ARDENNES ENCHÈRES

03 juillet 2021

Vente à Charleville - tapis - mobiliers - objets d'art - tableaux - bijoux 03-07-21

		ESTIMATIONS :
n°1	Iran, Véramin (?) grand tapis à décor fleuri sur fond bleu, à larges bordures fleuris sur fond rose (232x328cm)	150,00 € - 200,00 €
n°2	Iran, Chirvan (?) tapis à décor fleuri stylisé dans des cartouches sur fond bleu et gris, larges et riches bordures (170x74cm)	50,00 € - 100,00 €
n°3	Iran, Chiraz (?) tapis à décor stylisé sur fond bleu, larges bordures avec plomb (210x36cm)	50,00 € - 100,00 €
n°4	Iran ou Caucase, tapis à décor figuratif de volatiles et cavaliers stylisé sur fond pêche, larges bordures (90x170cm)	50,00 € - 100,00 €
n°5	Iran ou Caucase, tapis à décor de motifs stylisé sur fond crème, larges bordures sur fond rouge (usures à une frange) (100x173cm)	40,00 € - 60,00 €
n°6	Iran, Chiraz (?) tapis à décor stylisé sur fond noir, larges et riches bordures (usures)(102x267cm)	80,00 € - 120,00 €
n°7	Caucase Kazak, tapis à décor stylisé sur fond marron, larges bordures sur fond vert (150x235cm) (usure de la bordure)	50,00 € - 100,00 €
n°8	Caucase, Kazak, tapis à décor stylisé sur fond rouge, larges bordures à décors fleuris sur fond rouge (usures et restaurations anciennes) (130x215cm)	80,00 € - 120,00 €
n°9	Iran ou Caucase, tapis à décor stylisé sur des cartouches sur fond bleu et rose, larges bordures (160x115cm)	60,00 € - 80,00 €
n°10	Caucase, Daghestan (?) lot de 2 tapis à décor figuratifs de chevaux stylisés (usures)(182x112cm) et (106x190cm)	100,00 € - 150,00 €

n°11	Samarcande ou Boukhara (?) lot de 2 tapis à décor stylisé sur fond rouge, larges bordures sur fond crème (143x77cm) et (166x93cm)	80,00 € - 120,00 €
n°12	Caucase, Kazakh, petit tapis à fond marron à larges bordures (100x84cm) / ont y joint un autre petit tapis perçant(116x78cm)	80,00 € - 120,00 €
n°13	Iran, Soumak, tapis à décor géométrique sur fond pastel, riches bordures, signé (200x133cm)	100,00 € - 150,00 €
n°14	Iran, Suzanie, tapis en laine et soie à décor de bestiaire stylisé sur fond crème (119x150cm)	100,00 € - 150,00 €
n°15	Iran ou Inde, tapis en soie à décor sophistiqué sur fond rose, signé,(112x77cm)	50,00 € - 100,00 €
n°16	Caucase, Karabagh (?) tapis type galerie à décor stylisé sur fond bleu, large bordure (102x273 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°17	Sedan, tapis à décor héraldique aux armes de la ville de Sedan (102x70 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°18	Sedan, réunion de (x2) fragments de tapis à décor de verdure sur fond crème pour l'un (usures / 100x100 cm) et de frise de grec pour l'autre (usures / 95x98 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°19	Sedan, tapis à décor de type Persan sur fond rouge et crème, bordure fleurie (usures / 125x200 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°20	Sedan, grand tapis à décor fleuri sur fond vert pastel bordure (tâches /248x355 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°21	Sedan, grand tapis à décor feuillagé de style Louis XVI sur fond crème et rose (tâches et usures / 200x300 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°22	Sedan, grand tapis à décor fleuri sur fond marron (usures / 200x300cm)	150,00 € - 200,00 €
n°23	Sedan, Réunion de deux fractions de tapis à décors fleuris sur fond bleu (usures et tâches / 217x320cm)	50,00 € - 100,00 €

n°24	Maison Leleu (?) tapis en laine à motifs stylisé sur fond vert (tâches et usures /200x290cm)	150,00 € - 200,00 €
n°25	Maison Leleu (?) tapis à décor arabesques sur fond marron et vert (tâches / 280x305cm)	150,00 € - 200,00 €
n°26	France (?) vers1950-1960 tapis à décor de cartouches fleuris sur fond noir et rouge, larges bordures (150x210cm)	50,00 € - 100,00 €
n°27	Iran, Tabriz ou Kirman (?) tapis à décor dense sur fond bleu, larges bordures (322x213cm)	150,00 € - 200,00 €
n°28	Iran, Tabriz ou Kirman (?) tapis à décor de rosace centrale sur motif feuillagé sur fond bleu, bordure (usures / 250x370 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°29	Iran, Bakhtiyar (?) tapis à décor de mandorle centrale sur fond dense, large bordure (235x340 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°30	Iran, Bakhtiyar (?) tapis à décor de mandorle centrale sur fond crème, large bordure sur fond mauve (200x300 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°31	Sedan, paire de tapis à décor perçant sur fond rouge (usures /100x180cm)	100,00 € - 150,00 €
n°32	Sedan, tapis à décor de "boteh" sur fond crème, larges bordures (tâches / 200x300cm)	150,00 € - 200,00 €
n°33	Sedan, tapis à décor de "boteh" sur fond crème, larges bordures (tâches / 200x300cm)	150,00 € - 200,00 €
n°34	France, tapis à décor de type perçant sur fond rose (250x350cm)	100,00 € - 150,00 €
n°35	Asie Centrale, tapis à motifs stylisé vernaculaire sur fond vieux rose (tâches / 215x330cm)	150,00 € - 200,00 €
n°36	Asie Centrale, Béloutche (?) tapis à motifs stylisés à larges bordures sur fond rouge (205x270cm)	100,00 € - 150,00 €

n°37	Iran, Louristan (?) tapis à décor de mandore fleuris sur fond crème larges bordures (135x195cm)	50,00 € - 100,00 €
n°38	Iran, Chirvan ou Louristan (?) tapis à décor stylisé sur fond multicolore (150x265cm)	100,00 € - 150,00 €
n°39	Asie Centrale, Beloutche (?) tapis à motifs vernaculaire sur fond bleu (125x207cm)	80,00 € - 120,00 €
n°40	Asie Centrale, Beloutche (?) tapis à décor sur fond lis de vin (100x197cm)	50,00 € - 100,00 €
n°41	Asie centrale, tapis à motifs de "Pendeh" sur fond rouge (120x240cm)	50,00 € - 100,00 €
n°42	Iran, Bakhtiyar (?) tapis à motifs central sur fond bleu (101x155cm)	50,00 € - 100,00 €
n°43	Iran, Bakhtiyar (?) tapis à motifs central et à bordures dense sur fond bleu (102x150cm)	50,00 € - 100,00 €
n°44	Iran ou Inde, Agra ou Kirman (?) en laine et soie (108x156cm)	150,00 € - 200,00 €
n°45	Iran, Kachgaï (?) tapis à décor d'arbre de vie sur fond blanc, bordure à décor fleuri stylisé (153x195cm)	100,00 € - 150,00 €
n°46	Iran, Khamseh (?) tapis à décor figuratif stylisé avec mandorle sur fond violet, bordure (124x202cm)	50,00 € - 100,00 €
n°47	Iran, Khamseh (?) tapis à décor de chinoiseries et bestiaires stylisées sur fond crème, bordure à fond bleu (182x300cm)	150,00 € - 200,00 €
n°48	Caucase, Chirvan (?) tapis à décor de motifs stylisés sur fond crème, riche bordure (218x320 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°49	Caucase, Chirvan (?) tapis à décor de motifs stylisés sur fond rouge, riche bordure à fond rouge (160x280 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°50	Caucase, Chirvan (?) tapis à décor de cartouches stylisés sur fond vert, riche bordure à décor fleuri (148x230 cm)	80,00 € - 120,00 €

n°51	Asie Centrale, Boukhara (?) tapis à motifs de "boteh" sur fond rouge, large bordure (149x197 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°52	Iran, Karadja (?) tapis à décor de mandorles stylisées sur fond rouge, riche bordure (160x253 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°53	Asie Centrale, Boukhara (?) tapis à motifs de "boteh" sur fond rouge, large bordure (124x178 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°54	Iran, Khamseh ou Hamadan (?) tapis à décor de mandorle sur fond rouge, bordure (127x150 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°55	Iran, Hamadan (?) tapis à décor de cervidés et motifs stylisés sur fond bleu, bordure (124x190 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°56	Asie Centrale (?) tapis à décor de motifs stylisés sur fond vert, large bordure à décor stylisé (150x260 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°57	Pakistan, lot de (x2) tapis : le premier en laine et soie à décor fleuri sur fond crème, la bordure sur fond rose, signé (123x195 cm) , le second à décor de mandorle sur fond bleu, bordure sur fond bleu, signé (92x165 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°58	Samarcande (?) tapis à décor de cartouches sur fond rose, bordure à décor stylisé (150x230 cm)	40,00 € - 100,00 €
n°59	Turquie (?) tapis à décor stylisé sur fond crème, large bordure décorée (163x248 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°60	Iran, Khamseh ou Hamadan (?) tapis à décor de mandorle sur fond rouge, bordure (110x168 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°61B	(x1) Licence IV sur la commune de Flize - Frais réduits à 14,28 % TTC	3 000,00 € - 4 000,00 €
n°61	Iran, Hamadan (?) paire de petits tapis à décor figuratif stylisé en damier (86x70 cm chacun)	100,00 € - 150,00 €
n°62	Asie du Sud-Est, XXe, tenture brodée figurant une cérémonie ou scène de cour (?) (100X140 cm / manques)	50,00 € - 100,00 €

