ARDENNES ENCHÈRES

23 novembre 2024

Vente classique à Charleville-Mézières-

		ESTIMATIONS :
n°1	Bilsland Brothers Ltd, Glasgow, lot de (x2) boîtes en tôle lithographiées réalisées à l'occasion du couronnement de la reine Elisabeth II d'Angleterre (petites rayures d'usage / 17.5x13x9 cm) / On y joint (x1) autre boîte (à thé) en tôle lithographiée éditée à l'occasion du mariage du prince Charles avec la princesse Diane (dans son emballage d'origine / 11x8.5x8.5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°2	Lot de cuivres culinaires comprenant: (x1) Faitout + (x1) casserole + (x1) plat à gratin + (x3) moules à gâteau	20,00 € - 30,00 €
n°3	Bassine à caramel (?) en cuivre, à anses, travail ancien (27x45 cm)	20,00 € - 40,00 €
n°4	Philips, vers 1930-1940, modèle 830A, poste de radio "borne" en ébonite et philite (fond arrière manquant ? 50x40x20 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°5	Lot de (x26) timbales en métal argenté (usures - déformations - certaines monogrammées)	50,00 € - 80,00 €
n°6	Ernest Compère (Veuve), vers 1890, Paris, coupe polylobée sur piètement tripode feuillagé en argent poinçonné "à la Minerve" (pdt : 380.80 gr)	80,00 € - 120,00 €
n°7	Lot de (x2) cuillères saupoudreuses en argent poinçonné "à la Minerve", l'une à décor végétal Art Nouveau de chez Alphonse Debain (1883-1911) (pdt : 58.93 gr) l'autre à manche en argent fourré de chez Veyra (pdt bt : 57.32 gr) / On y joint : (x1) pince à asperge à manche en argent fourré + (x1) cuillère saupoudreuse en argent (?) à manche en bois noirci, travail étranger	30,00 € - 40,00 €
n°8	B.Borhmann, Allemagne, vers 1900, seau à champagne en métal argenté à décor ciselé baroque (19x24 cm) / On y joint : (x1) paire d'aiguilleries en verre taillé et métal argenté + (x1) seau à biscuit en verre moulé à décor de godrons torses, la monture en métal argenté	40,00 € - 60,00 €

n°9	Couvert de baptême en argent poinçon minerve à décor chiffré de style Art Déco (pd: 106,91g) - On y joint (x1) service à gigot en Sheffield et en corne comprenant: (x2) couteaux à découper + (x1) fourchette	20,00 € - 30,00 €
n°10	Partie de ménagère en argent poinçon minerve à décor de filets comprenant: (x10) couverts + (x1) cuillère (pd: 1707,44g)	600,00 € - 800,00 €
n°11	Boulenger, partie de ménagère en métal argenté à décor feuillagé comprenant: (x12) couverts à poisson	40,00 € - 60,00 €
n°12	Taste-vin en argent poinçon minerve gravé "Truchot Bligny S/B 1905" sur le corps (pd: 65,32g) - On y joint (x3) tastes-vins en métal argenté dont (x1) Christofle et (x1) Gallia	40,00 € - 60,00 €
n°13	Service de couteaux à lames en inox et manches en corne animale (?), comprenant : (x10) grands couteaux + (x4) couteaux à fruit + (x1) fourchette de service (petites usures d'usage)	20,00 € - 30,00 €
n°14	Noblet, Paris, XXe, clarinette en métal et matière composite type "grenadille", marquée "Noblet Paris", dans son coffret d'origine	50,00 € - 80,00 €
n°15	Violon d'étude type "Stradivarius 1721", avec étiquette à l'intérieur, vendu dans son écrin, avec (x2) archets	150,00 € - 200,00 €
n°16	West Germany, Vers 1960, grand vase à anses de forme balustre en faïence émaillée à décor en relief dans le goût de la Grèce, marque et numéro en relief au dos (H : 61 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°17	Jean Antoine Houdon (1741-1828) d'après, pour la manufacture nationale de Sèvres, 1951, buste d'Alexandre Brongniart en biscuit, signé au dos en creux, cachet de la manufacture de Sèvres pour l'année 1951 sous le piètement (H: 45 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°18	Delft (?) XVIIIe ou XIXe, suite de (x2) vases pansus sur piédouches à cotes, en faïence à décor en camaïeu de bleu avec paysage de campagne dans des cartouches petits sauts d'émail aux cols / 22x11.5 cm) / On y joint (x1) pichet en porcelaine émaillée et dorée à décor type "Imari", XVIIIe (?) Chine (fêle et importante restauration / 21x15 cm)	30,00 € - 40,00 €

n°19	Rouen, fin XVIIe début XVIIIe, assiette en faïence bleu et ocre à décor central de corbeille fleurie, et de lambrequins sur l'aile et le marli (rayures, micro choc et petits sauts d'émail sur le contour / 24x3 cm) / On y joint (x1) plat rond à contours polylobés en faïence à décor polychrome fleuri, Rouen, XVIIIe (sauts d'émail, rayures / 4.5x29.5 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°20	Chantilly, XVIIIe, assiette polylobée en porcelaine à décor central peint de semis, l'aile à décor en relief de vannerie, marque au dos à la trompe de chasse et au B (rayures / 3x24 cm) / On y joint (x1) tasse "litron" avec sa sous tasse en porcelaine blanche et dorée, à décor de chiffre couronné, Paris (?) XIXe (usure du décor, fêle en étoile en dessous de la sous tasse)	30,00 € - 40,00 €
n°21	Saint Clément, XXe, plat dit "mendiant", en faïence émaillée à décor de cerises en relief, marqué et numéro en creux en dessous (10x33 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°22	Royal Worcester modèle "Dorchester" partie de service en porcelaine peinte et doré comprenant: (x24) assiettes plates + (x24) assiettes à dessert + (x12) bols à bouillon + (x11) sous bols + (x3) plats de service rectangulaires + (x1) soupière + (x1) saucière	80,00 € - 120,00 €
n°23	Nevers, XVIIIe, grand rafraichissoir en faïence à décor en camaïeu de bleu de paysage de campagne (fêles, restauration ancienne / 27x39cm)	80,00 € - 100,00 €
n°24	Nevers (?) XIXe, grand plat ovale à contours festonnés, en faïence émaillée polychrome à décor central de corbeille fleuri avec feuillages et volatiles de part et d'autre (36x48 cm) / On y joint (x1) plat rond à contours festonnés en faïence émaillée à décor de scène de kermesses, avec marque apocryphe au dos annonçant 'Lille 1767", fin XIXe début XXe (sauts d'émail et choc aux angles / diamètre : 35 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°25	Charolles, XXe, réunion de (x2) vases à fond pansu en faïence émaillée à décor fleuri sur fond blanc, marques en dessous (de petits chocs et sauts d'émail sur une base / 31,5x18 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°26	Longwy, XXe, cendrier octogonale en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, cachet en arc au dos (10.5x10.5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°27	Longwy, XXe, modèle "Roxane", plat creux à contours festonnés en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu turquoise et bleu nuit craquelé, marque en dessous (9x32 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°28	Paul Mignon (1931-2012) pour Longwy, 1949-1977, "en forêt", grand plat rond en faïence émaillée, marqué au dos du cachet de l'atelier d'art (diamètre : 37 cm) / Lot vendu avec son certificat d'authenticité	80,00 € - 120,00 €
n°29	Service à dessert en faïence imprimée, "les fables de La Fontaine", à contours en relief à l'imitation de la vannerie, vers 1930-1940, comprenant : (x1) plat à anses rond (29x27 cm) + (x7) assiettes (choc sur une, usures de l'émail) / On y joint : (x1) poudrier rond, couvert, en albâtre peint à décor de pierrot au clair de lune, signature dans le décor, vers 1920-1930 (fêles)	20,00 € - 30,00 €
n°30	Gien XXe, "Costume de France" suite de (x12) assiettes à dessert en faïence à décor polychrome et doré (petite usure du décor : diamètre: 20cm)	20,00 € - 30,00 €
n°31	Sarreguemines, début XXe, partie de service en faïence "crème", à contours festonnés, avec marques en dessous (quelques égrenures), comprenant : (x1) plat rectangulaire + (x1) saucière + (x1) plat ovale à poisson + (x1) légumier (sans son couvercle) + (x22) assiettes plates + (x32) assiettes à dessert ou fromages + (x9) assiettes creuses	50,00 € - 80,00 €
n°32	Lot de (x3) cache-pots en barbotine, à décor au naturel, vers XXe (fêle sur le plus grand / 20x26, 21x23.5 et 17x21 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°33	Orchies, XXe, suite de (x2) assiettes en barbotine à décor de fruits (diamètre : 16 cm) / On y joint : (x1) pichet en faïence de St Clément + (x1) piètement rond, quadripode en barbotine, vers 1900	20,00 € - 30,00 €
n°34	Lot de (x2) vases en barbotine, XXe, dont; (x1) à fond plat à décor en relief de perruches, en faïence de St Clément et (x1) de forme "balustre" à piètement quadripode à décor au naturel de style Art Nouveau, cachet rond en dessous (H : 29 et 34 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°35	St Clément, XXe, suite de (x2) assiettes à asperges en barbotine, marquées au dos (diamètres : 23 cm)	10,00 € - 20,00 €
n°36	Saxe, XXe, lot de porcelaines comprenant : (x1) paire de grands plats à contours festonnés à décor peint et doré figurant des scènes mythologiques dans des cartouches ronds (diamètres : 28 cm) + (x1) assiette creuse à contours violonnés, à décor peint de semis et en relief de type rocaille + (x1) pied de lampe avec groupe en biscuit dans le goût du XVIIIe (H : 43 cm avec abat-jour)	30,00 € - 40,00 €

