vers 1960-1970, pied de lampe en métal brossé, l'abat-jour en tissu crème (électrifiée / petite tâche sur l'abat-jour / 65x39 cm) / On y joint (x1) pied de lampe en métal doré et verre dans le goût d Jacques Adnet, vers 1950 (électrifié / 18x9x9 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°182	Roche Bobois, dans le goût de, vers 1970-1980, pied de lampe type "bout de canapé" à section garni de liège, abat-jour d'origine (?) garni de toile crème (électrifiée / 72x30 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°183	Important sous-main en cuir grainé, repiqué (petite usure d'usage / 50x77 cm / 155 cm de longueur ouvert)	20,00 € - 30,00 €
n°184	Garniture de bureau (x3) pièces habillée de placage de bois de loupe, comprenant : (x1) encrier + (x1) buvard + (x1) porte-courrier (petites usures) / On y joint (x2) porte-courriers disparates au même décor	40,00 € - 50,00 €
n°185	Jacques Adnet (1900-1984) dans le goût de, cendrier en fer forgé et cuir "Cognac" (usure / 71x18 cm) / On y joint (x1) pied de lampe en fer forgé, tripode (électrifié / H : 145 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°186	Casier roulant rectangulaire en acajou mouluré sculpté, Grande-Bretagne (?) travail ancien (49x50x38 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°187	Casier rectangulaire en acajou, à compartiments avec (x1) tiroir en dessous, travail moderne de style Victorien (61x38x48 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°188	Pierre Guariche (1926-1995) dans le goût de, (x3) tables gigognes en bois de placage et métal doré, vers 1960 (plateaux tâchés, légère oxydation des piètements / 50x41x41 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°189	Lot varia, comprenant : (x1) carafe en verre ancienne + (x1) petit chevalet porte-photo en bois sur le thème de la marine + (x1) boule en marbre veiné (?) + (x1) boîte rectangulaire marquetée en bois exotique (accidents aux charnières) + (x1) étui à couture à décor de marqueterie florale (vide) + (x1) étui en bois blond marqué " breveté S.G.D.G" avec petit lot de plumes à écrire anciennes	20,00 € - 30,00 €
n°190	Lot varia, comprenant : (x1) mouette naturalisée 537X47 CM° + (x1) ébullioscope "E.Malligand" en cuivre, métal laqué noir et verre, début XXe	20,00 € - 30,00 €
n°191B	Nintendo Game Watch Multi-screen "Mickey Donald" Jeu électronique dans sa boite d'origine (frottements et petites déchirures) avec sa notice d'instruction, vers 1980 - On y joint un autre jeu électronique Dalitronic "Onc' Picsou" dans sa boite d'origine (frottements et petites déchirures) avec sa notice d'instruction, vers 1980-90	30,00 € - 50,00 €
n°191	Lot varia, lot comprenant : (x1) cendrier publicitaire en faïence zoomorphe "L'Héritier-Guyot Dijon" figurant une grenouille (micro-saut d'émail sur une pate / 10x18x12 cm) + (x1) forme à cigares en bois "Perlu-Vorm AIDA", n°39 (56x11x7 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°192	Lot varia, comprenant : (x1) balance d'épicerie "Berkel type 0" en métal émaillée, vers 1950-1960 + (x5) casiers à bouteilles en bois, estampées "Brasserie Lorraine Metz", "Champigneulles", "Uccl Longwy" et "Rousselot"	50,00 € - 80,00 €
n°193	Dupont, briquet en plaqué or, numéroté 8JAP42, à décor ciselé	30,00 € - 40,00 €
n°194	Dupont, briquet en plaqué or, numéroté 94Z8AR, à décor ciselé	30,00 € - 40,00 €
n°195	Petit peigne à moustaches (?) à garniture en argent ciselé, dans son étui en cuir (petite usure / 6x3x2 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°196B	Lot varia comprenant: (x2) piéces de de 10FF argent de 1965 et 1967 + (x1) de 5F Belges argent montée en porte clé au profil de Léopold II et datée 1869 + (x3) pièces de 5FF des années 30 en nickel + (x3) pièces de 25 centimes de 1904, 1905 en nickel + (x4) pièces en cuivre dont (x2) au profil de Napoléon III	20,00 € - 30,00 €