n°63	Asie du Sud-Est, XXe, tenture brodée figurant des cavaliers dans des cartouches avec chiens de Fô sur la bordure (97x145 cm / manques)	50,00 € - 100,00 €
n°64	Asie du Sud-Est, XXe, réunion de (x2) tentures brodées figurant des danseurs et des cavaliers (51x152 et 52x95 cm / accidents et manques)	50,00 € - 100,00 €
n°65	Asie du Sud-Est, XXe, tenture brodée figurant des éléphants carapaçonnés, des chiens de Fô sur la bordure (140x125 cm / accidents et manques)	50,00 € - 100,00 €
n°66	Asie du Sud Est, XXe, tenture en soie brodée figurant un dragon céleste (121x193cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°67	Corée, XXe, crachoir en laiton doré à décor zoomorphe avec piètement griffé et anses en têtes de dragon (35x43 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°68	Asie du Sud-Est, XXe, paire de support à encens (?) en porcelaine ceinturée de laiton à décor type "blanc bleu" de créatures célestes (manque le cerclage bas d'un support / 24x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°69	Asie du Sud-Est, XXe, sujet en bronze à patine brune et dorée figurant une princesse en prière (?) (H: 47 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°70	Asie du Sud-Est, XXe, réunion de (x2) sujets en bronze à patine verte et dorée (petits accidents de patine pour l'archer / H: 31 et 21 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°71	Inde, XXe, réunion de (x2) sculptures en bronze à patine brune figurant une divinité et une danseuse (H:27 et 25 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°72	Inde, XXe, réunion de (x2) sculptures en bronze à patine brune et dorée (H: 11 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°73	Inde, XXe, réunion de (x3) têtes de Bouddha en terre cuite, pierre dure et bronze (H: 7 et 8 cm / petit éclat au cou de la tête en terre cuite) socles	20,00 € - 30,00 €
n°74	Asie, XXe, lot comprenant : (x1) joueuse de cymbales en bois sculpté polychrome, Inde (usures de patine, restauration / H: 18 cm) + (x1) moine assis en bois doré, Thaïlande (H: 17 cm) + (x1) perroquet en pierre dure, Inde ou Afghanistan (?) (H: 17 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°75	Asie, XXe, lot comprenant : (x1) pipes à opium (?) Chine ou Asie du Sud Est + (x1) pendentif "main" en bois exotique et argent (?) Inde ou Népal + (x1) pendentif en argent (?) ciselé orné de turquoises et corail (?) Népal	50,00 € - 100,00 €
n°76	Bali, XXe, marionnette en papier découpé peint et doré (H : 45 cm) / On y joint (x1) masque de démon en bois peint, Bali (?) XXe (22x16x16 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°77	Chine, XXe, ensemble en porcelaine peinte et dorée figurant : (x1) Bouddha + (x2) enfants musiciens assis (H : 9 et 10 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°78	Asie du Sud-Est, fin XIXe début XXe, lot comprenant : (x1) paire de vases à fond pansu en bronze cloisonné à anses (H: 25 cm) + (x1) paire de vases "balustre" en porcelaine émaillée de Canton (accidents, manques et restauration / 16x17 cm) + (x1) boîte rectangulaire en bois exotique à décor burgauté, Indochine (accidents / 6x14,5x9,5 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°79	Asie Centrale, XXe, lot comprenant : (x1) paire de chevaux carapaçonnés garnis de laiton doré (petites usures / cm) + (x1) coffre également garni de laiton estampé (petites usures / cm)	150,00 € - 200,00 €
n°80	Asie Centrale, XXe, lot de cuivres ménagers et ornementaux (accidents et usures) comprenant : (x1) paire d'aiguières + (x1) aiguière avec bassin + (x1) coffret rond + (x6) pots couverts	40,00 € - 60,00 €
n°81	Asie Centrale, XXe, lot de cuivres ménagers et ornementaux (accidents et usures) comprenant : (x7) plats + (x4) verrous + (x1) canard décoratif / On y joint (x1) bijoux Berbère (?)	40,00 € - 60,00 €
n°82	Asie Centrale ou Inde, XXe, lot d'objets en bois peint, comprenant : (x1) boîte "livre" à pentures + (x1) seau + (x1) boîte ronde + (x2) plots	40,00 € - 60,00 €
n°83	Russie, XXe, lot d'objets de l'artisanat traditionnel en laque, comprenant : (x1) chaise d'enfant + (x5) coffrets + (x2) boîtes rondes à couvercle pointu	40,00 € - 60,00 €
n°84	Lot de (x14) objets en malachite dont ufs, cendriers et boîte (accidents)	30,00 € - 40,00 €

n°85	Lot d'objets en bois sculpté et tourné, comprenant : (x1) repose nuque, Afrique Subsaharienne + (x2) contenants à décor partiellement peint, Afrique Subsaharienne + (x1) saladier rond, dans le goût de Noll (usure de patine sur les flancs) + (x1) boîte ovale à anses en bois exotique + partie de collection d' ufs en bois exotique divers et marbre veiné	40,00 € - 60,00 €
n°86	Lot de (x16) objets en bois tourné divers dont toupies, vases, candélabre (fontaine très légèrement accidentée), certaines pièces de François Lemaire (né en 1972)	150,00 € - 200,00 €
n°87	Lot de (x8) ufs d'autruche	150,00 € - 200,00 €
n°88	Paire de boîtes entomologiques vitrées figurant un couple de papillons "Comète", "Argema Mittrei" Madagascar, mâle et femme avec cocons (35x28 cm / vendus sans CITES)	50,00 € - 100,00 €
n°89	Lot varia comprenant : (x1) boîte d'entomologie vitrée figurant un coupe de papillons "Pharmacophagus Anténor" de Madagascar (30x20 cm / vendue sans CITES) + (x1) boîte en bois peint, Asie Centrale ou Inde (petite fente) + (x1) vase en laque dite "de cinabre" Chine, XXe	30,00 € - 40,00 €
n°90	Iran, lot varia comprenant : (x1) miroir en bois peint dans le goût de la Perse Kadjar + (x1) paire et (x2) miniatures à la gouaches sur plaque d'ivoire (?)	40,00 € - 60,00 €
n°91	Grèce, XIXe (?) tryptique figurant la vierge à l'enfant entourée de Saint Georges et Saint Dimitri (?) terrassant l'ennemi (accidents / 28,5x39 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°92	Bulgarie, XVIIIe ou XIXe, icône sur panneau parqueté figurant un saint évangéliste (accidents / 30x23 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°93	Maghreb, début XXe, lot varia (accident) comprenant : (x1) coffret gainé de cuir et clouté (intérieur retapissé ultérieurement) + (x1) soufflet en bois naturel sculpté et laiton + (x1) verseuse en cuivre + (x1) paire de flambeaux en bronze	80,00 € - 120,00 €
n°94	Maghreb, début XXe, lot varia comprenant : (x2) grands plats ronds en bois tourné + (x2) cravages à manche en bois sculpté + (x1) grand vase boule en céramique verte à décor réticulé de végétaux stylisés, marques en relief de croix, décor de type Almohade, Maroc ou Espagne (fêles et sauts d'émail / 30x25 cm)	100,00 € - 150,00 €