n°37	Miroir carré dit "de sorcière" à facettes, à décor feuillagé gravé, l'encadrement en bois de placage, XIXe (de touts petits manques de placage / 42.5x42.5 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°38	Coffret à couture (?) bombé, rectangulaire à pans coupés, le piètement quadripode griffé, en bois laqué dans le goût de la Chine, figurant des scènes de cour dans des cartouches, XIXe (fermant à clef, vendu avec sa clef / usures du décor, petits sauts de laque / 13.5x24.5x17 cm) / On y joint (x1) encrier couvert en laque, le couvercle à décor incrusté en ivoire sculpté figurant un jonque animée, ancienne Indochine, milieu du XXe (quelques fentes / 7.5x25x15 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°39	Encrier portatif de forme violonnée agrémenté d'un bougeoir à main, le piètement griffé, en bois de placage et bronze argenté, avec, (x1) tiroir en façade, (x1) bassin et (x6) compartiments répartis de part et d'autre, XVIIIe ou XIXe (couvercles manquant ? de micros accidents de placage / 8x19x21 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°40	Ecran de table (?) dit "garde-vue", à piètement en bronze nuancé et doré à décor ciselé au naturel, la garniture en toile à décor peint de fleurs, insectes et volatiles, XIXe (accidents, tâches, pliures et manques à l'armature en bois / 90x76 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°41	Linteau en pierre calcaire sculptée à décor de rosaces, travail ancien de style "néo-gothique", fin XIXe début XXe (en trois parties, de petites usures / 31x230x17 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°42	Paire de flambeaux en laiton à décor ciselé, XIXe (légères déformations sur les bases / h: 24cm)	20,00 € - 30,00 €
n°43	Flambeau en bronze doré ciselé à décor stylisé de type "rocaille", monogrammé en creux en dessous "JD" (pour Jean Doré?) travail ancien de style Louis XV, XIXe (25x14 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°44	Paire de lions assis en bronze doré, fonte d'édition ancienne (accident de patine / 10x22x8 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°45	Paire de flambeaux type "balustre" en bronze doré, à décor ciselé avec mufles de lion de style Louis XVI, travail ancien (bobèches manquantes / H : 24 cm) / On y joint (x1) paire de petits flambeaux à décor "au naturel" en métal anciennement argenté (petites déformations)	30,00 € - 40,00 €

n°46	Pièce encadrée octogonale, en métal anciennement argenté à décor de fleurs de lys, le verre biseauté, garnie d'une vignette rehaussée XVIIe ou XVIIIe, figurant Sainte Marie Madeleine, travail ancien (18x14 cm)	40,00 € - 50,00 €
n°47	Croix orthodoxe en bronze ciselé, partiellement émaillée en bleu, avec inscriptions en alphabet cyrillique et gravé au dos, Russie, travail ancien (anciens trous de fixation / 36x18 cm)n	70,00 € - 110,00 €
n°48	Croix orthodoxe en bronze doré à décor gravé, avec inscriptions en alphabet cyrillique au dos, Russie, travail ancien (11x6.5 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°49	Croix orthodoxe (pectorale ?) en argent ciselé, avec poinçon d'orfèvre (Vera pour Véra et Edouard Ditwald ? actifs à St Pétersbourg de 1910 à 1917) Russie, début XXe (12.5x8 cm / pdt : 100.10 gr)	50,00 € - 100,00 €
n°50	Croix reliquaire en bois peint, figurant la scène de la crucifixion, avec Saint Michel de Tchernigov et Constantine de Jaroslavl au pied de la croix, Russie, XVIIIe (15x9x3 cm)	250,00 € - 300,00 €
n°51	Icône représentant "le Vierge de Vladimir", tempera sur bois, sous riza en métal doré, Russie, XIXe (27x22.5 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°52	Icône représentant Saint Nicolas de Myre, tempera sur bois, Russie, XIXe (rizza manquante ? 18x12.5 cm)	30,00 € - 60,00 €
n°53	Croix orthodoxe, tempera et feuille d'or sur bois, avec inscription manuscrite en Français au dos "acheté à la Nicholski à Moscou", "le 7/19 Décembre 1861", Russie, travail ancien des XVIIIe ou XIXe (usures de la dorure, petits sauts de matières aux arrêtes / 31x18 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°54	Icône figurant Notre Dame de Kazan, tempera sur bois, avec inscriptions manuscrites en alphabet cyrillique au dos, Russie, XIXe (31.5x26 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°55	Représentation complète d'une Déisis (qui signifie dans l'église orientale "une demande ou prière") avec (x3) icône figurant, la sainte Mère et Jean-Baptiste de chaque côté du Christ souverain bénissant, tempera et feuille d'or sur bois, Russie, XIXe (33x23 cm chaque icône)	500,00 € - 1 000,00 €
n°56	Icône figurant une vierge de Vladimir ou de tendresse, tempera et feuille d'or sur bois, Russie, XIXe (légers sauts de matière / 32x27 cm)	130,00 € - 160,00 €

n°57	Icône figurant Saint Michel au mandylion (la sainte face), tempera sur bois, inscriptions manuscrites gravées au dos, Russie, XIXe (33.5x26 cm)	180,00 € - 220,00 €
n°58	Icône figurant le résurrection du Christ, avec les (x16) principales fêtes religieuses au tour, tempera et feuille d'or sur bois, Russie, XIXe (36x30 cm)	200,00 € - 250,00 €
n°59	Icône figurant l'ascension du prophète Elie, tempera sur bois, Russie, XVIIIe ou XIXe (36x31 cm)	250,00 € - 300,00 €
n°60	Icône figurant une deisis complète, avec au centre un Christ souverain assis, bénissant, à sa droite sa Sainte mère et à sa gauche Saint Jean-Baptiste, tempera et feuille d'or sur bois, Russie, XVIIIe ou XIXe (légers sauts de matière / 36x30.5 cm)	200,00 € - 250,00 €
n°61	Icône figurant le scène de la crucifixion, tempera et feuille d'or sur bois, avec plaque de laiton ou bronze ciselé en bas relief, Russie, atelier des vieux croyants (?), XIXe (petite usure de la dorure / 36x31.5 cm)	250,00 € - 300,00 €
n°62	Elément central de triptyque avec icône figurant la mère de Dieu source de vie, tempera et feuille d'or sur bois, Grèce ou Russie (?) XVIIIe (usures du décor / 42x26 cm)	250,00 € - 300,00 €
n°63	Pique-cierge en laiton doré, à piètement "colonne" tripode et plateau rond, travail ancien de style "néo Roman", vers 1900 (105x46 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°64	Saint Louis (?) XXe, partie de nécessaire de toilette en cristal taillé, partiellement doré, à aspect "givré", comprenant : (x3) flacons + (x1) pot rond couvert, numéros gravés en dessous / petits chocs au bas des bouchons / H: 18 cm pour le plus grand flacon)	50,00 € - 80,00 €
n°65	Fanus, vase boule en verre à décor émaillé de paysage enneigé, signé en dessous "Fanus" (10x12cm)	20,00 € - 40,00 €
n°66	Salt & Pepper, XXe, groupe en verre multicouche à fond noir bleuté de forme libre, sur une base à section, marquée en dessous "Salt & Pepper" (H : 32.5 cm) / On y joint (x1) paire de serres livres en verre moulé à décor de hiboux, signés sur les bases, vers 1980 (de petits chocs / 18.5x14x5.5 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°67	La Rochère, vase balustre en verre moucheté parme (petit choc / 26x14cm)	40,00 € - 50,00 €