n°196	Lot varia, comprenant : (x1) pièce de (x1) Thaler argent de 1859 au profil de Jean I de Saxe + (x1) médaille en bronze au profil de Louis Philippe roi des Français + divers médailles religieuses + divers bijoux fantaisie (en argent ?) + (x6) livres dit "minuscules" dont "dictionnaire Lilliput Français Anglais et Allemand"	20,00 € - 30,00 €
n°197	Lot comprenant : (x9) pièces de 10FF argent + (x3) pièces de 5FF argent + (x1) pièce de 100FF de 1983	50,00 € - 80,00 €
n°198	Lot de (x4) pièces modernes, en argent, Anglaise, Belge, Hollandaise et Nord Américaine (pdts total : 107 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°199	Lot de (x5) pièces de (x1) Dollar Américain en argent, 1971, 1972 et 1974 (pdts total : 115 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°200	Lot de (x8) pièces modernes, en argent, Allemande, Italienne, Portugaises et Espagnol, certaines sous étuis (pdts total : 127 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°201B	Lot varia comprenant: (x1) jeton octogonale en argent de la "Chambre Syndicale des Tissus" fondée en 1848, graveur Lesache (pdts: 17,43g) + (x1) médaille en bronze gravée sur l'avers "Vivre Libre ou Mourir, Pacte Fédératif 14 Juillet 1790", sur le revers "Médaille de Confiance de 5 Sols remboursable en assignat de 50 et au-dessus, l'An IV de la Liberté. Monneron Frères Négociant à Paris 1792" et sur la tranche " Départements de Paris R..... Loire du Gard C" (diam: 4cm) + (x1) médaille en bronze gravée sur l'avers "Je veux être Henri quatre secaond" et sur le revers "Henri le grand roi de France et de Nav", graveur Durand (diam: 4,5cm)	40,00 € - 60,00 €
n°201	Lot de (x5) jetons en argent XVIIIe, comprenant : (x1) "Louis XV protecteur de l'académie Française" (Diamètre : 320 mm / Pdts : 8,3 gr) + (x1) "Louis XIV payeur des rentes 1709" (Diamètre : 310 mm / pdts : 7,8 gr) + (x1) "Louis XVI état de Bretagne 1788" (diamètre : 290 mm / pdts : 6,5 gr) + (x1) "Louis XV récompense de la ville de Bordeaux" (diamètre : 320 mm / pdts : 10,1 gr) + (x1) "Louis XV protecteur de l'académie Française" (diamètre : 310 mm / pdts : 8 gr)	100,00 € - 150,00 €

n°202	Club Français de la Monnaie, "Un Homme un destin", (x4) médailles en argent avec certificats numérotés (pdts total : 38 gr) en écrins	20,00 € - 30,00 €
n°203	Collection de monnaies Françaises et étrangères (Bénélux, Allemagne), anciennes et modernes dont (x2) pièces de 5FF argent 1834 et 1847 + (x1) pièce de 100F Belges argent 1949 + (x2) pièces 20FF argent de 1933 + (x3) pièces de 2FF argent 1914, 1915, 1917 + (x8) pièces de 1FF 1912, 1917, 1919, 1918, 1913 et 1909 + (x2) pièces de 10FF argent 1930 et 1932 + (x8) pièces de 50 centimes de FF argent 1918, 1907, 1899, 1913, 1912, 1917 + (x1) pièce de 50FBelges argent pour le mariage du roi Baudouin et de la reine Fabiola + (x1) liard de Charleville	50,00 € - 80,00 €
n°204	Lot de (x13) monnaies anciennes, Françaises, Italiennes, certaines en argent, une raccommodée (?) XIXe et début XXe, cadres - Vente judiciaire, frais réduits à 14,2%TTC	20,00 € - 30,00 €
n°205	Importante collection de monnaies diverses	50,00 € - 80,00 €
n°206	Importante collection de monnaies diverses, billets et médailles	50,00 € - 80,00 €
n°207	Lot varia, comprenant : (x3) cadres porte-photo de forme baroque en laiton doré, vers 1900 (verres manquant) + bijoux fantaisie divers + médaillons porte-photo et pilluliers + (x1) médaillon "Jean Philippe Smet" + (x1) montre de gousset + (x1) collier de bouteille de Cognac "Extra fine Napoléon Denis Mounié"	20,00 € - 30,00 €
n°208	Lot varia, comprenant : (x1) ceinture Berbère (?) en métal filigrané + (x1) montre bracelet LIP à boitier "tank" avec guichet à 6H + (x1) paire de boutons de manchettes burgauté	20,00 € - 30,00 €