n°95	Maroc, Fès ou Meknès, XIXe ou début XXe, lot de céramiques polychromes (accidents) comprenant : (x1) pichet dit "Ghorraf" + (x1) bol "zlafa" + (x1) "Ghotar" + (x1) choppe + (x1) jarre à huile dite "Ziata" à décor Almohade	80,00 € - 120,00 €
n°96	Maroc, Fès ou Meknès, XIXe ou début XXe, lot de céramiques polychromes (accidents) comprenant : (x1) "Ghotar" (12x39 cm) + (x1) plat à semoule "Mokhfia" (15x31,5 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°97	Maroc, Fès ou Meknès, début XXe, lot de (x2) plats à semoule "Mokhfia" en céramique polychrome (sauts d'émail et chocs / 14x29 et 12x25 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°98	Maroc, Fès ou Meknès, début XXe, lot de céramiques polychromes comprenant : (x1) paire de "Ghotar" (sauts d'émail et col cassé recollé pour un / 8,5x29 cm) + (x1) plat sur piédouche (7x31 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°99	Maroc, Fès ou Meknès, début XXe, lot de céramiques polychromes, comprenant : (x2) "Ghotar" (sauts d'émail et choc au col pour un / 8x26 et 9x26,5 cm / étiquettes manuscrites au dos "Ct Mertz" ?) + (x2) coupes sur piédouches (sauts d'émail et choc)	50,00 € - 80,00 €
n°100	Maroc, Fès ou Meknès, début XXe, réunion de (x2) vases "balustre" en céramique polychrome à décor fleuri dans des cartouches pour l'un (manquent les couvercles ? Petits chocs et sauts d'émail / 34x20 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°101	Pierre de Verclos (1886-1950) Tunisie, Nabeul, large assiette en céramique polychrome à décor fleuri stylisé, signé en dessous (Diamètre : 35,5 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°102	Pierre de Verclos (1886-1950) Tunisie, Nabeul, garniture en céramique polychrome à décor stylisé comprenant : (x1) coupe à anses (33x40 cm) + (x1) paires d'aiguières (H : 50 cm) chaque pièce signée avec inscriptions en dessous	150,00 € - 200,00 €
n°103	Tunisie, Nabeul, XXe, paire de grands vases à anses en céramique polychrome à décor stylisé de cartouches monogrammés, cachet en creux en dessous (très légers sauts d'émail et chocs aux pieds / H: 48 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°104	Maroc, XXe, lot varia comprenant : (x1) plat rond en bois (Diamètre : 34 cm) + (x1) paire de flambeaux en étain + (x1) verseuse (manque le couvercle) en céramique + (x2) tasses avec (x3) sous tasses en céramique + (x3) sous-tasses d'une autre suite (chocs et sauts d'émail) en céramique + (x1) vase à fond pansu et col rétraissi en céramique polychrome, inscription en dessous (27x24 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°105	Maroc, XIXe ou début XXe, lampe de synagogue en laiton et verre (70x19 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°106	Pierre Méauzé (1913-1978) sculpture en bronze à patine brune figurant une tête de jeune femme Africaine à coiffure sophistiquée, fonte à cire perdue Valsuani, signée sur le pied, avec cachet de fondeur, base en marbre noir (accidents de patine, base en marbre ébréchée / 19x13 cm sans la base)	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°107	Rémo Rossi (1909-1982) sculpture en bronze à patine brune, signée (26x13 cm / anciennement fixée sur un socle)	250,00 € - 300,00 €
n°108	Thierry Dufourmantelle (né en 1953) groupe en terre vernissée (?) signée sur le pied (cassé recollé / 29x26 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°109	Michel Pigeon (né en 1937) sculpture en bronze à patine brune figurant un nu féminin assis, épreuve n°1 sur un tirage de (x8) exemplaires, signée sur la fesse gauche avec cachet du fondeur Godard dessous (16x19 cm)	400,00 € - 500,00 €
n°110	Edmond Moirignot (1913-2002) sculpture en bronze à patine brune figurant un nu féminin debout, fonte à cire perdue Godard, signée sur le pied avec cachet du fondeur, base en marbre noir (ébréchure de la base / H: 34 cm sans la base)	500,00 € - 800,00 €
n°111	Edmond Moirignot (1913-2002) sculpture en bronze à patine brune figurant un joueur de guitare, fonte à cire perdue Valsuani, signée sur le pied avec cachet de fondeur (H: 28 cm / manque le socle ?)	500,00 € - 800,00 €
n°112	Antoine Louis Barye (1795-1875) d'après, "petit fou de Rome", sculpture en bronze à patine brune, signée sur la terrasse, fonte d'édition ancienne (H: 19 cm) / On y joint (x1) sujet en bronze à patine brune d'après l'antique, "le tireur d'épine" , fonte d'édition ancienne (H: 12 cm)	50,00 € - 100,00 €

n°113	Agathon Léonard (1841-1923) d'après, sculpture en bronze à patine brune figurant un caprin, signée sur la terrasse, fonte d'édition ancienne, base en marbre noir (accident de patine / 18x20 cm avec la base)	50,00 € - 100,00 €
n°114	Robert Quesnel (1881-1962) dessin rehaussé figurant une vue du Maroc, sbd, situé à "Bhalil" et daté 1944 (accidents / 16x20 cm) cadre / On y joint (x7) croquis rehaussés figurant différents types d'Afrique du Nord, sbd "JHA" (14x9,5 cm chacun), cadres	50,00 € - 80,00 €
n°115	Inde ou Iran, réunion de (x4) miniatures peintes et dorées à la gouache (?) sur papier et plaque d'os ou ivoire, cadres	50,00 € - 80,00 €
n°116	XXe, cuir estampé et peint tendu sur toile, figurant un guerrier Soudanais (?) en armes, monogrammé en bas à droit "STJ" (?) (84x51 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°117	Jacques Cordier (1937-1975) estampe figurant des voiliers, contresignée (16x12 cm) cadre / On y joint (x1) estampe de Simone Vrain (1921-2003) "L'écureuil", épreuve d'artiste	20,00 € - 30,00 €
n°118	Henri Charles Manguin (1874-1949) estampe figurant un nu féminin assis (29x22 cm) cadre	40,00 € - 60,00 €
n°119	Gaston Duchamp dit "Jacques Villon" (1875-1963) estampe figurant une composition abstraite, signée dans la planche, épreuve n°136 sur un tirage de 350 (35x55 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°120	Albert Decaris (1901-1988) estampe figurant une scène de vendange, contresignée, épreuve n°70 sur un tirage de 100 exemplaires (87x94 cm)	30,00 € - 40,00 €
n°121	Albert Decaris (1901-1988) estampe figurant une de bacchanales, contresignée, épreuve n°2 sur un tirage de 100 exemplaires (62x48 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°122	Petcho Balkanski (XXe) "les toits de Sozopol" estampe couleur, contresignée, titrée à droite et numérotée 25 sur un tirage de 26 exemplaires, contresignée et datée 1978 au dos avec dédicace (42x68 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°123	Petcho Balkanski (XXe) Estampe couleur figurant des danseuses traditionnelles Bulgares (?) contresignée, titrée et datée 77 (46x32 cm) cadre (manque le verre)	20,00 € - 30,00 €

n°124	Jean Carzou (1907-2000) estampe couleur figurant une marine, signée dans la planche, épreuve n°191 sur un tirage de 300 exemplaires (50x37 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°125	Jean Dominique Van Caulaert (1897-1979) "Gilda", estampe signée dans la planche et datée (48x38 cm) cadre	40,00 € - 80,00 €
n°126	Franz Priking (11929-1979) Estampe couleur figurant une nature morte aux fruits, contresignée, épreuve d'artiste (57x49 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°127	Franz Priking (11929-1979) Aquarelle figurant une nature morte aux fleurs, shg (29x41 cm) cadre	400,00 € - 500,00 €
n°128	Albert Decaris (1901-1988) aquarelle figurant la place de la basilique Saint Pierre du Vatican (?) sbd (64x50 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°129	Ferdinand Jean Luigini (1870-1943) "chemin des dunes", estampe contresignée, numérotée 159 (60x50 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°130	Shiro Kasamatsu (1898-1991) pochoir (?) figurant un paysage de bambouseraie au clair de lune, signée, avec cachets divers dans le dessin et sur la tranche (39x27 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°131	Aquarelle figurant une carpe bondissante, sbd (27x21 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°132	Estampe couleur figurant une maison Flamande, contresignée en bas à droite, épreuve d'artiste (49x63 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°133	Roger Favin (1904-1990) gouache figurant une rue animée de la butte Montmartre, sbd (22x24 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°134	Ecole moderne, HST figurant une nature morte aux fleurs, sbd "Bihel" (24x19 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°135	Jean-Pierre Pophillat (né en 1937) "Les anémones du Lavandou", HST sbd, titrée et contresignée au dos sur le châssis (55x46 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°136	Maurice Empi (né en 1933) HST figurant une nature morte aux fleurs, shd (sauts de matière / 22x33 cm)	40,00 € - 60,00 €