n°68	Cache pot en verre moucheté parme et blanc, à monture en étain à décor repoussé au naturel et perles de verre (accident/ 17,5x20cm)	40,00 € - 50,00 €
n°69	André Delatte (1887-1953) à Nancy, vase bombé en verre moucheté orangé et bleu, signé "Delatte Nancy" (petits chocs et rayures / 18x18cm)	20,00 € - 50,00 €
n°70	Biot, XXe, service en verre soufflé translucide, comprenant : (x1) grand saladier + (x6) coupelles	60,00 € - 100,00 €
n°71	Lampe dite "bouillotte", en bronze doré, l'abat-jour en tôle peinte en vert, travail moderne de style Louis XVI (électrifiée / 66x36 cm)	70,00 € - 100,00 €
n°72	Paire de candélabres type "porte torchère", en bronze doré sur des colonnes en albâtre, travail ancien de style Louis XVI, fin XVIIIe ou début XIXe (décor de frise manquant, bobèches manquantes ? / H : 38 cm)	400,00 € - 500,00 €
n°73	Michelin et Cie, pied de lampe en bronze à décor Art Déco marqué en haut "Michelin et Cie Clermont-Ferrand made in France" (h: 25cm)	30,00 € - 50,00 €
n°74	Encrier de table en forme de cœur, en marbre vert veiné, verre et bronze anciennement argenté ciselé, à décor zoomorphe de cols de cygne, vers 1900 (godet intérieur à col ébréché / 13x18.5x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°75	Lot d'objets en étain ciselé à décor fleuri Art Nouveau, vers 1900, comprenant : (x1) vase à fond plat et col allongé, à décor d'iris, signé "A.Thévenin" (48x14 cm) + (x1) vase pansu à renflement à décor fleuri, signé " J de Grave" (petites déformation du col / H : 16 cm) + (x1) gourde plate à passant à décor cynégétique + (x1) plateau (à carte ?) ovale, à décor de fleurs d'eau, le fond garni de miroir (36x21 cm) / On y joint (x1) vase "soliflore" à monture Art Nouveau en laiton doré (micro choc au col)	60,00 € - 100,00 €
n°76	Masque Dan / Kran, en bois sculpté anciennement peint, Côte d'Ivoire, XXe (fente, usures de patine / 29x19x18 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°77	Coffret de bord "des maîtres vignerons de la presqu'île de Saint Tropez", en bois exotique avec écoinçons en laiton doré, plaque sommitale et anses en cardage, étiquette "Cohiba" à l'intérieur (38x35x32 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°78	François Beaurin-Berthélémy (né en 1954) coupe évasée à décor au naturel, type "conque" ou "fleur d'eau", signée en creux en dessous (de petites égrenures / 16x51 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°79	Lampe de chevet en verre et métal laqué bleu et jaune, à variateur, travail Italien (?) des années 1990-2000 (traces de collages sur l'abat-jour, tâches de peintures, corrosion, sauts de laque / 49x35 cm) / On y joint dans le même esprit, (x1) poubelle de bureau octogonale en métal laqué jaune (33.5x22 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°80	Garniture de cheminée en plâtre patiné brun, à décor au naturel de style Art Nouveau, vers 1900, comprenant : (x1) jardinière + (x1) paire de vases pansus (chocs et sauts de matière) / On y joint (x1) boîte à chapeau de forme oblongue en écorce de bouleau, à lanière de cuir, vers 1900 (petits accidents / 31x57x42 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°81	Sujet animalier en régule à patine brune et dorée, figurant une poule faisane, sur une base à gradin en marbre noir, vers 1930-1940 (32x51x15 cm) / On y joint (x1) cadre porte photo en marbre veiné, verre et métal brossé, accosté d'un sujet en régule à patine brune figurant un ours polaire marchant, vers 1930-1940	40,00 € - 60,00 €
n°82	Paire de serre-livres en fonte émaillée figurant des sangliers chargeant, monture en bois naturel, travail moderne (15x23x8.5 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°83	Murano, XXe, lustre en verre soufflé couleur "chocolat", à (x6) bras de lumière (trois feuilles courbes manquantes / 91x100 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°84	Pied de lampe de forme torse en marqueterie de bois, avec étiquette en dessous marquée "JMB France, Aube" travail moderne (montée à l'électricité / H : 48 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°85	Croix d'autel en bronze doré, travail ancien (composite ?) dans le goût du moyen-âge, vers 1900 (de petites déformations / 67x41x12 cm) / On y joint (x1) élément de croix de procession en bronze doré, travail ancien de même style (restaurations)	150,00 € - 200,00 €
n°86	Ancien élément de décor, composite, en bronze doré, figurant un ange sur un chapiteau corinthien retourné, travail ancien vers 1900 (de petits manques / 32x20x11 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°87	Lutrin d'autel en laiton doré ciselé et ajouré, orné du chiffre marial au centre, avec au dessus le blason double couronnée avec devise de la famille Rochefort de la Valette, vers 1900 (40x29x30 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°88	Ensemble comprenant : (x2) visionneuses stéréoscopiques à main + jeu de (x8) boîtes de plaques photographiques figurant différents sites de bataille de la guerre de 1914-1918 (Marne, Somme, Yser, Champagne, Artois, Verdun, Argonne), des scènes de la mobilisation et scènes de guerre avec aviation militaire + ((x1) facture d'achat des documents stéréoscopique de guerre en date du 25.03.1929	80,00 € - 120,00 €
n°89	Pendule de cheminée en albâtre et laiton doré, sous globe en verre, sur une base en bois noirci, XIXe (45x18x42 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°90	Lunéville (?), pendule borne en faïence polychrome à décor fleuri, le cadran rond émaillé crème à chiffres Arabes, vers 1920, marquée dessous H.D France N°157 (petit choc sur (x1) pied, éclats d'émail au cadran, verre du boitier arrière du mouvement fêlé / 49,5x40x17cm)	80,00 € - 150,00 €
n°91	Michel Anasse (1935 - 2000) attribué à, sculpture zoomorphe en fer soudé figurant un coq (26x25x17cm)	500,00 € - 700,00 €
n°92	Henri Chapu (1833-1891) "Jeanne d'Arc", sculpture en bronze à patine brune signée sur la terrasse, avec cachet de réduction mécanique Collas et du cachet de fondeur Barbedienne (petits tâches de peinture / 48x31cm)	500,00 € - 800,00 €
n°93	Sculpture en bois anciennement polychrome figurant Saint Joseph à l'enfant Jésus, travail régional ancien, XVIIe ou XVIIIe (usure de patine / 33x10x8 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°94	Ernest Raucoulet (1842-1918) d'après, sculpture en régule à patine brune figurant un pêcheur, signée sur le piètement, base en bois peint à l'imitation du marbre (légère déformation de l'ancre de marine / H : 61 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°95	Ecole vers 1900, paire de bustes féminins en régule à patine brune, sur des bases en bois peint à l'imitation du marbre, avec cartouche de titre pour un "La Chansonnette" (usures de patine / H : 21 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°96	Pierre-Victor DAUTEL (1873-1951), bas relief rond en bronze à patine brune figurant le profil de Gabriel Toussaint industriel à Haybes pour le cinquantenaire des établissements Toussant, signé et dédicacé en bas " Amicalement à mon ami Georges P. Dautel " (diamètre: 37cm)	40,00 € - 60,00 €
n°97	Sujet animalier en fonte à patine dorée figurant un sanglier assis sur ses pâtes arrières (27x42x16 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°98	Paire de bas-reliefs ovales en fonte à patine dorée, figurant des trophées de chasse avec lièvres, sur les supports en bois tourné, travail moderne (34x27 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°99	Paire d'habillages de stalle d'écurie en fonte, figurant des têtes de chevaux avec anneaux dans la gueule, travail moderne (l'un doré / 22x19x11 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°100	Sculpture en bronze à patine brune figurant un Christ en croix, XVIIIe (31x16 cm hors croix / croix postérieure en bois)	120,00 € - 150,00 €
n°101	Sculpture en bois anciennement peint figurant un christ en croix, travail ancien (23x15 cm / croix en bois sculpté postérieure)	40,00 € - 60,00 €
n°102	GAME & WATCH, jeu vidéo multi screen "Donkey Kong II" de chez Nintendo, modèle JR-55, Japon, 1983	50,00 € - 80,00 €
n°103	GAME & WATCH, jeu vidéo "wide screen", de chez Nintendo, Japon, 1981, dans son étui d'origine avec sa notice	100,00 € - 150,00 €
n°104	Tracteur Renault, jouet mécanique en tôle peinte orange (corrosion / 12x18x10,5cm) - On y joint (x1) autorail mécanique (?) en tôle peinte (accidents / corrosion) + (x1) Bulldozer en tôle laquée Dinky Supertoys (accidents) dans sa boite d'origine (accidentée)	40,00 € - 60,00 €
n°105	Environ (x47) soldats de plomb peints (pour certains marqués "SR" en dessous), illustrant des soldats de l'armée Napoléonienne (petits accidents)	120,00 € - 160,00 €
n°106	Robert Yan (1901-1994), réunion de (x2) estampes couleurs figurant un bord de mer animé, signée dans l'impression en bas à gauche (27,5x34cm) pour la première, la deuxième figurant un plan d'eau, contre signée et numérotée 33/265 (32x47cm)	30,00 € - 50,00 €
n°107	"Avis à la jeunesse", estampe couleur à sujet humoristique, gravée et distribuée chez Le Noir, fournisseur du cabinet de estampes du roi, rue du coq St Honoré, fin XVIIIe (tâches / 42x50 cm) cadre en bois laqué noir rechampi or	20,00 € - 30,00 €
n°108	Bonaventure Fieullien (1903-1976) "Jean l'Evangéliste", estampe couleur, contresignée en bas à droite, numérotée 1 sur un tirage de 50 exemplaires, et titrée à gauche (tâches / 36x33 cm)	15,00 € - 20,00 €

