08 septembre 2025

Du 25 août au 8 septembre - Ventes estivale chrono "Retour de plage" sur interencheres.com

		ESTIMATIONS :
n°1	Petite brouette d'extérieur (d'enfant?) en bois peint en vert, XXe (43x113x42 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°2	Table à jeu rectangulaire type "portefeuille", en marqueterie et bronze doré, travail ancien de style Louis XV, vers 1900 (tâches, petits accidents / 80x82x59 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°3	Importante partie de service en cristal taillé, vers 1900, comprenant: (x16) coupes à champagne (éclat sur une coupe / h: 17,5cm) + (x16) verres à vin rouge (h: 14cm) + (x18) verres à vin blanc (éclats sur deux verres / h: 12cm) + (x17) verres à eau (éclats sur un verre / h: 16,5cm)	0,00 € - 0,00 €
n°4	Partie de service à punch en verre partiellement teinté violet et à décor doré, comprenant (x1) plateau (diamètre: 28,5cm) + (x1) saladier à pied avec sa louche (14x14,5cm) + (x7) verres à pied (h: 7,5cm) (usures du décor)	0,00 € - 0,00 €
n°5	Chambre noire à soufflet en cuir rouge, format 13x18 cm, vers 1900, avec objectif Zion n°1839 (25x23.5x31 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°6	Limoges ou Paris, XIXe, lot de (x3) vases dit "de mariée" en porcelaine peinte et dorée, dont (x1) avec décor de girafe sur le piètement (petit accident et restauration ancienne sur le vase aux dimensions intermédiaires / 36x23x14 cm pour le plus grand)	0,00 € - 0,00 €
n°7	Coffre en bois naturel mouluré sculpté, à décor architectonique d'arcs brisés feuillagés de style gothique, XXe (57x48x107 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°8	Henri Pille (1844-1897) dessin à l'encre (pour frontispice d'ouvrage ?) figurant une charge militaire, signé (20x31 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°9	Henri Lucien-Robert (1868-?) dessin à l'encre rehaussé, de type humoristique (vraisemblablement destiné à une publication), légendé "Chonchette était très paresseuse cela lui valut un jour une sévère remontrance de Madame sa mère ... encre couchée ! tu n'es pas honteuse ! tu ferais mieux de travailler ..." (32x25 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°10	Georges Damour dit "DAM" (fin XIXe / début XXe) suite de (x3) dessins à l'encre, rehaussés, destinés à illustrer "le Froufrou" , sbd et légendés, à sujets humoristico-galant, l'un daté "2 FEV 1907" au tampon encreur et un autre avec cachet sec rond "Bristol AL" (31x20 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°11	Kulakowska Bronislava (XXe) dites "Madame Bronka" Dessin rehaussé figurant une composition naïve, datée du 13/V/67, située à Alicante et sbg "Kronka" (27,5x49cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°12	Kulakowska Bronislava (XXe) dites "Madame Bronka" Dessin rehaussé figurant une composition naïve, datée du 13/V/67, située à Alicante et sbg "Kronka" (27,5x49cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°13	Claude Brisson (1947-) pour Ligne Roset, modèle Zen, fauteuil garni de tissu bleu, vers 1980 (tâches / 105x75x72 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°14	Saint Clément (?) vers 1950, groupe en faïence bordeaux figurant une antilope bondissant, dans le goût des productions de Charles Lemanceau (1905-1980), numéroté et marqué en creux en dessous "made in France" (25x45x11 cm) / On y joint de même facture, un chien type "Pointer Anglais" à l'affût, en faïence bordeaux (base manquante ? 20x45 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°15	Ecole Française de la première moitié du XIXe, hst figurant une scène d'extérieur avec jeune femme (Normande ?) portant une canne à lait, devisant avec un groupe d'hommes à l'entrée d'un hameau, la mer et un des voyageurs en second plan, sbg "Sophie ..." et datée 1837, avec inscription manuscrite à l'encre au dos sur le châssis, indiquant "d'après Grenier (la Laitière)" (28x36 cm) cadre en bois et stuc doré / On y joint (x1) dessin au lavis figurant (x1) applique de style rocaille (pliures, tâches / 49.5x36 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°16	Saint Louis (?) XXe, partie de nécessaire de toilette en cristal taillé, partiellement doré, à aspect "givré", comprenant : (x3) flacons + (x1) pot rond couvert, numéros gravés en dessous / petits chocs au bas des bouchons / H: 18 cm pour le plus grand flacon)	0,00 € - 0,00 €
n°17	Michelin, ensemble de cartonnages publicitaires, vers 1980 (déchirures)	0,00 € - 0,00 €

n°18	Jean Paul Surin (né en 1946) hst figurant une nature morte aux fleurs et au cuivre, sbd et datée 1981 (73x60 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°19	Jean Paul Surin (né en 1946) hst figurant une nature morte au pain et aux coquelicots, sbd et datée 1978 (38x46 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°20	Ecole Française du XVIIIe (?) pastel ovale figurant un portrait de femme en chapeau (tâches / 39x31 cm) cadre en bois doré	0,00 € - 0,00 €