n°209	Collier rigide type "torque" avec pierres semi-précieuses, vers 1990	30,00 € - 40,00 €
n°210	Comptoir de la Banquise, vers 1990, paire de boucles d'oreille en métal, strass et pierres noires / On y joint (x2) bagues en métal avec strass et pierres noires (un strass accidenté)	30,00 € - 40,00 €

n°211	Ensemble en résine à l'imitation de l'ambre, vers 1990, comprenant : (x1) paire de boucles d'oreille + (x1) bague	30,00 € - 40,00 €
n°212	Réunion de (x3) bagues en métal et résine colorée, vers 1990	20,00 € - 30,00 €
n°213	Lot de bijoux fantaisie, en métal et résine, certains griffés "Dominique Denaive", vers 1990, comprenant : (x4) colliers + (x1) bracelet + (x2) paires de boucles d'oreille	40,00 € - 50,00 €
n°214	Lot de (x2) colliers fantaisie dont un griffé "la tribu Rigaux", vers 1990	20,00 € - 30,00 €
n°215	SCOOTER, vers 1990, lot de (x3) colliers fantaisie en métal d'inspiration ethnique, dont "torque"	20,00 € - 30,00 €
n°216	SCOOTER, vers 1990, lot de (x2) bracelets métallique	10,00 € - 20,00 €
n°217	SCOOTER, vers 1990, lot de bijoux fantaisie comprenant : (x1) bracelet rigide métallique à décor émaillé corail + (x1) paire de manchettes métalliques souples + (x1) collier "ras-du-cou" noir à l'imitation de la maille de fer + (x1) paire de boucles d'oreille	20,00 € - 30,00 €
n°218	SCOOTER, vers 1990, lot de bijoux fantaisie comprenant : (x1) bracelet à (x3) rangs de perles multicolores + (x1) paire de boucles d'oreille	10,00 € - 20,00 €
n°219	SCOOTER, vers 1990, lot de (x2) paire de boucles d'oreille type "créoles"	10,00 € - 20,00 €
n°220	SCOOTER, vers 1990, lot de (x5) paires de boucles d'oreille métalliques	20,00 € - 30,00 €
n°221	SCOOTER, vers 1990, lot de (x4) importantes bagues métalliques	20,00 € - 30,00 €
n°222	SCOOTER, vers 1990, lot varia de bijoux fantaisie, comprenant : (x3) peignes en résine multicolores + (x6) bracelets rigides et souples, en métal ou résine, certains à l'imitation des "bonbons vénitiens"	30,00 € - 40,00 €

n°223	Chevalière en argent ornée d'une ancre de marine (pdts bt: 11,5 grs)	20,00 € - 30,00 €
n°224	Lot de (x2) paires de boucles d'oreille en argent et ambre, travail moderne de créateur (pdts bt: 12,3 grs)	20,00 € - 30,00 €
n°225	Lot de bijoux en argent et ambre, comprenant : (x2) pendentifs + (x3) paires de boucles d'oreille, travail moderne (pdts bt total : 32,9 grs)	50,00 € - 80,00 €
n°226	Matti Hyvarinen (XXe) vers 1970-1980, Finlande, bracelet en argent ciselé, semi-rigide (pdts : 50,10 gr)	40,00 € - 50,00 €
n°227	METAL POINTU'S, vers 1990, lot de (x2) paires de boucles d'oreille	20,00 € - 30,00 €
n°228	METAL POINTU'S, vers 1990, lot de bijoux fantaisie comprenant : (x3) anneaux en métal ciselés + (x1) bague en métal avec pierre noire (?) + (x1) bracelet semi-rigide émaillé	20,00 € - 30,00 €
n°229	METAL POINTU'S, vers 1990, lot de (x3) bagues stylisées	20,00 € - 30,00 €
n°230	LONGCHAMP, "Comédie Française Bal du 4 Juillet 2013", pochette de soirée en velours noir, l'intérieur garni de cuir et soie rouge, avec bandoulière également en cuir noir (petites usures d'usage / 15x19 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°231	Inde, XXe, porte intérieur en bois polychrome ajouré mouluré (176x122 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°232	Inde, XIXe ou XXe, colonne de forme "balustre" en bois sculpté, anciennes traces de polychromie (usures et petits accidents au pied / 160 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°233	Inde, XIXe ou XXe, réunion de (x2) tables basses à plateaux triangulaires en bois et métal (oxydations / 45x107x58 et 38x107x56 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°234	Inde, XIXe ou XXe, réunion de (x2) tables basses à plateaux semi-circulaires en bois sculpté, ancienne polychromie (27x67x45 