n°109	Bonaventure Fieullien (1903-1976) lot comprenant : (x1) estampe figurant le poète Belge "Emile Verhaeren" (non contresignée / 33x32.5 cm) + (x1) feuillet imprimé "Les Editions du Prieuré à Regniowez présentent pour 1974..." + (x1) feuillet imprimé "Mon frère l'ange déchu, souvenir de l'incendie du prieuré de Regniowez le mercredi 13 novembre 1974, en remerciement à Dieu et à tous ceux qui m'ont aidé" + (x1) portfolio du "bateau ivre" de Rimbaud, dans sa jaquette + (x1) portefolio "Dieu planta le jardin de volupté", monogrammé, numéroté 140/300 et daté 1975 à l'intérieur sur la jaquette	50,00 € - 80,00 €
n°110	Samuel Henry Alken (1810-1894) d'après, suite de (x3) estampes couleur à thème cynégétique, épreuves anciennes (tâches / 19x24 cm) cadres / On y joint (x1) suite de (x3) illustrations couleur d'après des modèles au British Museum, figurant des vues de diligences Anglaises, tirages modernes (22x26 cm) cadres	20,00 € - 30,00 €
n°111	Paire de chromolithographies figurant des paysages alpins animés, en été et en hiver, vers 1900 (38x49 cm) cadres en bois doré	40,00 € - 60,00 €
n°112	Emilio Grau-Sala (1911-1975) suite de (x6) estampes couleurs illustrant l'ouvrage "le petit ami" de Paul Léautaud, et (x1) estampe plus grande pour la jaquette de l'ouvrage, toutes contresignées, numérotées 47 sur 80, avec cachet sec de l'éditeur Pierre de Tartas (tâches / 50x65 et 56x76 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°113	Jean Mélou (XXe) aquarelle figurant le clocher de Saint Catherine, depuis la place de l'obélisque à Honfleur, sbg et située au dos (27x20.5 cm) / On y joint : (x1) suite de (x10) estampes figurant différents points de vue d'Aix-en-Provence (29x23 cm) + (x1) suite de (x10) estampes figurant différents endroits de la ville de Nice (25.5x19 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°114	Georges Mathieu (1921-2012), composition à l'encre et feutre (x3) couleurs sur double page de l'ouvrage “Mathieu de Dominique Quignon-Fleuret”, signé, daté 74 et dédicacé en bas à droite. 28 x 42 cm (vendu avec le livre)	400,00 € - 600,00 €
n°115	Ecole Française du début du XIXe, pastel figurant un portrait d'enfant, marqué au dos de façon manuscrite "Pierre Michel de Planter enfant" (tâches, sauts de matière / 39x30 cm) cadre en bois et stuc doré d'époque (accidenté)	30,00 € - 40,00 €
n°116	Alexandre Denis Abel de Pujol (1785-1861), HST figurant le portrait d'une jeune femme, sbg et datée 1816 (rentoilage / 55x47cm), cadre	150,00 € - 200,00 €

n°117	Ecole Flamande du XVIIe, hsp figurant une prière ou dédicace (?) en vieux Flamand, dans un encadrement fleuri et feuillagé, avec (x4) vignettes ovales figurant, la sainte parenté, Saint Joseph et l'enfant Jésus, Sainte Thérèse d'Avila et Saint Antoine, datée en bas à droite "1659" (?) (trou de fixation, petits manques aux angles / 35x43 cm)	300,00 € - 400,00 €
n°118	Ecole Flamande des XVIIIe ou XIXe, suiveur de David Teniers, paire d'hsp figurant des scènes de cabarets animées (26x33 cm) dans des cadres avec étiquettes "Auguste BONNEFOY 13 place de Louvain à Bruxelles"	300,00 € - 400,00 €
n°119	Maximilian Pfeiler (documenté entre 1964 et 1721) attribué à, nature morte aux courges, figues et noisettes, huile sur toile d'origine (petits enfoncements, restaurations anciennes / 74x92 cm) cadre en bois sculpté et redoré à la coquille, Louis XIV	4 000,00 € - 6 000,00 €
n°120	Jean Bertrand Sire (1926-2021) réunions de (x3) aquarelles, la première figurant un portrait d'homme d'après Rembrandt sbd et datée 70 (28,5x20,5cm), la deuxième titrée "Poursuite du vent...", sbd et datée 5-1-93 (10,5x22cm), la troisième figurant une composition abstraite, sbg (24x34cm)	50,00 € - 80,00 €
n°121	Bonaventure Fieullien (1903-1976) réunion de (x2) techniques mixtes, l'une sbd et titrée "Michèle" figurant une jeune femme (tâches / 33x25 cm) l'autre ave crayons gras, figurant une ruelle (?) sbd (37.5x13 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°122	Bonaventure Fieullien (1903-1976) réunion de (x3) dessins; dont (x2) figurant des sous-bois avec sanctuaires, sbd (environ 31x25 cm) et (x1) vignette figurant une ferme en Ardennes, signée au dos (16x12 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°123	Bonaventure Fieullien (1903-1976) technique mixte figurant un paysage de landes Ardennaises, sbd et datée 63 (18x24 cm sans le passe)	20,00 € - 30,00 €
n°124	Bonaventure Fieullien (1903-1976) technique mixte figurant un village Ardennais (?) sbg, sbd et datée 72 (partiellement contrecollée / 25x22 cm)	15,00 € - 20,00 €
n°125	Maria Toldy (née 1939) hsp figurant une marine animée, sbd, titrée au dos (18x24 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°126	Ecole moderne "fillette et l'oiseau", sbd "S.Calonski" (?) titrée et contresignée au dos sur une étiquette (18x13 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €

n°127	Martine Plet (XXe), hst figurant une nature morte aux lilas et genêts, sbd (41x27cm), cadre	30,00 € - 40,00 €
n°128	Martine Plet (XXe), hst figurant une nature morte aux fleurs, sbd (41x33cm), cadre	30,00 € - 40,00 €
n°129	Martine Plet (XXe), hst figurant une nature morte aux pivoines, sbd (61x50cm), cadre	40,00 € - 60,00 €
n°130	Martine Plet (XXe), hst figurant un paysage de campagne Ardennaise, sbd (33x41cm), cadre - On y joint du même artiste (x1) hst figurant une nature morte aux pensées, sbd M. Plet (24x19cm)	40,00 € - 60,00 €
n°131	Martine Plet (XXe), hst figurant un village Ardennais et un bord de rivière, sbd (92x73cm), cadre	50,00 € - 80,00 €
n°132	Jean Betrand Sire (1926-2021) hst, figurant un intérieur sbd (24x16 cm), cadre	40,00 € - 60,00 €
n°133	Jean Bertrand Sire (1926-2021) "Les mariés sur le pont", hsp, sbd et datée 68, contresignée, datée, titrée et située à "Bruges" au dos (33x22 cm), cadre	50,00 € - 80,00 €
n°134	Jean Bertrand Sire (1926-2021) "Triste ciel de mai sur Marly", hsp, contresignée et datée 68 au dos (14x18 cm) - On joint (x1) hst figurant une composition abstraite, attribuée à Jean Bertrand Sire, titrée et datée 62 au dos (22x16cm)	40,00 € - 60,00 €
n°135	Michel Margueray (né en 1938) "Ploumanach, marée basse après midi, hsp sbd, contresignée et titrée au dos (18x23 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°136	Mark Kremer (né en 1928) hsp figurant un paysage de campagne enneigé, monogrammé en bas à droite, cachet et inscription en alphabet cyrillique, numéro et signature au dos (11x19 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°137	Vasily Nicholayevich Gribennikov (né en 1951) "Sène de ville", hst signée, datée 11/3/2000 et titrée au dos (30x40 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°138	sergueï Tsion (né en 1960) "les bateaux", hsp sbd, titrée, contresignée et datée 11/3/2000 au dos, avec cachet (11x17 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €

n°139	Sergueï Tsion (né en 1960) hsp figurant une marine animée, sbd, contresignée au dos (15x20 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°140	Irina Zimina (née en 1952) réunion de (x2) hsp figurant des natures mortes aux fleurs, sbd (13.5x24.5 et 13x18 cm) cadres	100,00 € - 150,00 €
n°141	Irina Zimina (née en 1952) hsp figurant une nature morte aux iris, sbd, inscriptions au dos (18x13.5 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°142	Ecole Russe du XXe, hsp figurant un paysage de campagne animé, sbd, inscriptions au dos (16x25 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°143	Ecole Russe du XXe, hsp figurant un paysage lacustre animé, monogrammé en bas à droite, inscriptions, numéros et cachet au dos (34x47 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°144	Ecole Russe, hsp figurant la lagune à Venise, animée, sbd et datée 2001, inscription au dos (19x29 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°145	Ecole Russe du XXe, aquarelle figurant un paysage d'extérieur enneigé, avec jeunes femme au puit, sbd, inscription au dos (37x29 cm) cadre	20,00 € - 40,00 €
n°146	Suzanne Duchamp (1889-1963) hst figurant le pont de Brooklyn à New-York, sbd (61x50 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°147	Bordeaux, Saint-Estèphe, château Montrose 1986, (x2) bouteilles (ea / tlb) / On y joint (x1) bouteille de Bordeaux, Saint-émilion, château Pontet-Clauzure 1964 (lb / els / capsule reconditionnée ?)	120,00 € - 150,00 €
n°148	Bordeaux, Saint-Julien grand cru classé, château Gruaud-Larose, lot de (x2) magnums de 1975 (lb / ea)	60,00 € - 100,00 €
n°149	Bordeaux, Pauillac, château Lafitte Rothschild 1968, (x1) bouteille (tlb / ela)	200,00 € - 250,00 €
n°150	Bordeaux, Pauillac, château Lafitte Rothschild 1968, (x1) bouteille (lb / ea)	200,00 € - 250,00 €
n°151	Bordeaux, Pauillac, château Lafitte Rothschild 1968, (x1) bouteille ((tlb / ea)	200,00 € - 250,00 €