n°21	Georges Biérand (1895- ?) HSP figurant un paysage, sbg (40x50cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°22	Plaque de cheminée à fronton en anse de panier, à décor héraldique avec couronne ducale, soutenu par des lions dressés de part et d'autre, datée 1725, XVIIIe (84x65 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°23	Jeannine Leblanc (XXe) paire d'hst figurant des paysages lacustres, sbd (27x35 cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°24	Plat à barbe en faïence polychrome monogrammé "J.B", à décor maçonnique, marqué au dos "R.R" avec épées croisées (7x28.5x22 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°25	Louis Majorelle (1859-1926), guéridon en bois naturel sculpté et bronze doré, le plateau en forme d'écusson à décor floral marqueté, signé "Majorelle", le piètement tripode avec tablette d'entrejambe et terminaisons à sabot en bronze doré (griffure du plateau, petits accidents au pourtour du plateau / 76x74x74 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°26	Commode en bois naturel sculpté, ouvrant par (x3) tiroirs, Louis XVI, dessus de marbre gris St Anne (poignée de tirage du tiroir du bas manquant / 84x60x131 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°27	Michel Jouenne (né en 1933) "La barque" HST figurant un paysage de Camargue, sbg, titrée et contresignée au dos (65x50cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°28	Rasikh Akhmetvaliev (né en 1956) hst figurant une composition abstraite, sbg, contresignée au dos et numéroté 78 (40x40 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°29	Choisy le roi, XIXe, ensemble d'assiettes en faïence à décor imprimé en camaïeu de gris ou de bleu, comprenant : (x1) légendée "la surprise" (diamètre : 25 cm) + (x2) marquées "HB" au dos (pour Hippolyte Boulenger) "chasse au loup (Russie)" et "on est avec elle généreux et galant"(diamètre : 21 cm) + (x3) à contours en relief, "vues de France n°10 Dieppe", "Waverly prisonnier" et "départ n°5" (usures d'émail, ébréchure au dos d'une assiette / diamètre : 21 cm) / On y joint (x3) assiettes en faïence de Creil & Montereau, de chez Leboeuf Millet, "le joueur de flute", "la bouquetière" et "le chien docile" (diamètre : 25 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°30	G Perennes (1897-1980) HSP figurant un port Breton animé, sbd (46x56cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°31	Lot de faïences régionales du XVIIIe ou XIXe comprenant: (x1) bouquetière à décor fleuri en camaïeu de bleu (10x12.5x20 cm) + (x1) plat rond à décor central d'un oiseau (diamètre : 29 cm / restauration) + (x1) bol à bébé à décor fleuri	0,00 € - 0,00 €
n°32	Travail Français ou Italien (?) vers 1970-1980, table basse rectangulaire, éclairante, garnie de plaque d'onyx (de petites ébréchures aux arrêtes / 35.5x120x60 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°33	Les Islettes, XVIIIe ou XIXe, porte huilier vinaigrier en faïence polychrome, (léger éclat en dessous / 26x13x14cm)	0,00 € - 0,00 €
n°34	Plateau rectangulaire en bois laqué et marqueté, à décor dans le goût de la Chine, vers 1900 (usures de patine, sauts de laque / 4.5x60x35.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°35	Lot de (x4) sujets en pierre dure sculptée, Asie du Sud Est, XXe (accidents)	0,00 € - 0,00 €
n°36	Emile Eugène Fauconnier (1857-1920) HST figurant une nature morte aux fleurs, sbd (65,5x54cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°37	Aram Koupetzian (1928-)"Le Port de Capri" HSP sbg et datée 88, contresignée, titrée et datée 88 au dos avec cachet de tampon encreur (33,5x46cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°38	Vladimir Orlov (1950-) "Une rue à Moskou" HST figurant une rue animée sous la neige, monogrammée en bas à droite, titrée au dos (32,5x25cm) cadre en bois et stuc doré	0,00 € - 0,00 €

n°39	Bordeaux, Saint-Estèphe, château Montrose 1986, (x2) bouteilles (ea / tlb) / On y joint (x1) bouteille de Bordeaux, Saint-émilion, château Pontet-Clauzure 1964 (lb / els / capsule reconditionnée ?)	0,00 € - 0,00 €
n°40	Rouen, fin XVIIe début XVIIIe, assiette en faïence bleu et ocre à décor central de corbeille fleurie, et de lambrequins sur l'aile et le marli (rayures, micro choc et petits sauts d'émail sur le contour / 24x3 cm) / On y joint (x1) plat rond à contours polylobés en faïence à décor polychrome fleuri, Rouen, XVIIIe (sauts d'émail, rayures / 4.5x29.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°41	Ecran de table (?) dit "garde-vue", à piètement en bronze nuancé et doré à décor ciselé au naturel, la garniture en toile à décor peint de fleurs, insectes et volatiles, XIXe (accidents, tâches, pliures et manques à l'armature en bois / 90x76 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°42	Urbino (?) Italie, XIXe, vase "balustre" à anses en enroulement, en majolique à décor de scènes mythologiques (restaurations anciennes sur une anse et au pied / saut d'émail sur le corps / 49x18 cm) / On y joint (x1) vase "balustre" à anses en faïence polychrome de Talavera, Espagne, XXe, marqué "Niveiro" en dessous à décor polychrome dans le goût des productions du XVIIIe (31.5x24 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°43	Petite chambre photographique Ensign Tropical (Roll Film Reflex, format environ 13 x 13) avec objectif Ross Anastigmat 6.3 (bloquée).	0,00 € - 0,00 €