n°137	Ecole Française du XIXe, HST figurant une nature morte aux fleurs et à la nappe rayée rouge et blanche, sbd "Th. Colas" (?) et datée 1890 (sauts de matière / 55x39 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°138	Claude Joseph Fraichot (Besançon, 1732–1803) attribué à, nature morte aux miches de pain, fromage et bouteille de vin, huile sur toile (sauts de matière / 53 × 64 cm / porte une étiquette au dos « R de la Porte ») – Lot visé par l'expert Mr Alexis Bordes	1 500,00 € - 2 000,00 €
n°139	Dans le goût de l'école italienne du XVIIe siècle, "La rencontre de David et Abigail", huile sur panneau (74 x 134 cm / fentes, soulèvements et restaurations) - Lot visé par l'expert Mr Alexis Bordes	500,00 € - 1 000,00 €
n°140	Jean-Claude NAIGEON (Dijon, 1753-1832) - Académie d'homme debout les bras levés. Pierre noire, estompe et rehauts de craie blanche. Annoté et signé au dos : "Figure de Medaille / Ecole d'en bas 20 avril 98 / M. Goin Prof / Naigeon" (57,7 x 40,4 cm) - Lot visible jusqu'au jeudi 01.07.2021 sur RDV chez l'expert, Mr Alexis Bordes, 4 rue de la Paix, Paris IIe (01 47 70 43 30)	800,00 € - 1 200,00 €
n°141	Ecole Hollandaise du XIXe, HST figurant un cortège avec b ufs et moutons conduit par un cavalier et un petit vacher (77x99 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°142	Ecole du XIXe, HSP figurant un bord de lac animé de vanniers, monogrammée en bas à droite "A.F" (27x36 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°143	Gaston Gélibert (1850-1931) HST figurant une meute de chiens de chasse à l'arrêt, sbd (restaurations anciennes / 24,5x32,5 cm)	250,00 € - 300,00 €
n°144	Suzanne Payen-Binet (XXe) HST figurant un chien de race "Boxer" assis, sbd (54x65 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°145	Suzanne Payen-Binet (XXe) HST figurant un village Breton (?) animé de promeneurs, sbg (41x33 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°146	Suzanne Payen-Binet (XXe) HSP figurant un bord de mer animé de promeneurs, sbd (46x55 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°147	Suzanne Payen-Binet (XXe) "sur la plage", HSP sbg, titrée et située au dos sur une étiquette manuscrite (26x31 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €

n°148	Guy Le Borgne dit "Le Zachmeur" (1920-2007) HS cuivre figurant une marine, sbd contresignée et située à "Pontivy" au dos (14x18 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°149	Guy Le Borgne dit "Le Zachmeur" (1920-2007) estampe couleur figurant un port de pêche en Bretagne, contresignée, épreuve n°57 sur un tirage de 100 exemplaires (34x41 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°150	Lucien Paret (XXe) HSP figurant une ruelle de village, sbg, contresignée, datée 1963 et dédicacé au dos (34x41 cm) cadre	50,00 € - 100,00 €
n°151	Ecole Française, XXe, "l'homme au café, huile sur papier signée en bas (petite déchirure / 47x41 cm) avec passe titré en bas à droite, cadre	80,00 € - 120,00 €
n°152	Ecole Française du XIXe, aquarelle figurant un portrait d'homme âgé assis, les jambes croisées, de profil, avec dédicace "à mon ami Pitet" situé à "Tolède" (?) daté "10 avril 1883" et signé (26x21 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°153	Jean Geoffroy dit "Géo" (1853-1924) (?) dessin rehaussé à l'aquarelle figurant une femme en tenue de soirée, sbd "Géo", étiquette dactylographiée au dos indiquant "n° . Mannequin (revue)" (50x34 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €

n°153B	Livre d or du "cabaret", restaurant gastronomique des frères Georges et Henri Rabu, situé 4 avenue Franklin Roosevelt, au rond-point des Champs-Elysées, des années 1950–1960, en deux volumes reliés in-folio – Signé par de nombreuses personnalités de l époque parmi lesquelles : G. Carpentier, Louis Lumière, Foujita, Pierre Brasseur, D. Delorme, Cécile Sorel, Eve Francis, Martine Carol, Pauline Carton, André Claveau, Suzy Prim, Pierre Renoir , Charpin, Arletty, Edith Piaf, Victor Francen, Rita Hayworth, Daniel Gelin, G. Samazeuilh, Simone Simon, Marlène Dietrich, Marcel Pagnol, Albert Préjean, Francis Lopez, Josette Day, Saturnin Fabre, Laurel et Hardy, Line Renaud, Adolphe Menjou , Suzy Solidor, Louis Mariano, Marie Dubas, Michele Morgan, Marchel Achard, Jacques Chardonne, Raymond Souplex, Marcel Cerdan, Nicole Courcel, Jean Nohain, Pierre Dac, Danielle Darrieux, Georgius, Marguerite Long, Merle Oberon, J. Ladoumegue, Lionel Hampton, Franchot Tone, Paul Meurisse, Robert Taylor, Ray Ventura, Pierre Blanchar, Deanna Durbin, Jean Marais, Vertes, René Clair, Ludmila Tcherina, Fernandel, Gary Cooper, Marie Bell, Paul Emile Victor, Jacques Tati, Françoise Rosay, Albert Willemetz, Pierre Mondy, Louis de Funes, André Dassary, J. Sennep, Oana Chaplin, Frenand Gravey, Rellys, Jeanne Sourza, Zavatta, Micheline Dax, Louison Bobet, Rod Steiger, Pierre Tchernia, Charles Boyer, P. Poujade, Jeanne Moreau, Elina Labourdette, André Cayatte, Marcel Merkes, Philippe Clay, Lino Ventura, Mary Marquet, Joseph Cotten, Odette Laure, Colette Renard, Dali, Stanley Donen, Jean Seberg, Romain Gary, Cecil Saint Laurent, Françoise Sagan, Gina Lolobrigida, Vadim, René Clément, Dario Moreno, G. Duhamel, Raymond Pellegrin, Vittorio de Sica – Lot visible jusqu'au jeudi 01.07.2021 sur RDV chez l'expert, Mr Frédéric Castaing, 30 rue Jacob Paris VIe (01 43 54 91 71)	1 000,00 € - 1 500,00 €
n°154	Georges Kihm (né en 1927) Paire de gouaches figurant des paysages au bord de l'eau, sbg (10x20 cm) cadres	50,00 € - 100,00 €
n°155	Henri Simon (1896-1973) HST figurant de jeunes femmes au bord de l'eau, sbd (47x55 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°156	Henri simon (1896-1973) Pastel figurant un portrait de jeune femme, sbd (25x16 cm) cadre	40,00 € - 60,00 €
n°157	Gisèle Georges (XXe) HST figurant un portrait de femme en bleu, sbd (55x46 cm) cadre	40,00 € - 60,00 €
n°158	Eugène Jacquet (XXe) HSP figurant une plage animée, sbd (13,5x22 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°159	Ecole Française, XXe, paire d'HSP figurant des bords de mer animés, sbd "Lacombe" (?) (16,5x27 cm) cadres	80,00 € - 120,00 €

n°160	Jean Fabius Henrion (XXe) Réunion de (x2) aquarelles figurant des hardes de sangliers en forêt, sbg, datées mars 94 et mars 90, situées à Belval (14x23 et 25x34 cm) cadres	80,00 € - 120,00 €
n°161	Jean Fabius Henrion (XXe) "Chevreuils en pelage d'été", aquarelle, signée, datée "07" et titrée en bas à gauche (35x49 cm) cadre	40,00 € - 60,00 €
n°162	Georges Muriot (1907-1973) "Le piereuse", HSP figurant un canal, sbd et datée 57, titrée au dos (46,5x55,5 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°163	Georges Muriot (1907-1973) HSP figurant une vue de la vallée en Automne, sbd et datée 54 (38x46 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°164	Hubert Pauget (né en 1946) "Marécage", HSP sbd, contresignée et titrée au dos (22x33 cm) cadre	80,00 € - 120,00 €
n°165	Thierry Martin (XXe / XXIe) "Chapelle de la Forge", aquarelle, monogrammée, datée oct 2003 et située à Nouzonville en bas à gauche (39x29 cm) cadre (vendue avec certificat d'authenticité)	50,00 € - 80,00 €
n°166	Simon Cocu (né en 1925) Estampe figurant un paysage forestier, contresignée, épreuve n°46 sur un tirage de 150 exemplaires (30x21 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°167	Bonaventure Fieullien (1903-1976) "Arthur Rimbaud", estampe contresignée, épreuve n°71 sur un tirage de 100 exemplaires (tâches / 38x32 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°168	Bonaventure Fieullien (1903-1976)Estampe figurant une femme noire tenant une coupe, contresignée, épreuve n°3 sur un tirage de 50 exemplaires (20x19 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°169	Jean Arta (XXe) "Menorah" HST monogrammée en bas à droite, contresignée et titrée au dos (60x60 cm) cadre	50,00 € - 80,00 €
n°170	Jean-Jacques Rossbach (né en 1949) HST figurant une composition abstraite, sbd et datée 93 (40x40 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°171	Lucien Louis Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) HST figurant la lagune à Venise, sbd (27x35 cm) cadre	200,00 € - 300,00 €