n°152	Bordeaux, Pauillac, château Lafitte Rothschild 1968, (x1) bouteille (lb / ea)	200,00 € - 250,00 €
n°153	Bordeaux, Pauillac, château Lafitte Rothschild 1968, (x2) bouteilles (tlb et b / ea)	360,00 € - 420,00 €
n°154	Sedan, vers 1950-1960, dessin "n°614 crème", tapis à décor Persan sur fond crème, large bordure à franges, avec étiquette au dos et n° de dessin (usures / 200x300 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°155	Sedan, vers 1950-1960, dessin "n°591", tapis à décor feuillagé de style Louis XV sur fond crème, large bordure, avec étiquette au dos et n° de dessin (usures et tâches / 250x355cm)	180,00 € - 250,00 €
n°156	Sedan, vers 1950-1960, dessin "n°207 vert", galerie à décor fleuri et feuillagé sur fond vert, avec étiquette au dos et n° de dessin (345x85 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°157	Sedan, vers 1950-1960, dessin "n°151 marbre", tapis à décor fleuri sur fond crème, étiquette au dos avec n° du dessin (usures et tâches / 140x276 cm)	60,00 € - 80,00 €
n°158	Sedan, vers 1950-1960, tapis à décor fleuri sur fond bleu pâle, large bordure (tâches / 202x251 cm)	120,00 € - 150,00 €
n°159	Maison Leleu dans le goût de, grand tapis octogonal en laine à motifs feuillagé et fleuri sur fond vert, vers 1950-60 (tâches et usures / 339x335cm)	100,00 € - 150,00 €
n°160	Jules Flipo, manufacture, France, vers 1990, collection "Folipop", modèle "ABCD Design", tapis rectangulaire en polypropylène (tâches et usures / 180x270 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°161	Lesage Editions, style Laurence Lafont, France, vers 1990-2000, collection "Saga", dessin "piscine tomette turquoise", tapis en laine tuftée (usures et tâches / 170x240 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°162	Hilton Mac Connico (1923-2018) pour Toutlemonde Bochart, vers 1990-2000, modèle "Arizona", tapis en laine (usures et tâches / 180x270 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°163	Lesage Editions, style Laurence Lafont, France, vers 1990-2000, collection "Volum", tapis rectangulaire en laine vierge noire et bèche (petites usures / 170x240 cm)	50,00 € - 100,00 €

n°164	Roger Capron (1922-2006), "Le village", table basse rectangulaire, le plateau en carreaux de céramique émaillée polychrome, le piétement et la ceinture en métal brossé, signée Roger Capron sur un des carreaux, vers 1970 (29,5x117,5x49cm)	600,00 € - 800,00 €
n°165	Seau à champagne publicitaire "Veuve Clicquot" en pvc orange et doré, transformé en lampe (cm) / On y joint (x1) seau à champagne "Veuve Clicquot" en pvc orange et or (21.5x22.5x19.5 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°166	Jacques Hitier (1917-1999) (dans le goût de), vers 1950-1960, chevet type "bout de canapé" formant "porte revue", à structure métallique tubulaire peinte en noir et tablette en bois naturel avec buttées (tâches d'eau et petit manque sur une buttée du plateau / 60x32x37 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°167	Cabinet (x2) corps type "homme debout" en bois naturel mouluré sculpté, la partie haute vitrée, travail régional de la fin du XIXe ou du début du XXe, Normandie (petit accident sur le côté du plateau de la partie basse / 215x46x70 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°168	Pascal Mourgue (1943-2014) pour Fermob, modèle "lune d'argent", ensemble en métal gris anthracite (de petites traces de corrosion) comprenant : (x1) paire de guéridons ronds, tripodes (74x67 cm) + (x1) tabouret haut (86x48 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°169	Marc Berhier (né en 1935) pour Magis, Italie, modèle "Magis' chair" de 1985, chaise en métal et pvc bleu, marqué au dos du dossier (75x44x49 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°170	Andries Van Onck (1928-2018) pour Magis, Italie, modèle "Cricket" de 1984, chaise pliante en métal et pvc, marquée au dos du dossier (82x48x39 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°171	Oscar Tusquet Blanca (né en 1941) pour Aleph-Triade, modèle "Abanica" de 1988, paire de chaises en métal et vannerie (87x49x49 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°172	Héliolithe à Lyon, vers 1950, tabouret réglable dit "d'architecte" ou d'atelier, en métal et bois, avec étiquette ronde sur le piètement (usures, corrosion, griffures / 70x41x41 cm) / On y joint sa galette en skaï orange (petit accident)	40,00 € - 60,00 €
n°173	ALKM design (Karine Mallet) pour sas XXX, France, Saint-Malo, modèle "Marie Jeanne" de 2000, luminaire d'ambiance basse tension en métal et tube méthacrylate, daté 2001, marquée et numérotée 6 en dessous (H : 182 cm)	100,00 € - 200,00 €

n°174	Meuble Hi Fi télé roulant, en métal laqué noir, dans le goût des productions de B&B Italia des années 1990 (corrosion / 113x111.5x40 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°175	Ensemble de (x3) tabourets dont; (x1) type "tabouret de bar" à piètement tubulaire en métal chromé avec galette en skaï noir et (x2) à piètement tubulaire métallique, les assises émaillées noir et vert dans le goût du modèle "Mezzadro" d'Achille et Pierre Giacomo Castiglioni (de petits sauts d'émail / H: 80 et 57 cm)	60,00 € - 100,00 €
n°176	Armoire basse en bois de placage ouvrant en façade par (x2) portes et (x2) tiroirs, vers 1930-1940 (accidents de placage, accident sur charnière / 159x139x55cm)	80,00 € - 120,00 €
n°177	De Couro of Brazil (?) vers 1990, modèle "Club" ensemble de sièges gainés de cuir noir, comprenant; (x1) paire de fauteuils et (x4) chaises, avec étiquettes au dos des assises (82x59x46 et 82x48x43 cm) / On y joint (x1) table de salle à manger ou table bureau, à plateau rectangulaire en marbre et piètement "colonne" double en pvc noir, dans le goût des production d''Afra & Tobia Scarpa pour BB Italia (petits enfoncement au pied d'une des colonnes / 73x180x90 cm)	500,00 € - 800,00 €
n°178	Mazzega à Murano, XXe, suspension à (x3) bras de lumière, en bois et métal brossé, les abat-jours en verre soufflé (50x54 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°179	Fauteuil de campagne, en bois type "bambou", à fond canné, les accotoirs en cuir couleur "tabac", vers 1900 (restauration des accotoirs / 87x58x46 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°180	Le cèdre rouge, Editeur (?) vers 1980-1990, chaise longue type "chilienne" avec repose pied à structure métallique en fer battu, dans le goût de Giacometti, garnis de tissu rayé (étiquette "fabriqué en France" au dos / petite déformation sur un pignon / 101x51x71 cm pour la chilienne)	80,00 € - 120,00 €
n°181	Claude Vassal (1929-1965), fauteuil à piétement métallique gris anthracite, assise en fibre de verre recouverte de tissu vert pistache (74x76x67,5cm)	100,00 € - 150,00 €
n°182	Pierre Paulin (1927-2009) pour Artifort, chaise pivotante "Little Tulip" reposant sur un pied central en plastique laqué marron, garniture en tissus jaune safran (sauts de laque sur le piètement / corrosion / 67x68x61cm)	400,00 € - 600,00 €