n°44	Poupée en tissu "Bécassine", XXe (tâches / Longueur : 30 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°45	Lot varia de vaisselles d'argent et métal argenté, comprenant : (x1) bouteille à alcool en verre gravé, la monture en argent poinçon "Minerve" (22x7 cm / déformation, bouchon accidenté) + (x1) suite de (x6) godets à alcool avec son plateau rectangulaire, à décor de frise perlée	0,00 € - 0,00 €
n°46	E & A Lesort, Editeurs Relieurs 3 rue de Grenelle à Paris, Livre d'heures enluminé, doré sur la tranche, relié en cuir vert le plat garni d'un chiffre ciselé à la façon médiéval, en écrin d'origine chiffré "N.G" (usure de l'écrin)	0,00 € - 0,00 €
n°47	Ecole du XVIIIe, hst figurant une sainte femme en prière (sauts de matière / 42,5x34,5 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°48	Large coupe ovale, à anses, sur piédouche, en étain repoussé, à décor fleuri, XXe (8.5x47.5x32.5 cm) / On y joint (x1) vase pansu en étain ciselé repoussé à décor fleuri, signé "Art.H", début XXe (bosses / 15x15 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°49	Lot de barbotines, vers 1900, comprenant : (x1) paire de sabots (de petits manques / 15x26x13 cm) + (x1) jardinière de forme ovale, sur piètement tripode "rocaille" (petits accidents) + (x1) panier fleuri sur piètement "rocaille" tripode (35x31x18 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°50	Lot d'objets en étain ciselé à décor fleuri Art Nouveau, vers 1900, comprenant : (x1) vase à fond plat et col allongé, à décor d'iris, signé "A.Thévenin" (48x14 cm) + (x1) vase pansu à renflement à décor fleuri, signé " J de Grave" (petites déformation du col / H : 16 cm) + (x1) gourde plate à passant à décor cynégétique + (x1) plateau (à carte ?) ovale, à décor de fleurs d'eau, le fond garni de miroir (36x21 cm) / On y joint (x1) vase "soliflore" à monture Art Nouveau en laiton doré (micro choc au col)	0,00 € - 0,00 €
n°51	Lit de repos en placage d'acajou et bronze doré, à décor appliqué en frises dans le goût de l'antique de guirlandes, mascarons et personnages, Empire (petits accidents de placage / 93x188x78 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°52	Yvonne Rosette (fin XIXe / début XXe) pastel figurant un portrait de jeune femme, sbd (44x36 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°53	Paire de fauteuils type "cabriolet" à dossiers "médaillon", en bois naturel sculpté, avec garniture dans le goût de Beauvais, travail ancien de style Louis XVI (usures des garnitures, petite déchirure au dos d'un fauteuil / 90x59x47 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°54	Garniture en bronze ajouré et sculpté à patine brune, à décor zoomorphe de chiens de Fô, Chine, fin XIXe début XXe, comprenant : (x1) brule-parfum + (x1) paire de vases à anses (H: 26 /13cm)	0,00 € - 0,00 €
n°55	Vide-poche en bronze ciselé à patine brune, à décor au naturel, avec rongeurs sur un feuillage fleuri, fonte d'édition ancienne vers 1900, n° en dessous (4x16x8 cm) / On y joint (x1) coupe-papier en bronze ciselé à patine vert antique, à décor au naturel de feuilles de chêne, signé dans le décor "W.Bertin" (?) vers 1900, écrin .	0,00 € - 0,00 €

n°56	Religion, lot d'objets du culte Catholique, comprenant : (x1) médaillon ovale garni d'une peinture (sur porcelaine ?) figurant une sainte femme auréolée, dans un cadre en fleur de lys en métal doré à décor cloisonné, vers 1900 (petites usures et déformations / 11x8.5 cm) / On y joint (x1) Christ en croix en bronze doré, dans un cadre rectangulaire sous un verre bombé, vers 1900 (50x37 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°57	Ludwig Zoltan (XXe) "Lombik bébi" Dessin rehaussé, titré et sbg (29x21cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°58	Automate figurant un ourson avec son pot de miel en tissu et bois peint, XXe (avec sa clef / usures / H : 24 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°59	Seau à champagne publicitaire "Veuve Clicquot" en pvc orange et doré, transformé en lampe (cm) / On y joint (x1) seau à champagne "Veuve Clicquot" en pvc orange et or (21.5x22.5x19.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°60	Henri Raison du Cleuziou (1833-1896) Paire de dessins au fusain figurant des vues animées de campagnes avec architectures religieuses, romane et gothique, sbd, datés "1868" avec dédicace "à mon ami Le Brun" (24 x 34cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°61	Longwy, début XXe, important cache-pot en faïence émaillée à décor de frondaisons fleuries animées de volatiles et papillons, marque en dessous du cachet calligraphié en rouge Longwy (23x32cm)	0,00 € - 0,00 €