n°172	Lucien Louis Cas dit "Lucien Ardenne" (1914-1993) HST figurant un paysage de forêt au bord de l'eau en hiver, sbg (46x61 cm) cadre	300,00 € - 400,00 €
n°173	Vignette légendée figurant " Charleville sur le bord de la Meuse dans la principauté souveraine d'arches" , XVIIe (30x36 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°174	Carte rehaussée et légendée du "Pais de retelois" dédiée à "Monseigneur Francois de Gonzague de Cleves" par H.Picart et imprimée chez Jean Chaalonnois, XVIIe (pliures / 37x44 cm) carte	20,00 € - 30,00 €
n°175	Carte légendée "des souverainetés de Sedan et de Raucourt et la prévosté de Doncheri", Amsterdam, XVIIe (pliures / 40x50 cm) / On y joint (x1) vignette topographique de Charleville, XVIIe ou XVIIIe (pliures / 12x31 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°176	Réunion de (x4) vignettes topographiques couleur figurant Sedan, XVIIe ou XVIIIe (tâches et pliures) cadres	40,00 € - 60,00 €
n°177	Edouard Depaquit (XIXe) d'après, par Alphonse Lissoir à Sedan, "Sedan en 1870, porte du Menil, planche XV", vue légendée des fortifications de Sedan (pliures / 26x41 cm) cadre / On y joint (x1) vue topographique de Sedan, imprimée chez "le Sr DeFer quay de l'Orloge à la sphere Royale" XVIIIe (trous et tâches / 23x37 cm) cadre	30,00 € - 40,00 €
n°178	Chalcographie du Musée du Louvre figurant "la ville et le chasteau de Sedan" d'après Israël Sylvestre, cachet en creux du Musée du Louvre (pliures / 46x160 cm) cadre	150,00 € - 200,00 €
n°179	Réunion de (x4) cartes légendées du Moyen Orient et du golf Arabo-Persique, XVIIIe (quelques tâches et pliures) cadres	30,00 € - 40,00 €
n°180	Lot de (x14) vignettes figurant, d'une part dans une série de (x4) des vues de ports célèbres des XVIIIe et XIXe (8,5x11,5 cm) , d'autre part dans une série de (x10) différents modèles de bateaux des XVIIIe et XIXe (10x13 cm) cadres	150,00 € - 200,00 €
n°181	Spindler, "nid de cigognes à Obernai", panneau marqueté sbd, titrée et numéroté 134 au dos de façon manuscrite (32x20 cm) cadre	100,00 € - 150,00 €
n°182	René Fuméron (1921-2004) d'après, "Sologne", tapisserie imprimée à "C ur de Laine" Aubusson et distribuée "au mur du Nomade, 36 rue Jacob Paris", signée dans la trame, et contresignée au dos sur le bolduc, épreuve numérotée 17 sur 500 exemplaires (112x182cm)	150,00 € - 200,00 €

n°183	Tirage photo argentique figurant un portrait de femme, sbd (tâche / 41x30 cm) cadre en métal brossé, placage de bois exotique, vers 1940-1950 (verre ébréché, petit accident de placage sur la tranche / 60x40 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°184	Tirage photo ancien figurant le grand prix de Monaco en 1934, dans un cadre avec passe estampé du cachet rond de la "photo factory" (17,5x23 cm) cadre	20,00 € - 30,00 €
n°185	Lot photos anciennes comprenant : (x4) boîtes de plaques au gélatino-bromure d'argent figurant des scènes d'intérieur et portraits de famille début XXe + (x2) albums de tirage photo anciens, le premier intitulé "Voyage dans les Alpes 1925", le second "Album n°4 année 1917 Macédoine Mont Athos" avec vue des types et caractères des populations autochtones (femmes, hommes, religieux, soldats ...) vues des monastères et églises Orthodoxes	20,00 € - 30,00 €
n°186	Lot de (x24) boîtes de plaques au gélatino-bromure d'argent, figurant l'Aude (Mazamet, Carcassonne, Sète) dont courses de taureaux à Béziers en 1931, Cahors, Marseille Menton, Vittel, les Ardennes (Attigny, etc) Lourdes, le Pardon de St Anne la Palud, la Belgique et la Suisse.	50,00 € - 80,00 €
n°187	Lot de (x34) boîtes au gélatino-bromure d'argent figurant Saint Quentin, Bayonne, l'Egypte, les courses à Vittel, le lac d'Annecy, la Suisse, Biarritz, Saint Jean de Luz, Saint Vincent de Paul, la propriété de Lyautey à Sion en Lorraine, Carcassonne, l'Algérie, Luchon, la Chine, Pompéi, Marseille, Arcachon, Rocamadour, Bretagne (Douarnenez) la Sibérie, l'Espagne, la Corse, l'Italie, les obsèques du Président Barthou.	100,00 € - 150,00 €
n°188	Unis France, début XXe, visionneuse stéréoscopique avec jeu de plaques de verre négatifs et boîtes de plaques	20,00 € - 30,00 €
n°189	Gaumont, appareil Grand Prix 1900, n°13238, dans son étui d'origine	100,00 € - 150,00 €
n°190	Girard Cie, Paris, appareil photo "le Rêve" avec soufflet en cuir Bordeaux (usures et frottements)	50,00 € - 80,00 €
n°191	Lot d'appareils photo anciens (usures et frottements), comprenant : (x1) SIX 20 Brownie Junior, en étui + (x1) Gallus avec objectif Compur, étui + (x1) Gallus avec objectif EKC	40,00 € - 60,00 €
n°192	Lot de (x2) projecteurs dont (x1) "Cocorico" avec film	20,00 € - 30,00 €

n°193	Pathé, lot comprenant : (x1) Pathé-Baby en étui avec notice (frottements) + (x1) projecteur "Pathé 95" (usures)	20,00 € - 30,00 €
n°194	Emel, caméra de remontage mécanique, avec accessoires et étui	20,00 € - 30,00 €
n°195	Ikon Zeiss, "Ikonta" (520/15) appareil photo avec objectif Novar, étui	20,00 € - 30,00 €
n°196	Canon "Pellix", appareil photo en étui avec objectif Vivitar 72 mm auto zoom	20,00 € - 30,00 €
n°197B	VP CABR CITROEN 2 CV 6 VERTIGE, du 20/05/1983, essence, (x3) chevaux fiscaux, 40247 kms au compteur non garanti (vendu avec contrôle technique : favorable) – Véhicule entièrement restauré, construit par le carrossier Alain Foureau et produit à 98 exemplaires (copies des factures et rapport d'expertise établi en 2019) – Vendu sans garantie, les informations fournies ne le sont qu'à titre indicatif – Frais réduits à 14 % HT	12 000,00 € - 15 000,00 €
n°197	Cholin Ferry et Paul Ets, Nancy, poste radio "Stanislas" (x6) ampoules, avec son pavillon / On y joint (x1) pavillon Philips en métal et bakélite	50,00 € - 80,00 €
n°198	Réunion de (x2) sculptures type "chryséléphantine" en marbre régule et matière composite, vers 1930 (accidents et manques), la première figurant une fillette ayant renversé son panier d' ufs signée "Mednat" sur la base (30x21x11 cm), la seconde figurant un groupe d'enfant jouant avec bouc (26x33x11 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°199	Adrien Mazoyer (1887-1950) vase à fond pansu en verre translucide à décor émaillé fleuri sur fond en résille bleu, signé (20x19 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°200	André Delatte (1887-1953) Nancy, vase à fond pansu et col allongé en verre multicouche à fond rouille, signé sur le corps (micro-éclat sur le col / H: 30 cm) / On y joint (x1) vase boule en faïence lustrée argenté sur fond rose, marqué en dessous "ODYV" indiquant la production d'Odette Berlot et Yvonne Mussier à Vierzon (usure de patine / 19x18 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°201	David Gueron dit "Degué" (1892-1950) vasque en verre multicouche à fond bleu, signée (Diamètre : 35 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°202	Nova, Paris, suspension en verre opaque à décor fleuri émaillé de style Art Déco, signée (Diamètre : 33,5 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°203	Muller Frères, Lunéville, suspension en fer battu avec (x1) vasque centrale et (x3) tulipes en verre multicouche à fond mauve, toutes signées (micro-chocs sur le col d'attache d'une tulipe / 80x84 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°204	Plafonnier en métal et abat-jour en verre dépoli à décor moulé de type Art Déco (H : 52 cm) / On y joint (x1) autre abat-jour de la même période en verre dépoli moulé à décor stylisé Art Déco (H : 26 cm)	50,00 € - 100,00 €
n°205	Suspension "vasque" en marbre blanc veiné, début XXe (Diamètre : 40 cm / petit ébréchure sur le contour)	50,00 € - 100,00 €
n°206	Lampe champignon en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, l'abat-jour en verre multicouche rouge (électrifiée / H: 40 cm) / On y joint (x1) vase bouteille en verre soufflé à décor émaillé doré sur piétement en bronze doré à décor baroque de style Louis XV, vers 1900 (accidents de patine / H : 31 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°207	Partie de nécessaire de toilette comprenant (x6) flacons en verre taillé avec bouchons en argent poinçon "Minerve" chiffrés "ADD" (pdts : 158 gr / quelques chocs aux verres) / On y joint une autre partie de nécessaire de toilette en verre pastillé jaune, vers 1930, comprenant : (x1) vaporisateur + (x3) flacons + (x1) coupe oblongue (petits éclats)	50,00 € - 80,00 €
n°208	Saint Louis, partie de service à liqueur en cristal taillé partiellement teinté, comprenant : (x1) verseuse + (x8) godets / On y joint : (x1) plateau carré à angles coupé en cristal (?) + (x2) gobelets en verre à décor émaillé de paysages d'hiver, Daum (?)	50,00 € - 80,00 €
n°209	Daum France, vase type "balustre" en cristal taillé, signé sur le talon "Daum France" (27x23 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°210	René Lalique (1860–1945) "Prunes" vase en verre blanc moulé-pressé patiné opalescent, signé sous la base "R.LALIQUE France" (18×23 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°211	Val Saint Lambert, vase type "balustre" en cristal taillé, signé en dessous (H: 21 cm) / On y joint (x1) drageoir sur pied en cristal taillé (22x16 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°212	Drageoir en verre cristallin taillé, le couvercle chiffré "HM" (20x16 cm)	20,00 € - 30,00 €