n°183	Jacques Adnet (1900–1984) pour l'hôtel Majestic à Cannes, porte baguage en cuir noir et laiton doré à l'imitation du bambou (petits frottements sur le cuir /42x44x60cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°184	Mattéo Thun Studio & Antonio Rodriguez, pour Magis Editeur, Italie, modèle "Slide" de 2006, suite de (x3) chaises à piètement métallique chromé, les assises et les dossiers monobloc en plexiglass fumé rose, marques sous les assises (petites griffures / 77x49x53 cm) / On y joint : (x1) fauteuil modèle "Supernatural" par Rose Lovegrove pour l'éditeur Italien Moroso, en pvc orange (griffures / 81.5x47.5x45 cm) + (x1) paire de chaises modèle "Rockfeller chair" par Danny Fang pour l'éditeur More Than Legs, en polypropylène vert "papaye" (très légères griffures / 80x46x47 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°185	Patrick Jouin pour Kartell, années 2000, ensemble de (x4) chaises modèle "Thalya" (3 de couleur rouge "cerise" et 1 "violine" / rauyres 84x36x47 cm) / On y joint (x3) chaises modèle "Déjà Vu" pour l'édieur Italien La Saggiola, années 2000, en polypropylène et polycarbonate (rayures / 2 de couleur blanche et "violine" et 1 blanche et rouge "cerise" / 83x41x53 cm)	200,00 € - 250,00 €
n°186	Christophe Pillet (né en 1959) pour Serralunga Editeur, Italie, années 2000, banc d'extérieur ou d'intérieur modèle "loop" en polypropylène orange, marques et signature en dessous (griffures, couleur légèrement passée / 31x55x186 cm)	450,00 € - 550,00 €
n°187	Guglielmo Berchicci pour l'editeur Slide, Italie, années 2000, suite de (x4) chaises modèle "Zoé" en polypropylène orange et rouge, marqués en dessous (griffures / 82x48x53.5 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°188	Commode galbée en bois de placage à décor marqueté et bronze doré, ouvrant par (x3) tiroirs, les angles pincés, les pieds cambrés, Louis XV, dessus en marbre veiné (accidents de placage, fentes / 87x130x62cm)	2 000,00 € - 2 500,00 €
n°189	Buffet bas de chasse de forme mouvementé en chêne mouluré, travail régional du XVIIIe, Nord de la France (restauration ancienne / 84x144x71,5cm)	500,00 € - 800,00 €
n°190	Fauteuil à dossier droit cintré en bois naturel sculpté, Louis XVI (restaurations, garniture tâchée postérieure / 96.5x68x72 cm) / On y joint (x1) fauteuil "cabriolet" en bois sculpté anciennement laqué crème, à dossier cintré, Louis XVI (usures de patine, garniture fleurie postérieure / 88.5x57x56 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°191	Paire de chaises en bois naturel sculpté, la garniture dans le goût d'Aubusson, travail ancien de style Régence vers 1900 (usures de la garniture / 93x53x49 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°192	Ensemble de mobiliers de salon, en bois sculpté noirci, rechampi or, milieu XIXe, comprenant : (x1) banquette + (x1) suite de (x4) de fauteuils "cabriolet" (dorures postérieures, usures de garnitures brodées sur fond parme /114x181x61 et 108x71x60 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°193	Burberry, sac cabas en toile enduite écossaise, avec breloque et poche intérieur (de petites tâches, de petites usures aux angles / 27x30x10 cm)	100,00 € - 120,00 €
n°194	Hermès, Paris, foulard carré en twill de soie à décor de harnais sur fond Bordeaux (87x87 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°195	Lot de (x42) broches fantaisies des années 50-60, dont (x8) ornées de médaillons en porcelaine peinte de Limoges.	100,00 € - 150,00 €
n°196	Cartier, briquet en métal plaqué or à décor de rayures, marqué en dessous (H : 7 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°197	Saphir naturel ovale, sous enveloppe cacheté à la cire avec cachet de la chambre de commerce de Paris, vendu avec son certificat sous le numéro 18.502 en date du 5 mai 1981 (1.12 carat)	80,00 € - 120,00 €
n°198	Bague en or jaune ornée en son centre (x1) pierre bleue type "saphir" dans un décor ajouré (tdd: 54 / pd bt: 3,19g)	100,00 € - 120,00 €
n°199	Bague en or jaune ornée (x1) pierre rouge type "rubis" épaulée de (x2) pierres blanches (tdd: 54 / pd bt: 1,67g)	50,00 € - 80,00 €
n°200	Bague type "marguerite" en or jaune, centrée d'une pierre de couleur bleu type "saphir" ovale, entourée de (x4) petits diamants, travail moderne (pdt bt: 3.51 gr / environ 0.80 carat pour la pierre centrale et 0.5 carat de diamants au total / TDD : 54)	400,00 € - 600,00 €
n°201	Lot de bijoux fantaisie diverses	50,00 € - 80,00 €
n°202	Collier en or jaune à mailles souples soutenant en son centre un pendentif orné de pierres bleues et pierres blanches (pd bt: 6,10g)	180,00 € - 220,00 €
n°203	Paire de boucles d'oreille en or jaune ornée (x1) pierre blanche (pd bt: 1,01g)	30,00 € - 40,00 €

n°204	Bague en or gris type solitaire ornée d'une pierre blanche (tdd: 48 / pd bt: 1,92g) - On y joint (x1) bague en or gris (tdd: 51 / pd: 0,75g)	80,00 € - 120,00 €
n°205	Bague en or jaune ornée de (x3) pierres vertes type émeraude + (x2) pierres blanches (tdd: 51 / pd bt: 1,88g)	60,00 € - 80,00 €
n°206	Diamant taillé en brillant, sous blister cacheté de cire, avec certificat de gemmologie de l'IGI d'Anvers et certificat de l'union des diamantaires, en date du 26 novembre 1979 (0.38 carat / G / sans fluorescence)	100,00 € - 120,00 €
n°207	Diamant taillé en brillant, sous blister cacheté à la cire, avec certificat de gemmologie GIA de New-York et rapport de l'union des diamantaires du 27/10/1982 (0.22 carat / F / sans fluorescence)	150,00 € - 200,00 €
n°208	Diamant taillé en brillant, sous blister cacheté à la cire, avec certificat de gemmologie GIA de New-York et certificat de l'Union des Diamantaires en date du 27 octobre 1982 (0.22 carat / F / sans fluorescence)	150,00 € - 200,00 €
n°209	Bague en or jaune, ornée d'une alternance de (x3) pierres de couleur bleue type "saphir", taillées en baguette, et de (x8) petits diamants type brillant, travail moderne (pdt bt : 4.92 gr / environ 0.30 carat de pierres bleues type "saphir et 0.40 carat de diamants au total / TDD : 54)	200,00 € - 250,00 €
n°210	Sautoir en or jaune à mailles souples, travail ancien (pd: 12,7g)	390,00 € - 450,00 €
n°211	Collier en or jaune à mailles filigranées, travail ancien (pd: 9,6g)	290,00 € - 350,00 €
n°212	Chaine giletière en or jaune à mailles losangiques, travail ancien (pd: 10,7g)	310,00 € - 360,00 €
n°213	Bracelet en or jaune à mailles souples filigranées, travail ancien (pd: 16,74g)	510,00 € - 550,00 €
n°214	Chaine giletière en or jaune à mailles souples avec sa breloque porte photo en or jaune, travail ancien (accident / pd bt: 26,8g)	420,00 € - 460,00 €
n°215	Montre à gousset de femme en or jaune, le capot à décor ciselé, le cadran émaillé blanc à chiffres arabes (pd bt: 18,03g)	170,00 € - 220,00 €

n°216	Lot comprenant: de (x2) alliances en or jaune + (x1) bague "double anneaux" en or jaune + (x1) fermoir en or jaune (pd: 10g)	340,00 € - 380,00 €
n°217	Bague en or jaune type "tank" ornée en son centre d'une pierre blanche, travail ancien (tdd: 50 / pd bt: 1,54g)	50,00 € - 80,00 €
n°218	Pendentif en or jaune orné d'une pierre bleue type "saphir" (pd bt: 0,57g)	30,00 € - 40,00 €
n°219	Demi alliance dite "Américaine" en or jaune, sertie de (x7) petits brillants, travaille moderne (pdt bt: 2.04 gr / environ 0.22 carat de diamants au total / TDD : 49)	120,00 € - 150,00 €
n°220	Demi alliance dite "Américaine", en or jaune sertie de petits diamants, travail moderne (pdt bt : 1.32 gr / TDD : 54)	80,00 € - 120,00 €
n°221	Alliance en or gris ciselé, travail moderne (pdt : 2.9 gr : TDD : 51)	140,00 € - 160,00 €
n°222	Bague en or jaune et gris, centrée d'un brillant, travail moderne (pdt bt : 2.8 gr / environ 0.10 carat / TDD : 52)	150,00 € - 200,00 €
n°223	Bague en or gris, centrée d'une pierre bleue ovale type "saphir", dans un entourage de petits diamants, travail moderne (pdt bt : 2.3 gr / environ 0.50 carat pour la pierre bleue / TDD: 51)	160,00 € - 210,00 €
n°224	Chaîne en or gris à mailles souples, travail moderne (pdt : 4.7 gr)	180,00 € - 200,00 €
n°225	Pendentif en spirale, centré d'une pierre de couleur bleue, ovale, type "saphir", dans un entourage de (x29) petits diamants, travail moderne (pdt bt : 1.4 gr / environ 0.50 carat pour la pierre bleue)	170,00 € - 220,00 €
n°226	Bague en or jaune 14K ornée d'une pierre violette taille émeraude type "améthyste" (tdd: 52 / pd bt: 7,17g)	120,00 € - 150,00 €
n°227	Pièce de dos pesos or de 1945 montée en bague sur une monture en or jaune (tdd: 56 / pd: 4,82g)	160,00 € - 180,00 €
n°228	Chevalière en or jaune sertie d'une plaque d'onyx piquée d'une pierre blanche (tdd: 59 / pd bt: 4,35g)	130,00 € - 150,00 €