n°62	D.Badré (XXe) ensemble de poupées en laine et tissus, figurant : (x1) couples de personnages âgées, assises dans des fauteuils (manque / 28x16x15 cm)+ (x1) couple dansant, sur une plaque d'ardoisé signée "D.Badré" (37x29x13 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°63	Longwy, 1920-1977, vase cornet à cotes en faïence blanche craquelée, marque au dos du cachet dit "au blason rubané" (petit fêle au pied / H: 30,5 cm) - Par tradition orale, cette pièce aurait été offert par Mr Paul Mignon décorateur pour la fabrique de Longwy et familier des propriétaires actuels	0,00 € - 0,00 €
n°64	Georges-Pierre Guinegault (1893-1982) Dessin rehaussé figurant une cour de ferme, sbd et daté 1973 (41x40 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°65	Maguy Hoebeke (1918-2009) HSP figurant un paysage forestier au bord de l'eau, sbd (27x35 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°66	Constantin Bruni (1900-1969), "Rue des Tourelles" aquarelle figurant une rue de Paris, sbd (tâches / 65x49cm)	0,00 € - 0,00 €
n°67	Ercuis, rond de serviette en métal argenté à décor de coquille Saint Jacques, marqué "Hervé", écrin	0,00 € - 0,00 €
n°68	Verreries et cristaux - Lot varia comprenant : (x6) verres à fond plat en cristal taillé, avec cachet rond en dessous "Royal Cristal Rock" (petite égrenure sur un verre) + (x4) verres à pied en partie dépoli + (x5) verres à pied à décor chiffré gravé	0,00 € - 0,00 €
n°69	Ecole du XIXe ou vers 1900, dessin sur papier claque figurant une scène comique (pour illustrée le bon petit diable ?) monogrammé en bas à droite "L.L", collée sur une feuille cartonnée numérotée à l'encre "45" (déchirures et tâches / 30x24 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°70	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant un paysage de montagne, sbd (51x71 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°71	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant une vue de Saint Menges, Ardennes, sbd (36x54 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°72	Guillaume De Rullieux (1936-1988) "Automne en forêt à Olly", aquarelle sbd, titrée au dos sur une étiquette (37x51 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°73	Guillaume De Rullieux (1936-1988) "L'Ardenne aux Epioux" ou "Forêt Ardennaise en Automne", Aquarelle , titrée deux fois au dos (37x28 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°74	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant un paysage de montagne, sbd (56x74 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°75	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant une vue de la Vallée en automne, sbd (54x74 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°76	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant une vue de la Vallée au printemps, sbd (48x71 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°77	Guillaume De Rullieux (1936-1988) "Paysage à Sérignac (Gard)" aquarelle sbd, titrée au dos sur une étiquette du 3e salon "des Seigneurs de l'Art" (petites tâches / 51x71 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°78	Guillaume De Rullieux (1936-1988) Aquarelle figurant un village Ardennais au bord de l'eau, sbd (34x48 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°79	Plaque de cheminée figurant Cupidon sur un piédestal, avec guirlandes feuillagées, travail ancien (60x60 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°80	Nokia, vers 1960, suite de (x3) spots orientables sur rail, en métal brossé, laqué crème ou marron (17x15x12,5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°81	Ensemble de jardinières en ciment à l'imitation de rocailles, vers 1900, comprenant : (x2) jardinières murales (52x14x15 cm) + (x1) pot rond (cassé recollé / 22x17 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°82	Plaque de cheminée figurant un général victorieux, avec trophée militaire, entouré de lions assis à ses pieds, de part et d'autre, travail ancien dans le goût du XVIIIe (72x72 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°83	Plaque de cheminée à décor de sphinges veillant autour d'une athénienne allumée, sous un dais feuillagé, travail ancien dans le goût du XVIIIe (60x60 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°84	Plaque de cheminée à fronton cintré, à décor héraldique aux armes de France, datée 1678 en partie basse, avec devise "seul contre tous" sur un volumen déroulé en partie haute, travail moderne dans le goût du XVIIe (55x54.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°85	Ecole vers 1900, paire d'HST figurant des paysages de campagnes animés, sbg (46x55 cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°86	Christolfe, tastevin et timbale de pension chiffrée "R.L" en métal argenté / On y joint (x1) timbale de naissance en métal argenté à décor ciselé de frises de guirlandes fleuries	0,00 € - 0,00 €