n°213	Daum France, coupe en cristal moulé signée sur le talon à la croix de Lorraine (38x20x11 cm) / On y joint (x1) grand vase bombé en cristal de Krosno, Pologne, marqué en dessous (37x21 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°214	Daum France, suite de (x11) porte-couteaux en cristal moulé, signés, écrin d'origine	30,00 € - 40,00 €
n°215	Lalique France, sujet animalier en cristal moulé-pressé partiellement dépoli figurant un sanglier, signé en dessous (7x9 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°216	Kirby Beard Cie, Angleterre, vers 1930, porte bouteille de champagne en métal argenté à motif ciselé	120,00 € - 180,00 €
n°217	Grand seau à champagne en métal argenté à anse ornée d'une boule en bois exotique (de Go ?) vers 1930	80,00 € - 120,00 €
n°218	West Bend Co, USA, 1940-1950, seau à glaçons " Penguin", en aluminium à décor estampé de frises de pingouins, les anses et la prise sommitale en bakélite à l'imitation de l'acajou, marque en dessous (bosses et corrosions / 22x26 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°219	Lot comprenant : (x1) seau à champagne en inox nominatif + (x2) shakers en métal argenté + (x1) rafraichissoir en métal argenté (usures de la patine / 19x32 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°220	Lot comprenant : (x1) vase "balustre" à anses en métal argenté ciselé orné d'un décor perlé et en frise de style Louis XVI (usures de la patine, bosse / H: 35 cm) / On y joint (x1) sucrier ovale à monture en métal argenté à décor ciselé feuillagé de style Louis XVI, verrine en verre teinté bleu (usures de la patine / 13x16 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°221	Lot comprenant : (x2) corbeilles à pain en métal argenté dont une "Gallia" + (x1) taste-vin en métal argenté + (x1) plat ovale festonné en métal argenté	50,00 € - 80,00 €
n°222	Christofle, partie de service en métal argenté à décor blasonné dans des cartouches sur fond guilloché, les prises "au naturel", l'ensemble comprenant : (x1) verseuse (bosses) + (x1) sucrier + (x1) pot à lait	50,00 € - 80,00 €
n°223	Christofle, "Gallia", paire de flambeaux à (x2) bras de lumière en métal argenté (petit enfoncement et usures de la patine / 21x24 cm)	50,00 € - 80,00 €

n°224	Halphen, coupe en métal argenté ciselé figurant une feuille de vigne	20,00 € - 30,00 €
n°225	Ménagère en métal argenté à décor de type Art Déco, comprenant : (x12) grands couverts, écrin + (x12) petites cuillères, écrin / On y joint (x12) couteaux à manches en bois, écrin	20,00 € - 30,00 €
n°226	Lot comprenant : (x1) porte huilier-vinaigrier-condiment en métal argenté + (x2) paires d'huiliers vinaigriers en verre teinté bleu	40,00 € - 60,00 €
n°227	Odiot, pince à asperges en argent poinçon "Minerve" à décor enrubanné de style Louis XVI (pdts : 305 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°228	Lot de couverts dépareillés en argent poinçon "Minerve" (pdts : 220 gr)	50,00 € - 100,00 €
n°229	Importante partie de ménagère à décor stylisé Art Déco, comprenant : d'une part en argent (x12) grandes fourchettes + (x12) fourchettes à entremet + (x12) couteaux à poisson + (x9) fourchettes à poisson (poids total : 2,85 Kilos) , d'autre en métal argenté (x12) fourchettes à gâteau + (x11) cuillères à café + (x12) fourchettes à huitres + (x11) cuillères à glace + (x12) fourchettes à escargot + (x14) couverts de service dont pelles à tarte couvert à salade, manche à gigot, louche, cuillère à ragout / On y joint du même style : (x12) cuillères à moka Christofle + (x4) piques à homard + (x10) piques à apéritif + (x1) couvert à poisson + (x1) louche à crème + (x1) cuillère à saupoudrer, l'ensemble réuni dans un meuble argentier en bois naturelle fermant à clef (un pied désolidarisé)	500,00 € - 1 000,00 €
n°230	L.Lourioux, partie de service en porcelaine blanche et dorée, comprenant : (x1) saucière casque + (x4) ramequins "navette" + (x1) saladier + (x1) soupière + (x1) grand plat creux rond + (x1) plat ovale + (x1) grand plat rond + (x11) assiettes creuses + (x33) assiettes plates (une assiette ébréchée, usure du décor)	100,00 € - 200,00 €
n°231	Limoges, importante partie de service en porcelaine blanche et dorée, comprenant : (x1) soupière + (x1) saladier + (x1) plat creux rond + (x1) plat ovale + (x1) saucière + (x2) ramequins "Navette" + (x1) plat rond + (x1) cafetière + (x1) sucrier + (x1) pot à lait + (x12) tasses et sous-tasses + (x11) assiettes à dessert + (x11) assiettes creuses + (x20) assiettes plates (ébréchures sur une assiette plate et une tasse)	200,00 € - 300,00 €

n°232	R.Leclair, Limoges, partie de service en porcelaine blanche et dorée, comprenant : (x1) verseuse + (x6) tasses avec leurs sous-tasses (petite ébréchure sur une sous-tasse) + (x1) pot à lait + (x1) sucrier / On y joint (x1) verseuse en porcelaine de Limoges pour le château de Chantilly, reproduisant un décor type "Kakiémon" d'après un modèle en porcelaine de Chantilly du XVIIIe	80,00 € - 120,00 €
n°233	Limoges, vers 1930-1940, importante partie de service en porcelaine peinte et dorée à décor fleuri en frise, comprenant : (x1) soupière ovale + (x1) saucière + (x1) ramequin "navette" + (x1) plat ovale + (x3) plats ronds + (x1) saladier + (x35) assiettes plates + (x8) assiettes à dessert (ébréchures et usures du décor)	50,00 € - 80,00 €
n°234	Saxe, lot de porcelaines peintes et dorées dans le goût du XVIIIe, comprenant : (x1) paire d'assiettes polylobées à contour ajouré (Diamètres : 25 cm) + (x1) mendient en forme de feuille (L : 27 cm) + (x1) petite corbeille oblongue (21x12cm) / On y joint (x1) jatte en porcelaine de Limoges à décor peint et doré	30,00 € - 40,00 €
n°235	Limoges, lot de porcelaines peintes et dorées comprenant : (x2) tasses en en porcelaine bleu type "bleu de Sèvres" et dorée (usures du décor) + (x1) tasse en porcelaine et monture et métal argenté avec chiffre du sanctuaire de Lourdes / On y joint : (x2) tasses avec sous tasses en porcelaine de Saxe (fêle sur une tasse) + (x1) saladier en porcelaine peinte et dorée sur fond vert du Japon, Noritaké (cassé recollé)	30,00 € - 40,00 €
n°236	Limoges, lot de porcelaines peintes et dorées dans le goût du XVIIIe, comprenant : (x1) tasse "litron" + (x4) piluliers / On y joint : (x3) pots à pharmacie avec marque apocryphe de Sèvres + (x1) tasse en porcelaine de Pillivuyt + (x1) tasse en Saxe + (x2) tasses aux marques non identifiées	40,00 € - 60,00 €
n°237	Gustave Hache (1856-1911) Sainte Radegonde, paire d'importants vases "balustre" à anses en faïence émaillée bleue à décor doré de cartouches fleuris dans le goût du XVIIIe, marque en dessous (accidents et restaurations anciennes / H : 44 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°238	Jérôme Massier (1820-1916), Jérôme Massier fils, Vallauris, cache-pot en faïence figurant un cygne (accidents et restaurations anciennes / 31x38x25 cm) / On y joint (x1) service en barbotine figurant des écorces d'arbre, comprenant : (x1) pichet + (x6) godets (légers sauts d'émail)	80,00 € - 120,00 €
n°239	Louis Carrier-Belleuse (1848-1913) pour Choisy, cache-pot zoomorphe en faïence polychrome figurant un coq chantant, signé sur la terrasse avec marques et n° en creux en dessous (petits manques et restaurations anciennes à la queue / 37x31x22 cm)	300,00 € - 400,00 €