n°229	Pendentif en or jaune figurant une feuille de vigne ornée de pierres blanches et perlettes (pd bt: 1,91g)	60,00 € - 80,00 €
n°230	Pièce de 20F or au profil de Napoléon III tête laurée datée 1868 montée en pendentif sur une monture en or jaune à décor ajouré (pd: 8,42g)	280,00 € - 300,00 €
n°231	Paire de boucles d'oreille type "dormeuse" en or gris ornées chacune de (x3) pierres blanches, travail ancien (pd bt: 2,75g)	90,00 € - 120,00 €
n°232	Bague or jaune 9K garnie de petites pierres blanche (tdd: 56/ pd bt: 1,66g)	60,00 € - 80,00 €
n°233	Pendentif en or jaune soutenant une perle de taïti (pd bt: 2,77g)	60,00 € - 80,00 €
n°234	Bracelet "manchette" en or jaune, à mailles souples type "gourmette Américaine", vers 1950-1960 (pdt : 48.8 gr)	1 700,00 € - 2 200,00 €
n°235	Pièce de 20 FF or au coq, sertie dans un pendentif en or jaune ciselé ajouré, XXe (pdt : 13.2 gr)	500,00 € - 800,00 €
n°236	Pièce de 10 Florins Hollandais or, montée en pendentif, XXe (pdt : 10.1 gr)	380,00 € - 400,00 €
n°237	Pièce d'or en jaune ciselé à décor fantaisie dans le goût médiéval, montée dans une monture en or jaune, XXe (pdt : 8.2 gr)	300,00 € - 400,00 €
n°238	Pièce de 20 FF or au coq, montée en pendentif en or jaune, XXe (pdt : 5.3 gr)	200,00 € - 250,00 €
n°239	Pièce de 5 FF or Napoléon III tête nue 1858, dans une monture en or jaune ciselé, XXe (pdt : 3.2 gr)	140,00 € - 160,00 €
n°240	Pièce en or jaune, Ottomane (?) dans une monture en or jaune, XXe (pdt : 3.5 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°241	Pièce d'un souverain Anglais or, figurant le roi Edouard VII, dans une monture en or jaune, XXe (pdt : 9.2 gr)	350,00 € - 400,00 €

n°242	Médaille ronde en or jaune ciselé figurant le signe astrologique du scorpion, XXe (pdt : 3.2 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°243	Longines, XXe, montre bracelet de dame, le boîtier rond, en or jaune marqué "Longines Fab;Suisse", le bracelet semi-rigide en or jaune avec (x16) petits diamants disposés en grappe de part et d'autre du cadran (pdt bt: 25 gr / environ 0.80 carats pour les diamants au total) en écrin d'origine	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°244	Lot d'or à la casse (pdt 31.6 gr)	1 100,00 € - 1 400,00 €
n°245	Lot d'or à la casse dont or dentaire (pdt bt : 43 gr)	1 500,00 € - 2 000,00 €
n°246	Bague type "marguerite" en or gris, centrée d'une pierre de couleur rouge type "rubis", entouré de (x12) petits diamants (pdt bt: 5.3 gr / environ 1.5 carat pour la pierre de couleur et 0.6 carat de diamants au total)	500,00 € - 800,00 €
n°247	Pendentif ovale en or jaune ciselé, centré d'un portrait peint de jeune femme dans le goût du XVIIIe (pdt bt : 9.7 gr)	350,00 € - 400,00 €
n°248	Pendentif ovale en or jaune ciselé ajouré, à décor central fleuri avec pierres de couleur et petits brillants, XIXe (pdt bt : 11.1 gr)	400,00 € - 500,00 €
n°249	Collier centré d'un motif ajouré serti d'une pierre de couleur rouge type "rubis" ou "grenat", avec motifs de draperie et frises de grecs, une perle "baroque" pendante, vers 1900 (pdt bt : 4.4 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°250	Broche en or jaune ciselé figurant un oiseau branché, avec pierre de couleur rouge pour l'œil, vers 1950-1960 (pdt bt : 16.6 gr)	550,00 € - 600,00 €
n°251	Broche en or jaune ajouré ciselé à décor fleuri "Art Nouveau", avec pierres de couleur, blanches et perle tombante, vers 1900 (pdt bt : 3 gr)	80,00 € - 120,00 €
n°252	Broche type "gerbe" en or gris constellée de petits diamants, vers 1950-1960 (pdt bt: 9 gr)	300,00 € - 350,00 €
n°253	Importante bague en or jaune sertie d'une importante pierre de couleur violette type "améthyste", XXe (tdd: 52 / pdt bt : 12.2 gr / environ 9 carats pour la pierre)	220,00 € - 250,00 €

n°254	Broche en or jaune ciselé figurant un petit cheval au galop, pierre de couleur verte pour l'œil, vers 1950-1960 (pdt bt : 12.3 gr)	400,00 € - 500,00 €
n°255	Pendentif type "Croix Chrétienne" en or jaune, XXe (pdt : 3.6 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°256	Broche type "gerbe" en or jaune ajouré, XXe (pdt : 9.6 gr)	340,00 € - 360,00 €
n°257	Croix dites "Jeannette" en or jaune sertie de pierres de couleur type "grenat" ou "topaze", XIXe (pdt bt : 3 gr)	80,00 € - 120,00 €
n°258	Broche formant pendentif en or jaune ornée d'un camé ovale avec profil de jeune femme, XXe (pdt bt : 3.2 gr)	60,00 € - 100,00 €
n°259	Montre bracelet de Dame, le boîtier rond en or jaune avec cache orné de lunes croisées avec pierres de couleur rouge type "grenat" au centre, le bracelet semi-rigide en or jaune, vers 1960 (pdt bt : 48.8 gr)	900,00 € - 1 200,00 €
n°260	Broche en or jaune avec pierres de couleur type "grenat", réalisée avec d'anciennement breloques de chaîne giletière, XIXe (pdt bt: 13.6 gr)	180,00 € - 220,00 €
n°261	Bague en argent ornée d'une opale ovale dans un entourage de petites pierres blanches, XXe (pdt bt : 1.9 gr / TDD : 49) / On y joint : (x1) broche "gerbe" en argent + (x1) camé ovale avec profil de jeune femme	100,00 € - 150,00 €
n°262	Diamant solitaire taillé en brillant, taille moderne, vendu avec certificat des Ets GOBROEDERS SLAETS à Anvers en date du 13/9/1975, annonçant une pureté extra blanc, couleur VS1 et poids 1.50 carat (diamètre : 7.7 à 7.62 mm / hauteur 4.32 mm)	3 000,00 € - 4 000,00 €
n°263	Alliance en or jaune (gravée à l'intérieur) / On y joint (x1) maillon de chaîne en or jaune (pdt total : 5 gr)	180,00 € - 220,00 €
n°264	Bracelet de (x2) rangs de perles de culture, avec fermoir en or gris centré d'un diamant avec de petites pierres de couleur verte type "émeraude" au tour, travail moderne (pdt bt : 20.7 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°265	Collier type "sautoir" de(x49) perles noires type "perles de Tahiti" avec fermoir en or jaune, travail moderne (pdt bt : 33.3 gr)	100,00 € - 150,00 €

n°266	Collier type "sautoir" de (x67) perles de culture avec fermoir en or jaune, travail moderne (pdt bt : 31.8 gr)	100,00 € - 150,00 €
n°267	Collier en or jaune à mailles souples filigranées (pd: 4,66g)	150,00 € - 200,00 €
n°268	Collier en perles d'eau douce, le fermoir en or jaune (pd bt: 53,56g)	100,00 € - 120,00 €
n°269	Lot de (x149) pièces de 5F argent des années 1960	500,00 € - 700,00 €
n°270	Lot de billets divers comprenant des billets Français, Luxembourgeois, Belge, Allemand	20,00 € - 30,00 €
n°271	Belgique - Lot comprenant : (x2) billets de 20 F Belges 1956 + (x1) billet de 50 F Belges 1956 + (x19) billets de 50 F Belges 1966 + (x10) billets de 20 F Belges 1964 neufs + (x2) billets de 20 F Belges 1964	50,00 € - 80,00 €
n°272	France - Lot comprenant : (x2) billets de 20 FF (Science et travail) 1941 (tâches) + (x2) billets de 5 FF (Science et travail) 1943 (déchirures) +(x3) billets de 10 FF 1943 (pliures, déchirures) + (x2) billets de 5 FF 1933 + (x4) billets de 5 FF 1939 (tâches)	50,00 € - 80,00 €
n°273	France - Lot comprenant : (x1) billet de 100 FF 1947 (pliures) + (x1) billet de 20 FF 1949 + (x3) billets de 10 FF "Hector Berlioz" 1974, 1977 et 1978 (1977 neuf / 1974 et 77 avec pliures et déchirures) + (x2) billets de 5FF "Pasteur" 1969 (pliures et déchirures sur un) + (x1) billet de 20 FF "Claude Debussy" 1993 (pliures)	30,00 € - 40,00 €
n°274	Varia - Lot comprenant : (x1) billet de 50FF impression Américaine, série 1944 + (x1) billet de 5FF impression Américaine, série 1944 (tâches) / On y joint : (x1) billet de 5 Livres Libanaises + (x1) billet de 1 Peso Mexicain 1958 + (x1) billet de 100 Pesetas Espagnoles Manuel de Falla, 1970 + (x1) billet de 50 drachmes Grecques + (x1) billet de 100 rials Iranien + (x1) billet de 20 baths Thaïlandais	20,00 € - 30,00 €
n°275	RDC (ex-Zaïre) - Lot comprenant : (x1) billet de 1 Zaïre 1979 + (x1) billet de 50 Zaïres 1982 + (x1) 100 Zaïres 1983 + (x1) billet de 500 Zaïres 1984	50,00 € - 80,00 €
n°276	Suède - Lot comprenant : (x8) billets de 10 Kronor 1948 + (x1) billet de 5 Kronor de 1943	30,00 € - 40,00 €