n°87	Verreries, lot varia comprenant : (x1) service de table avec (x6) verres à eau (ébréchure sur un pied) et (x6) verres à vin en cristal (?) + (x4) verres à dégustation en verre moderne	0,00 € - 0,00 €
n°88	Jean-Louis Forain (1852-1931) dans le goût de, croquis à l'encre rehaussé, figurant une jeune femme en bas, inscriptions au dos, partiellement contrecollé (11,5x7 cm) / On y joint (x1) dessin au fusain figurant un paysage de campagne, monogrammé en bas à droite "ESG", contrecollé (?), et daté 1904 sur le support papier (27x19,5 cm) cadre - Provenance : fonds de succession Mr Pierre Vancraeynest	0,00 € - 0,00 €

n°89	François Fabrizi (né en 1949) "Obsession / 2", "Obsession /3", suite de (x2) tirages numériques contrecollés, numérotés 1/5, datés 12/04/2012, contresignés sur certificats d'authenticités collés au dos (21x29,7 cm) - lot vendu avec bulletin de la 16e biennale du petit format de papier de 2012 - Fonds de succession Pierre Van Craeynest (1948-2021)	0,00 € - 0,00 €
n°90	Lippert & Haas, à Schlaggenwald (Bohème), début XIXe, bouteille d'eau de cologne "Nostradamus" en porcelaine peinte et dorée, marque du cachet L & H en creux en dessous (manque le bouchon ? petite usure du décor / 21x8.5x7.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°91	Règle alidate à pinnules en laiton doré, marquée "Godefrid Rademacher", "fécit Wiennae", Autriche, XVIIIe (72x21x4 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°92	Archet de violoncelle Français du XXe en bois d'abeille maillechort (accidents)	0,00 € - 0,00 €
n°93	Table dite "d'accouchée" ou "de lecture", à crémaillère, en bois naturel mouluré sculpté, XIXe (tâches, fente à l'arrière / 74x89x52 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°94	Secrétaire droit en placage d'acajou et bronze doré, avec (x2) ventaux en partie basse, (x1) abattant gainé de cuir marron, dévoilant (x1) niche et (x12) tiroirs, les pieds griffés en bois noirci, début XIXe dessus de marbre gris St Anne (restauration au placage, de petits accidents / 138x41x96 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°95	Lit d'enfant avec ciel de lit, en métal peint en blanc et laiton doré, vers 1900 (quelques manques / 213x70x134 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°96	Commode galbée en bois de placage à décor marqueté et bronze doré, ouvrant par (x3) tiroirs, les angles pincés, les pieds cambrés, Louis XV, dessus en marbre veiné (accidents de placage, fentes / 87x130x62cm)	0,00 € - 0,00 €
n°97	Masque Dan / Kran, en bois sculpté anciennement peint, Côte d'Ivoire, XXe (fente, usures de patine / 29x19x18 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°98	Ecole Française du début du XIXe, pastel figurant un portrait d'enfant, marqué au dos de façon manuscrite "Pierre Michel de Planter enfant" (tâches, sauts de matière / 39x30 cm) cadre en bois et stuc doré d'époque (accidenté)	0,00 € - 0,00 €

n°99	Nevers (?) XIXe, grand plat ovale à contours festonnés, en faïence émaillée polychrome à décor central de corbeille fleuri avec feuillages et volatiles de part et d'autre (36x48 cm) / On y joint (x1) plat rond à contours festonnés en faïence émaillée à décor de scène de kermesses, avec marque apocryphe au dos annonçant 'Lille 1767", fin XIXe début XXe (sauts d'émail et choc aux angles / diamètre : 35 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°100	Paire d'appliques murales à (x3) bras de lumière en bronze doré à décor feuillagé, travail ancien de style Louis XVI (anciennement électrifiée / 42x29x18 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°101	Christofle, XIXe, bougeoir en bronze doré et métal argenté, la prise anthropomorphe figurant un putto, la base et la bobèche à décor de frise de palmettes (accidents de patine / H: 17,5 cm) / On y joint : (x1) bougeoir en métal anciennement argenté, travail ancien de style Louis XV (23,5x13,5 cm) + (x1) flambeau à (x2) bras de lumière en bronze et métal argenté, la prise zoomorphe figurant héron avec branchages feuillagé dans son bec, travail ancien dans le goût de Cain (enfoncement / 25x19 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°102	Suite de (x4) dessous de bouteilles en métal argenté, à décor central de chiffre stylisé (usure de patine / Diamètre : 15,5 cm) / On y joint : (x2) dessous de bouteilles en papier maché type "Pont-à-Mousson", XIXe + (x1) sucrier type "saupoudroir" de forme balustre en métal argenté	0,00 € - 0,00 €