et 29x80x44 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°235	Inde, XIXe ou XXe, table basse rectangulaire en bois et métal (oxydations / 44x140x82 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°236	Inde, XIXe ou XXe, table rectangulaire en bois sculpté et métal, ancienne polychromie (oxydations, tâches / 78x190x135 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°237	Inde (?) XIXe ou XXe, console en bois exotique sculpté ouvrant par (x2) panneaux latéraux et (x1) tiroir central (86x123x61 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°238	Inde, XIXe ou XXe, banc-coffre en bois et métal (petits accidents et oxydation / 73x115x69 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°239	Inde, XIXe ou XXe, cabinet droit en bois sculpté et métal, polychrome (usures, oxydations, accident sur le côté de la corniche / 161x83x58 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°240	Inde, XIXe ou XXe, importante armoire en bois sculpté et métal (oxydations / 193x114x49 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°241	Inde, XIXe ou XXe, armoire dite "à linge" en bois et métal, les panneaux ajourés avec barreaux métalliques, polychrome (oxydations / 210x94x39 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°242	Inde, XIXe ou XXe, petite armoire en bois sculpté, polychrome (poignées rapportées / 142x92x42 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°243	Inde, XIXe ou XXe, armoire en bois sculpté et métal (160x92x46 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°244	Inde (?) XIXe ou XXe, coffre en bois naturel, transformé en placard à panneau central sculpté (146x57x42 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°245	Inde, XIXe ou XXe, petite armoire en bois peint fleuri (145x79x30 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°246	Inde, XIXe ou XXe, armoire en bois peint de divinités (185x105x35 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°247	Inde, XIXe ou XXe, enfilade en bois peint à décor de pots fleuris sur fond rouge, ouvrant par (x3) portes doubles (82x188x57 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°248	Inde (?) XIXe ou XXe, coffre zoomorphe en bois polychrome figurant un dragon (?) ouvrant avec par le dessus (69x195x27 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°249	Inde, XIXe ou XXe, grand panneaux sculpté en bas-relief figurant diverses divinités, polychrome (77x179 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°250	Inde, XIXe ou XXe, buffet ou meuble de rangement (?) en bois sculpté et métal, polychrome, ouvrant en façade par (x3) tiroirs et (x1) porte double (petit manque / 127x125x83 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°251	Inde, XIXe ou XXe, buffet ou meuble de rangement (?) en bois sculpté et métal, polychrome, à décor de panneaux de verroteries, ouvrant en façade par (x1) abatant et (x1) porte double centrale (petit manque et accidents / 125x132x64 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°252	Inde, XIXe ou XXe, buffet bas en bois sculpté et métal, polychrome avec décor de panneaux de verroteries, ouvrant en façade par (x1) double porte centrale, (x2) portes latérales et (x3) tiroirs dans la partie basse (91x89x32 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°253	Inde, XXe, fauteuil habillé de métal blanc à décor repoussé, les terminaisons du dossier à tête de bélier (accidents / 85x64x50 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°254	Asie du Sud-Est, XXe, cabinet en laque rouge, ouvrant par (x2) ventaux (accidents / 168x110x46 cm)	80,00 € - 100,00 €
n°255	Asie du Sud-Est, XXe, cabinet en laque noir, ouvrant par (x2) portes doubles (accidents / 141x107x141 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	150,00 € - 200,00 €