n°240	Paul Bouvier (1881-?) pour Porquier Beau à Quimper, "les vieux de Locronan", paire de serre-livres en faïence polychrome (bras de la femme cassé recollé avec petit manque / 23x15x11 cm) / On y joint (x1) assiette ronde décorative en faïence de chez Henriot à Quimper à décor en relief de couple Breton (Diamètre : 25,5 cm)	120,00 € - 160,00 €
n°241	Gien, soupière ronde festonnée en faïence polychrome à décor de frises de grotesque, la prise au naturel, marque en dessous (20x31 cm)	20,00 € - 30,00 €
n°242	Longwy, XIXe, compotier bas en faïence émaillée à décor d'oiseau branché sur fond bleu craquelé, marque au tampon et n° en creux en dessous (micro-sauts d'émail au pourtour / 7x21 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°243	Longwy, 1920-1977, réunion de différentes pièces en faïence émaillée à décor fleuri sur fond bleu, comprenant : (x1) vase à fond pansu à côtes (14x13 cm) + (x1) compotier bas (21,5x6 cm) + (x1) paire de tasses avec leurs sous-tasses (petits sauts d'émail), l'ensemble avec cachet dit "au blason rubané" en dessous	100,00 € - 150,00 €
n°244	Longwy, début XXe - 1955, pichet en faïence polychrome à décor fleuri sur fond bleu, marque dite "aux dix croix de Lorraine" en dessous (petit fêle / H: 16 cm) / On y joint (x1) tasse et (x2) sous-tasses en faïence émaillé de Longwy, à décor fleuri sur fond bleu, avec marque du cachet dit "au blason simple" (1890-1940)	60,00 € - 80,00 €
n°245	Roger Capron (1922-2006) pour Vallauris, vase en grès à section carrée à décor en relief de fleurs stylisées, cachet en creux (petit saut d'émail / 29x14x14 cm) / On y joint : (x1) vase rouleau signé "Maudannet" (?) et marqué en creux en dessous "Maudannet Gennes" (H: 16 cm) + (x1) chouette en céramique, Vallauris (?) monogramme a l'intérieur (restauration / H : 27 cm) + (x1) bougeoir en verre moulé de Michèle Luzoro (née en 1949) (H: 17 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°246	Italie (?) vers 1970-1980, paire de lampes en métal doré à piètement mouvementé, marque en dessous "Elit AB" (électrifiées / H : 78 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°247	Ecole Française du XVIIIe, réunion de (x2) statues en bois polychrome et doré, figurant d'une part une Sainte femme (restaurations anciennes et petits manques au doigts / H: 41 cm) d'autre part un personnage mitré, évêque ou abbé (manques / H: 29 cm)	300,00 € - 400,00 €

n°248	'Hardi Courage'', garniture de cheminée en régule sur des bases en marbre rouge, vers 1900 (petits manques) comprenant : (x1) pendule borne figurant un phare, électrifiée (H: 72x35x23 cm) + (x1) paire de cassolettes à décor marin (H: 37,5x15x14 cm)	200,00 € - 300,00 €
n°249	Paire de hublots de péniche (?) en fonte et bronze, XXe (Diamètres : 58 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°250	Dupont, briquet en métal doré, écrin d'origine	20,00 € - 30,00 €
n°251	Dupont, briquet en métal doré, écrin d'origine	20,00 € - 30,00 €
n°252	Dupont, briquet en métal brossé chiffré "JV" sur la tranche, écrin d'origine	20,00 € - 30,00 €
n°253	Dupont, briquet en métal brossé	20,00 € - 30,00 €
n°254	Flaminaire, lot de (x2) briquets, le premier doré et laqué noir, le second en argent poinçon "Minerve" marqué en dessous "Flaminaire Crillon Quercia", étui en cuir marron	50,00 € - 80,00 €
n°255B	Lot de (x5) briquets, comprenant: (x3) briquets Zippo + (x1) briquet Drago "CRS" en métal chromé (usure de la patine) + (x1) briquet Hestia en métal doré, à décor émaillé (usure de la dorure)	30,00 € - 40,00 €
n°255	Zippo, lot de (x2) briquets, le premier "Scorpion" en coffret, le second au couleur de l'équipe de Foot-Ball de Sedan	30,00 € - 40,00 €
n°256	Gourmette dite "Américaine" en or jaune à mailles souples (pdts : 24,7 gr)	600,00 € - 700,00 €
n°257	Sautoir à larges mailles en or jaune (pdts : 27,6 gr)	700,00 € - 800,00 €
n°258	Sautoir à mailles souples en or jaune (pdts : 9,2 gr)	200,00 € - 250,00 €

n°259	Médaillon ovale en or jaune ciselé ajouré, centré d'une pierre de couleur rouge type "rubis ou grenat", dans un entourage de (x6) perles (pdts bt: 9,8 gr)	250,00 € - 300,00 €
n°260	Chevalière de femme en or jaune chiffrée "VM" (petite déformation / pdts : 5,5 gr / tdd: 53)	150,00 € - 200,00 €
n°261	Lot de (x2) alliances en or jaune (pdts : 5,1 gr)	120,00 € - 150,00 €
n°262	Lot de (x2) alliances en or jaune (pdts : 6,4 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°263	Large bague en or jaune ornée d'un brillant taille ancienne (pdts bt: 13,7 gr / tdd: 57)	250,00 € - 300,00 €
n°264	Bague en or jaune centrée d'un diamant taille ancienne, entouré de saphirs et petits brillants (pdts bt: 4,3 gr / ttd: 59)	200,00 € - 300,00 €
n°265	Bague en or jaune ornée d'une pierre type "aigue-marine" taillée ovale à facettes (pdts bt: 4,1 grs / ttd: 60)	150,00 € - 200,00 €
n°266	Bague en or jaune ciselé à décor au naturel figurant un palmier ornée de (x4) petits saphirs (manque un saphir / pdts bt: 10,7 gr / ttd: 52)	250,00 € - 300,00 €
n°267	Bague en or jaune ornée d'une pierre de couleur type "aigue-marine" (pdts bt: 5,7 gr / ttd:56)	150,00 € - 200,00 €
n°268	Bague en or jaune centrée d'un diamant taille ancienne avec pavage de diamants de part et d'autre (pdts bt: 7,7 gr / 0,15 carat pour le diamant central / tdd:56)	200,00 € - 300,00 €
n°269	Anneau double en or gris pavé d'un double rang de brillants et saphirs roses (pdts bt: 4,8 gr / ttd: 58)	200,00 € - 300,00 €
n°270	Anneaux croisés en céramique ou métal laqué noir (?) réunis par une attache en or jaune (9 carats / ttd: 58)	50,00 € - 80,00 €
n°271	Paire de boucles d'oreille pendantes type "puces" en or jaune ciselé (pdts : 0,7 gr)	20,00 € - 30,00 €

n°272	Gourmettes dite "Américaine" à a larges mailles en or jaune (pdts : 29,9 gr)	680,00 € - 720,00 €
n°273	Collier de perles de culture en chute, avec fermoir en or jaune (pdts bt: 22,6 gr)	150,00 € - 200,00 €
n°274	Alliance en or jaune (pdt : 1,1 gr)	20,00 € - 30,00 €
n°275	Broche "barrette" en or gris centrée d'un brillant taille ancienne, entouré de petits brillants de part et d'autre (pdts bt : 3,6 gr / 0,15 carat pour le diamant central) écrin	150,00 € - 200,00 €
n°276	Bague en or jaune centrée d'une émeraude taillée en gradin épaulée de (x8) petits diamants ronds (pdts bt: 7,9 grs / environ 3 carats pour l'émeraude / environ 0,4 carats de diamants au total / ttd: 56)	2 500,00 € - 3 000,00 €
n°277	Burberry, montre bracelet de femme, mouvement mécanique, le cadran avec guichet à 3H, avec jeu de (x2) bracelets en cuir, en écrin	200,00 € - 300,00 €
n°278	Omega, Automatic "Seamaster" Cosmic 2000, montre bracelet en métal brossé, mouvement mécanique avec guichet à 3H	50,00 € - 80,00 €
n°279	Ebel, montre bracelet de femme en métal brossé (manque le bouton remontoir)	150,00 € - 200,00 €
n°280	Lip, montre bracelet de dame Dauphine en or jaune, le cadran rond marqué "Dauphine Lipmade" enchâssé dans un bracelet à mailles semi-rigide en or jaune, boucle à double attache et chaînette de sécurité (pdts bt: 42,4 gr)	1 200,00 € - 1 500,00 €
n°281	ROLEX, Montre bracelet de dame OYSTER Perpetual, DateJust, Superlative Chronometer Officially Certified , en or jaune, dateur loupe à 3H, mouvement automatique. Bracelet Jubilé en or jaune et or jaune martelé à boucle déployante (verre rayé / pdts bt: 52,5 gr)	2 000,00 € - 3 000,00 €
n°282	HEUER, chronomètre trackmaster 1/5, n°8031	500,00 € - 1 000,00 €
n°283	L.Fischer, 12 Bd des Capucines, Paris, Grand Hotel, montre chronomètre à fond squelette / On y joint (x1) curvimètre	20,00 € - 30,00 €