n°103	Céramiques, lot varia comprenant : (x1) suite de (x5) flacons et pots d'un même nécessaire de toilette en faïence polychrome dans le goût du XVIIIe avec marque apocryphe de la manufacture "veuve Perrin" à Marseille + (x1) grand plat en faïence imprimée en camaïeu de bleu figurant le profil de l'impératrice Joséphine de Beauharnais (Diamètre : 40 cm) + (x2) petites bouquetières en porcelaine peinte et dorée, XIXe (accidents) + (x1) cendrier rond en faïence de Sarreguemines, à décor publicitaire pour les galeries Lafayette, édition de la Maitrise (chocs / Diamètre : 12,5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°104	Ecole vers 1900, huile sur toile figurant un portait de femme de profil dans le goût du XVIIIème (petits sauts de matières / 64 x 45 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°105	Paire de fauteuils dit "Colonial" en bois naturel mouluré et rotin, (accidents de la garniture / 82x62x72cm)	0,00 € - 0,00 €
n°106	Jean-Jacques BERNE BELLECOUR (1874-1939) dessin à l'aquarelle figurant un soldat de Napoléon I blessé à la tête et fuyant l'ennemi à cheval (?) qui ouvre le feu sur lui, sbg et daté 1905 (petites tâches / 40x50 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°107	Miroir de forme rectangulaire à encadrement composite en bois brut et laqué, travail moderne (75x62 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°108	François Gauthier, fin XIXe, poupée de mode ou poupée dite "de mode", la tête en porcelaine peinte, yeux bleus ouverts, bouche fermée, oreilles percées, marquée au dos en creux "F2G", le corps droit en tissu (tête cassée recollée / L : 40 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°109	Sellette torse en pierre de taille, travail moderne (petit choc à l'angle arrière gauche de la tablette / 120x45x45 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°110	Niels Sylvester (né en 1943) pour Kebe Editeur, Danemark, vers 1970, modèle "Ribbon", ensemble de mobiliers de salon en tissu blanc, comprenant : (x2) chauffeuses (92x80x69 cm) + (x1) repose-pied (petites tâches / 37x67x52 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°111	Landau de poupée type "nacelle", en bois et carton peint en vert à décor de fleurette et liseré double, l'armature en métal à (x4) roues, XIXe (capot manquante, usures / 63x68x30 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°112	René Maurel (1910-1986) à Tourrettes sur Loup, verseuse pansue en faïence émaillée à décor en relief de type "primitif", marqué en dessous en creux (petits chocs au pied / 32.5x14 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°113	France, Portieux, attribué à, XXe, partie de service de verres en cristal moulé, les pieds partiellement dépoli à décor de feuilles, l'ensemble comprenant : (x6) verres à vin rouge (12x7 cm) + (x6) coupes à champagne (9,5x9,5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°114	Chan Kei Chung (XXe) hst figurant un paysage lacustre avec jonques dans un ciel rougeoyant, sbd et datée 1975 (91x61 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°115	Sonnette formant candélabre à (x2) bras de lumière, en laiton doré ciselé ajouré et corail, vers 1900 (petit manque / 13.5x18.5x9 cm) / On y joint : (x1) vase pansu à col évasé violonné en verre opalescent bleu + (x1) bouquetière double en biscuit, vers 1900 (tête cassée recollée)	0,00 € - 0,00 €
n°116	Céramique - Lot varia comprenant : (x1) paire d'assiettes polylobées à décor d'oiseaux branchés en barbotine (Diamètre : 20.5 cm) + (x2) assiettes disparates en barbotine + (x2) assiettes en faïence fine Anglaise à décor imprimé, avec numéros et marques en creux en dessous dont une marquée "Eupatria" et monogrammée W.B (pour William Brownsfield ?) XIXe	0,00 € - 0,00 €

n°117	Pièce encadrée ovale en bois dorée, garnie d'une tenture marron, brodée de fils de soie multicolores figurant une scène d'estaminet dans le goût du XVIIIe, travail ancien (petites usures / 48x38 cm) / On y joint (x1) paire de petits cadres rectangulaires en bois noirci anciens, garni de broderies florales (17x13 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°118	Partie de service en verre gravé à décor de spirales et marguerites stylisées, XIXe, comprenant : (x6) verres à pied + (x7) flûtes / On y joint (x1) suite de (x7) verres à pied en verre gravé à décor de frises de grecs, XIXe	0,00 € - 0,00 €
n°119	Ecole moderne, hst figurant un paysage lacustre, sbd "H.Michel" (30x60 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°120	Villeroy & Boch, XXe, partie de service en cristal taillé, comprenant : (x10) verres à eau (éclat sur un verre) + (x2) verres à vins rouges + (x4) verres à vins blancs (1 ébréché) + (x5) flûtes (2 ébréchées) + (x6) verres à digestif (1 ébréché) + (x8) verres à liqueur (deux verres avec éclat).	0,00 € - 0,00 €
n°121	Armoire en bois naturel mouluré sculpté à décor de croix de Malte, les pieds "galette", travail régional ancien (217x64x177 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°122	Table rustique, transformée en bureau, en bois naturel mouluré sculpté, (x3) tiroirs en ceinture, travail régional ancien (71x73x146 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°123	Ensemble de luminaires en bronze doré ciselé, travail moderne de style Louis XVI, comprenant : (x1) lustre à (x6) bras de lumière 82x65 cm) + (x1) paire d'appliques double	0,00 € - 0,00 €