n°256	Asie du Sud-Est, XXe, cabinet en laque noir, ouvrant par (x2) vantaux (accidents / 76x61x30 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	50,00 € - 80,00 €
n°257	Joseph Hoffmann (1872-1956) dans le goût de, paire de chaises en bois courbe à fond canné (112x46x48 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°258	Thonet Ets, paire de chaises en bois courbe à fond canné (accident de cannage sur un / 86x41x44 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°259	Deville Corneau Ets, dans le goût de, porte-manteau mural en fonte laqué blanc à décor feuillagé, vers 1900 (160x47x25 cm)	60,00 € - 80,00 €
n°260	Meuble d'entre-deux en bois naturel sculpté, ajouré, la partie haute garnie de carreaux de verre biseauté, tablette d'entre-jambe dans sa partie basse, vers 1900 (113x56x32 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°261	Paire de chaises à dossiers ovales ajourés en bois noirci et doré à décor burgauté fleuri, Napoléon III (petits manques / 93x44x41 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	40,00 € - 50,00 €
n°262	Travailleuse en bois noirçi, marquèterie métallique et de burgaut, Napoléon III (petits accidents de placage / 72x48x35 cm) - Vente judiciaire, frais réduits à 14,28%TTC	50,00 € - 80,00 €
n°263	Buffet d'entre-deux en marqueterie de bois clair, les montants flanqués de balustres en plein, dessus de marbre rouge veiné, Napoléon III (petits accidents de placage, serrure manquante / 110x78x37 cm)	120,00 € - 150,00 €
n°264	Vitrine droite cintrée en bois naturel, foncée de miroir, à vitres biseautées sur chaque face, travail moderne marqué à un angle dans un cartouche "F" (électrifiée / 206x100x38 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°265	Ensemble de mobiliers de bureau en merisier mouluré, travail moderne de style Restauration, comprenant : (x1) bureau plat type "ministre" (79x75x150 cm) + (x1) vitrine bibliothèque (183x102x35 cm)	200,00 € - 300,00 €

n°265B	Ensemble de mobiliers de bureau en placage d'acajou, bronze et laiton doré, travail de style Transition de la fin XIXe ou du début XXe, comprenant : (x1) bureau plat type "ministre" (tapis en feutre vert troué, petits accidents de placage / 74x162x85 cm) - Remis en vente sur folle enchère	500,00 € - 800,00 €
n°265T	Bureau plat type "ministre" en bois de placage, travail moderne de style Victorien (maroquin tâché, griffé / 78x133x68 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC - Remis en vente sur folle enchère	50,00 € - 80,00 €
n°266	Table rectangulaire, en bois naturel sculpté et bois de placage, le piètement quadripode "colonne" réuni par une tablette d'entretoise, travail ancien de style néo-gothique (?) (rayures, fentes / 67x138x42 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°267	Secrétaire droit en placage de loupe de noyer, Louis Philippe, dessus de marbre gris Saint Anne (153x102x47 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°267B	Meuble bureau dit "Davenport" en placage d'acajou, travail moderne de style Victorien (87x53x54 cm) - Vente judiciaire suite à tutelle, frais réduits à 14,28%TTC - Remis en vente sur folle enchère	40,00 € - 60,00 €
n°268	Malle en osier de transport, à ferrures et écoinçons métalliques, fermeture avec barre coulissante, vers 1900 (déformation / 61x92x61 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°269B	Bureau à gradin en bois naturel sculpté, travail de style Henri II, vers 1900 (125x129x72 cm) - Remis en vente sur folle enchère	50,00 € - 80,00 €
n°269	Tabouret carré en bois naturel sculpté à piètement balustre, entretoise avec toupie, travail de style Louis XIII (usure de la garniture / 49x50x50 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°270	Lustre à (x6) bras de lumière en verre filé de Venise (manques / 92x88 cm)	150,00 € - 200,00 €