n°284	Fort lot de (x4) montres à gousset, vers 1900 (accidents)	80,00 € - 120,00 €
n°285	Fort lot varia, comprenant : (x4) montres à gousset + bijoux fantaisies anciens (accidents)	100,00 € - 150,00 €
n°286	Yves Saint Laurent, paire de boutons de manchette en métal argenté de forme hexagonale siglée	20,00 € - 30,00 €
n°287	Réunion de (x2) sellettes à décor marqueté ou sculpté, Maroc, début XXe (accidents / 71x51 et 53x46 cm)	40,00 € - 60,00 €
n°288	Atelier Ben Nani, Fès, bibliothèque droite en bois sculpté ajouré à décor type "Mozarabe" de végétaux stylisés, ouvrant en façade par (x3) portes, Maroc, début XXe, (x2) cachets ovales au tampon au dos des Ets Ben Nani à Fès (accidents / 170x186x48 cm)	400,00 € - 500,00 €
n°289	Chaise à système réhaussable en laiton doré à garniture capitonnée en cuir "Tabac", vers 1900 (frottements et tâches de la garniture / 61x39x32 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°290	Etagère à (x3) plateaux en fer forgé, à décor stylisés dans le goût d'Edgar Brandt, vers 1930 (116x94x40 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°291	Miroir de cheminée en bois et stuc doré avec fronton feuillagé, XIXe (petits accidents / 153x110 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°292	Miroir biseauté à fronton en bois et stuc doré à décor enrubanné, travail du début du XXe de style Louis XVI (petits accidents / 136x76 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°293	Miroir rectangulaire en bois et stuc doré à forte mouluration godronnée, XIXe (92x73 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°294	Miroir en bois et stuc laqué crème à décor feuillagé baroque de style Louis XV, travail ancien vers 1900 (accidents / 116x115 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°295	Miroir en bois et stuc laqué gris à décor feuillagé baroque de style Louis XV, travail ancien vers 1900 (accidents / 161X126 cm)	150,00 € - 200,00 €

n°296	Miroir "trumeau" en bois naturel sculpté de style Louis XVI, garni d'une peinture figurant une scène de rue dans le goût du XVIIIe, sbd "M.Melin" (?) et datée 1927 (181x120 cm / 35x56 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°297	Cage à oiseau en bois et métal polychrome figurant une maison à fronton, vers 1900 (usures / 73x74x50 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°298	Fauteuil de cireur de chaussure (?) en bois naturel à fond paillé, vers 190 (115x56x73 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°299	Table volante en bois naturel à décor marqueté de style Art Nouveau pour le plateau et l'entretoise, vers 1900 (accidents / 72x46x66 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°300	Paire de tabourets dit "de chantre" en bois naturel mouluré, ancien travail de style Louis XIII (61x31x36 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°301	Paire de sellettes en bois naturel torsadées, travail ancien de style Louis XIII (137,5x29,5x29,5 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°302	Banc d'église en bois naturel mouluré, travail régional avec anciens éléments du XVIIIe (petits accidents / 84x55x253 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°303	Banc d'église en bois naturel mouluré, vers 1900 (petits accidents / 84x210x40 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°304	Bureau plat type "ministre" en marqueterie et bronze doré, ouvrant en façade par (x3) tiroirs, travail du Faubourg Saint Antoine (?) de style Louis XV, garniture en cuir verre (petits accidents de placage, cuir accidenté / 73x153x82 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°305	Commode galbée en marqueterie et bronze doré, travail moderne de style Louis XV, dessus de marbre veiné (accidents / 91x101x46 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°306	Commode galbée en marqueterie et bronze doré, travail moderne de style Louis XV, dessus de marbre veiné (accidents /85x85x42 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°307	Commode galbée en marqueterie et bronze doré, travail moderne de style Louis XV, dessus de marbre (accidents / 87x85x41 cm)	150,00 € - 200,00 €

n°308	Commode "tombeau" en marqueterie et bronze doré, travail moderne de style Louis XV, dessus de marbre (85x122x55 cm)	500,00 € - 1 000,00 €
n°309	Commode en bois de placage et filet de laiton, travail moderne de style Louis XVI, dessus de marbre gris Saint Anne (86x45113 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°310	Meuble coffre-fort de style Louis XV, laqué façon bois, les pieds cambrés, ornés de motifs baroque feuillagés, dessus de marbre rouge (vendu avec sa clef / 108x61x54 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°311	Fauteuil type "bergère" en bois naturel sculpté, garniture en velours de soie jaune safran, travail moderne de style Louis XV (tâches / 86x68x71 cm)	50,00 € - 80,00 €
n°312	Fauteuil type "cabriolet" en bois sculpté laqué gris, orné de frises de piastres, les consoles d'accotoirs en coup de fouet, les pieds en gaine cannelés, ancien travail de style Louis XVI (petit manque / 88x63x52 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°313	Paire de fauteuils type "cabriolet" en bois sculpté laqué gris Louis XVI, l'un portant une estampille de Jean Avisse (1723-1796), reçu Maître à Paris en 1745 (accidents à un accotoir / 88x59x44 cm) / On y joint (x1) fauteuil "cabriolet" Louis XVI en bois sculpté laqué gris (accidents /90x59x50 cm)	800,00 € - 1 000,00 €
n°314	Fontaine murale avec bassin en cuivre XVIIIe ou XIXe (accidents et déformations / 51x42 et 22x48x36 cm), avec panneau mural d'attache en bois naturel mouluré (94x71 cm) et console en bois naturel mouluré XVIIIe (66x61x49 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°315	Coiffeuse en bois naturel mouluré, les pieds cambrés, ancien travail du XVIIIe (accidents / 70x43x74 cm)	100,00 € - 150,00 €
n°316	Secrétaire en noyer ouvrant à (x1) tiroir dans la partie haute, (x1) abattant central découvrant (x2) tiroirs et (x2) portes dans la partie basse, les montants cannelés, le tout reposant sur (x4) petits pieds fuselés, ancien travail de style Louis XVI. (accidents / 131x37x79cm)	100,00 € - 150,00 €
n°317	Console dite "à gibier" en bois naturel mouluré et sculpté, dessus de marbre rouge veiné, le tout reposant sur (x4) pieds fuselés, travail régional du XVIIIe (marbre accidenté / 71x71x103cm)	200,00 € - 300,00 €
n°318	Confiturier en bois naturel à panneaux moulurés et sculptés, ancien travail régional du XIXe (88x46x75cm)	80,00 € - 120,00 €

n°319	Vaisselier (x2) corps à panneaux moulurés, le bas ouvrant par (x2) portes, ancien travail de l'Est de la France (209x58x110cm)	100,00 € - 150,00 €
n°320	Maroc, fin XIXe début XXe, coffre en bois naturel sculpté (manques / 75,5x60x128 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°321	Corée, fin XIXe début XXe, coffre cabinet en bois naturel à larges ferrures (79x95x47 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°322	Asie du Sud Est, XXe, cabinet en bois laqué (petits accidents / 126x38x96,5 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°323	Ile de la Réunion, XIXe ou début XXe, fauteuil dit " de planteur" en bois naturel à fond canné (accoudoir fragilisé / 90x57x92 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°324	Sellette réalisée à partir d'une corne de grand Koudou, XXe (76x27 cm)	80,00 € - 120,00 €
n°325	Asie Centrale, XXe, table basse rectangulaire en bois naturel, avec (x2) niches létarales, le piètement balustre (43x137x80 cm) / On y joint (x1) métier à tisser en bois exotique (accidents / 104x106 cm)	150,00 € - 200,00 €
n°326	Innovation, XXe, malle cabine de voyage en métal et toile enduite (usures et frottements, poignées accidentées / 106x58x41 cm)	80,00 € - 120,00 €