n°124	Stockman, Paris, fin XIXe, mannequin en buste en bois noirci, tissu et crin (?), marqué en dessous "Stokman Paris" (petites déchirures / H: 150 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°125	Lot de mobiliers d'enfant ou de poupée, comprenant : (x1) fauteuil dit "Voltaire" d'enfant, en bois peint orange, la garniture en velours à motifs, XIXe (garniture usée accidentée, accotoir détaché / 86x46x40 cm) + (x1) fauteuil d'enfant en vannerie de châtaignier, début XXe (accidents / 63x43x37cm) + (x1) table bureau en bois sculpté peint en orange et crème, (x1) tiroir en ceinture, les pieds tournés, XIXe (fente / 49x39,5x52 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°126	Lot de (x2) lanternes de voiture en métal et verre, l'une marquée "ADLAKE" l'autre "RADIOR" (?), fin XIXe début XXe (corrosion / 23x14 et 23x11 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°127	Ecole vers 1900, hsp figurant un paysage de landes Bretonnes, sbd "h. Jones" (?) (28x38 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°128	Alexandre Denis Abel de Pujol (1785-1861), HST figurant le portrait d'une jeune femme, sbg et datée 1816 (rentoilage / 55x47cm), cadre	0,00 € - 0,00 €
n°129	Arts Populaires, Arts ménagers - lot varia d'objets en cuivre, comprenant : (x1) canne à lait (bosses) + (x1) marmite (bosses) + (x1) casserole à sirop (?)	0,00 € - 0,00 €
n°130	Lot varia, comprenant : (x1) mors de cheval métallique + (x1) poignard à lame en fer, garde en bois et fourreau en laiton ciselé, Afrique du Nord (?) XXe (corrosion) + (x1) gourde gainée de cuir et cloutée, bouchonnée avec poignard dans son étui en cuir, Afrique du Nord (?) XXe (griffures, usures)	0,00 € - 0,00 €
n°131	Gabrielle Frasez (1882-1970) dessin à la sanguine figurant un portrait de petite fille, sbd (35x27 cm) cadre / On y joint du même auteur un croquis figurant des têtes d'enfants endormis, monogrammé en bas à gauche et daté 1933 (30x24 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°132	Ecole du XIXe, hsp figurant une marine animée, sbg "G Annibale" (?) (10x16,5 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°133	Lot varia de cristaux et verrerie, comprenant : (x2) cendriers ronds en cristal, marqués sur le talon "Daum Nancy France" à la croix de Lorraine (5x14,5 et 7,5x15 cm) + (x1) flacon bombé en verre teinté rouge, vert et bleu, production moderne (11x10,5 cm) + (x1) vide poche en cristal de Val Saint Lambert (8x8x8 cm / choc interne)	0,00 € - 0,00 €
n°134	Chan Kaï Cheung (XXe) hsp figurant une nature morte aux fleurs, sbg (65x54 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°135	Lot varia de dessins anciens, comprenant : (x1) dessin figurant une scène militaro-humoristique, légendée en haut et sbg "Amédée Jonval" (?) (20,5x22 cm) + (x1) dessin à l'encre sépia, sbd "L'Huillier" (pour Charles Lhuillier 1824-1898 ?) titré en dessous "vue prise sur les bords de la Loire" (petite déchirure / 22,5x31 cm) + (x1) dessin au lavis d'encre figurant une scène de sauvetage d'un noyé, monogrammé en bas à droite (?) (20x13 cm) + (x1) dessin avec portraits à charge "des députés de Paris", sbd (contrecollé / 21x27 cm) + (x2) aquarelles figurant des vues animées de la ville d'Orléans depuis le Loiret, sbd "A Lapeyre" (34x50 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°136	Michèle LUZORO (née en 1949) vase "balustre" en verre multicouche à fond vert et "bronze", signature gravée en dessous (20.5x12.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°137	BACCARAT, carafe modèle "Burgos" en cristal taillé, cachet rond gravé en dessous (26x10x10 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°138	Apollo, XXe, partie de ménagère en métal argenté à décor de frises de laurier de style Empire, comprenant : (x11) grands couverts + (x1) fourchette + (x1) cuillère de service + (x1) louche + (x1) couvert à découper + (x1) pelle à tarte + (x10) grands couteaux + (x10) couteaux à fromage ou fruit	0,00 € - 0,00 €
n°139	Talavera, Espagne (?), XIXe, plat rond en faïence émaillée à décor fleuri polychrome (sauts d'émail / diamètre : 43 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°140	Lot de (x3) porte-documents muraux, publicitaires, en papier dont (x2) faisant éphéméride, "Brasserie du XXe siècle Cambrai", "Epicerie - Mercerie G.Blondeau à St Martin-du-Mont" pour l'année 1938, "Comptoir Français Chocolat Mignot, le petit chéri", pour l'année 1934 (usures, de petits accidents) / On y joint (x1) calendrier des Ets Goulet-Turpin pour l'année 1926 (tâches, usures / 55x38 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°141	Ecole moderne, émail sur cuivre figurant le Christ en croix entouré d'anges agenouillés de part et d'autre (32,5x23,5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°142	Ecole du XVIIIe, Christ en croix en buis sculpté, dans un cadre en bois et stuc doré à fronton (accidents au bras et à la main, cadre postérieur / 50x36 le cadre et 21x14 cm le Christ)	0,00 € - 0,00 €