n°277	Allemagne - Lot de (x11) billets de 50 Deutsche Marck série 1948	50,00 € - 80,00 €
n°278	Allemagne - Lot comprenant : (x4) billets de 2 Deutsche1 Rentenbank 1937 + (x3) billets de 1 Deutsche Rentenbank 1937 + (x2) billets de 2 Reichsmark + (x2) billets de 5 Reichsmark 1939-1942 + (x15) billets de 5 Reichsmark + (x2) billets de 10 Reichsmark 1924-1929 + (x2) billets de 50 Reichsmark 1924-1933 + (x1) billet de 20 Reichsmark 1924-1929 + (x1) billet de 20 Reichsmark + (x1) billet de 5 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1991	150,00 € - 200,00 €
n°279	Pays-Bas - Lot comprenant : (x1) billet de 20 Gulden 1930 + (x1) billet de 25 Gulden 1945 + (x1) billet de 25 Gulden 1931 + (x1) billet de 2.5 Gulden 1949 + (x1) billet de (x10) Gulden 1968 + (x1) billet de 50 Gulden 1982	50,00 € - 80,00 €
n°280	Danemark - lot de (x9) billets de 10 Kroner "Hans Andersen" 1936 + (x4) billets de 5 Kroner "Karl Nielsen" 1936	50,00 € - 80,00 €
n°281	Lot de pièces d'argent, Françaises, Espagnoles, Belges et Suisses, comprenant : (x3) pièces de 50 FF de 1975 et 1976 + (x1) pièce de 10FF de 1865 + (x4) pièces de 5 FF, de 1811 (Napoléon Empereur), 1831 (Louis Philippe), 1869 et 1849 + (x1) pièce de 5 F Belges 1875 avec profil du roi Léopold II + (x1) pièce de 5 F Suisses 1891 + (x1) pièce de 5 Lires Italiennes 1879 avec profil du roi Umberto I + (x1) pièce de 5 Pesetas Espagnoles 1888 avec le profil du roi Alphonse XIII enfant	60,00 € - 100,00 €
n°282	Lot de (x9) pièces de 250 F Belges argent, frappées pour le 25e anniversaire de l'intronisation du roi Baudouin I	60,00 € - 100,00 €
n°283	Lot de (x34) pièces de 100 F Belges argent, de 1949, type Dynastie, en Français et Flamand / On y joint : (x1) pièce de 50 F belges argent frappée pour le mariage du roi Baudouin et de la reine Fabiola + (x4) pièces de 2.5 Gulden Néerlandais argent de 1960 et 1959 + (x1) roupie Indienne argent de 1875 avec profil de la reine d'Angleterre Victoria	150,00 € - 200,00 €
n°284	Lot de (x51) pièces d'argent Françaises, comprenant : (x1) pièce de 100 FF 1986 + (x3) pièces de 20 FF 1934 et 1936 + (x5) pièces de 10 FF 1930, 1933, 1948 et 1966 + (x42) pièces de 5FF	80,00 € - 120,00 €
n°285	Importante collection de monnaies Françaises, Belges, Néerlandaises, Anglaises et Allemandes des XIXe et XXe, dont monnaies d'argent	100,00 € - 150,00 €

n°286	Lot de (x3) pièces de 20 F Belges or, au profil du roi Léopold II, de 1867, 1874 et 1876 - frais réduit à 12%HT	1 150,00 € - 1 200,00 €
n°287	Lot de (x2) souverains or Anglais avec profil de la reine Victoria, de 1892 et 1994 - frais réduit à 12%HT	1 000,00 € - 1 200,00 €
n°288	Lot de (x2) souverains or Anglais avec profil du roi Edouard VII de 1905 et 1907 / On y joint (x1) pièce d'un demi souverain or de 1912 - frais réduit à 12%HT	1 200,00 € - 1 500,00 €
n°289	Lot comprenant : (x1) pièce de 20 F Suisses or 1947 + (x1) pièce de 20 Lires Italiennes or de 1863 avec le roi Victor Emmanuel II + (x1) pièce de 8 Florins Autrichien or, avec profil de l'empereur François Joseph de 1887 - frais réduit à 12%HT	1 150,00 € - 1 200,00 €
n°290	Lot de (x3) pièces de 10 Florins Néerlandais or, de 1875 (Willem III) 1913 et 1925 (Wilhelmine) - frais réduit à 12%HT	1 250,00 € - 1 300,00 €
n°291	Lot de (x2) pièces de 10 Florins Néerlandais or, 1917 - frais réduit à 12%HT	840,00 € - 880,00 €
n°292	Lot de (x2) pièces de 10 Florins Néerlandais or, 1912 et 1917 - frais réduit à 12%HT	840,00 € - 880,00 €
n°293	Lot de (x2) pièces de 10 Florins Néerlandais or, 1911 et 1912 - frais réduit à 12%HT	840,00 € - 880,00 €
n°294	Lot de (x3) pièces de 20 FF or "aux tables de la loi", 1898, 18775 et 1877 - Frais réduits à 12%HT	1 200,00 € - 1 300,00 €
n°295	Lot de (x3) pièces de 20 FF or "Napoléon III tête nue", 1857, 1859 et 1858 - Frais réduits à 12%HT	1 200,00 € - 1 300,00 €
n°296	Lot de (x2) pièces de 20 FF or "Napoléon III lauré", 1864 et 1867- Frais réduits à 12%HT	800,00 € - 850,00 €
n°297	Lot de (x2) pièces de 20 FF or "Napoléon III lauré", 1863 et 1867- Frais réduits à 12%HT	800,00 € - 850,00 €
n°298	Lot de (x2) pièces de 20 FF or "Napoléon III lauré" et "Louis Philippe" 1869 et 1840- Frais réduits à 12%HT	800,00 € - 850,00 €

n°299	Lot de (x3) pièces de 20 FF "au coq", 1907, 1903 et 1914 - Frais réduits à 12%HT	1 200,00 € - 1 250,00 €
n°300	Lot de (x4) pièces de 20 FF "au coq", 1907, 1910 et 1913 - Frais réduits à 12%HT	1 600,00 € - 1 650,00 €
n°301	Lot de (x4) pièces de 20 FF "au coq", 1904, 1907, 1908 et 1914 - Frais réduits à 12%HT	1 600,00 € - 1 650,00 €
n°302	Lot de (x3) pièces de 10 FF or "Napoléon III lauré", 1864, 1868 - Frais réduits à 12%HT	450,00 € - 500,00 €
n°303	Lot de (x4) pièces de 10 FF or "Napoléon III lauré", 1864, 1865, 1866 et 1862 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 650,00 €
n°304	Lot de (x4) pièces de 10 FF or, au coq et au profil de Proserpine, 1899, 1905, 1910 et 1901 - Frais réduits à 12%HT	600,00 € - 650,00 €
n°305	Lot de (x3) pièces de 10 FF or, Napoléon III, tête nue et laurée, 1856, 1859 et 1863 - Frais réduits à 12%HT	450,00 € - 500,00 €
n°306	Lot de (x3) pièces de 10 FF or "Napoléon III tête nue", 1859, 1858 et 1857 - Frais réduits à 12%HT	450,00 € - 500,00 €
n°307	Lot de (x5) pièces de 5 FF or, "Napoléon III tête nue", 1856, 1857, 1860 - Frais réduits à 12%HT	450,00 € - 500,00 €
n°308	Lot de (x4) pièces de 5 FF or, "Napoléon III tête nue et lauré", 1865, 1859 et 1864 - Frais réduits à 12%HT	350,00 € - 400,00 €
n°309	(x1) pièce de 50 Pésos Mexicains or - Frais réduits à 12%HT	2 600,00 € - 3 000,00 €
n°310	Porte clef habillé sur chaque face de (x2) pièces de 5FF argent, faisant couteau type "couteau Suisse"	20,00 € - 30,00 €