n°143	Jean-Paul Surin (né en 1946) réunion de (x2) dessins rehaussés figurant des chiens de chasse, avec gibier dans la gueule, sbd, datés 76 (28x23 et 18.5x30 cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°144	Une peinture et un estampage, Chine, XXe siècle La peinture (encre sur papier) représentant un paysage de montagne dans la brume, avec deux barques au premier plan, signée à droite Ying Xiaosong (et sceau), et l'estampage (d'une stèle), réalisé à l'encre rouge sur papier, représentant un grand caractère « bonheur » (fu) et la signature du grand calligraphe Wang Xizhi (IVe siècle), ainsi que deux inscriptions plus tardives (dont une Ming d'époque Wanli), chacun monté en rouleau vertical. 170 x 49,5 cm et 123 x 40cm (rouleaux entiers) . Lot visé par Madame Léonor de Magnée Expert en Arts Asiatiques.	0,00 € - 0,00 €

n°145	Pichet en verre multicouche à fond brun marbré, avec plaque d'étain repoussé appliquée sur le corps, figurant des pampres de vigne, signée "Prom" pour Promsy, début XXe (21x16x13 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°146	André Saglio dit "Jacques Dresa" (1869-1929) attribué à, gouache sur papier figurant un front de mer animé avec personnages du XVIIIe et bateaux en second plan, marquée au dos de façon manuscrite "Dresa" (11x38,5 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°147	Flambeau en bronze à patine brune à décor ciselé de têtes de béliers, mascarons et putti, travail ancien (monté en lampe, trou d'électrification / H : 22 cm sans la douille)	0,00 € - 0,00 €
n°148	Vallée du Rhône, Crozes Hermitage, cave de Tain-L'Hermitage, récolte 1990, Charles Trenet fête ses 80 ans, (x1) bouteille de 750 ml (tlb)	0,00 € - 0,00 €
n°149	Céramique - lot varia comprenant : (x1) vase tronconique en grès émaillé à décor strié de fleur, signé sur un côté, vers 1950, dans le goût de Roger Capron (24x6x6 cm) + (x1) caquelon en faïence polychrome par Antoine Fazio pour Vallauris, cachet en creux en dessous, vers 1950 + (x1) pichet en grès émaillé à décor de personnages buvant, monogrammé "JPB" + (x1) pichet en terre cuite à décor d'empreinte de feuille, vers 1950, Vallauris (?) (28.5x25x21 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°150	Salins, modèle "Sortilège", vers 1950, service à dessert en faïence comprenant : (x1) plats à oreillettes (28x25 cm) + (x8) assiettes (diamètres : 17 cm) / On y joint (x1) pot à moutarde en faïence, marqué "Moutarde du Téméraire au vinaigre fin Bornier Dijon" (16.5x10 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°151	Lunette de batterie modèle 1897-1906, n°0105, marquée "APX 1912", en laiton et verre (usures, griffures, manques / Longueur : 65 cm) / On y joint (x1) lance à incendie en bronze (tâche de peinte / Longueur : 72.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°152	Francesco Perilla (1874-c.1954) "Brousse La Mosquée Verte", aquarelle, sbg et datée 1931, située et titrée au dos (de petits manques / 50.5x34 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°153	Charolles, XXe, réunion de (x2) vases à fond pansu en faïence émaillée à décor fleuri sur fond blanc, marques en dessous (de petits chocs et sauts d'émail sur une base / 31,5x18 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°154	Pierre Jules Mène (1810-1979) d'après, sculpture en bronze argenté figurant un cheval, signée sur la terrasse, fonte d'édition ancienne (25x21cm)	0,00 € - 0,00 €
n°155	Saint Pol sur Mer, vers 1960, ensemble de céramiques en faïence émaillée jaspée rouge et brun, comprenant : (x1) coupelle de forme violonnée + (x1) tasse avec sous tasse de forme libre (ébréchure au bord de la tasse) + (x1) cache-pot pansu à anses (24x28x27 cm), la tasse et le cache-pot marqués en dessous "NC St P/M"	0,00 € - 0,00 €
n°156	Nevers, XVIIIe (?), assiette creuse à contours festonnés en faïence émaillée, à décor dit "Révolutionnaire", marquée "Jeanne alin 1795" en dessous (sauts d'émail / 3.5x23.5 cm) / On y joint : (x1) assiette creuse en faïence émaillée à décor dit "Révolutionnaire" marquée en dessous "Aux Mânes de Mirabeau la Nation reconnaissente 1791" (important fêle) + (x1) assiette en faïence à décor en camaïeu de bleu de Delft (?) XVIIIe (accident) + (x1) plat à contours festonnés en étain, poinçonné "Joannel St Omer", XVIIIe ou XIXe (marques).	0,00 € - 0,00 €
n°157	René Joseph Gilbert (1858-1914) hst figurant une nature morte aux fruits et au pichet, sbg (46x55 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°158	R. OLive, hst figurant une joueuse de mandoline, sbd et datée 1900 (accident / 46x35cm), cadre	0,00 € - 0,00 €
n°159	Grande louche à fromage (?) en cuivre, le manche en bois tourné, travail ancien (93x30 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°160	Gabriel Milesi (né en 1953) abat-jour "tulipe" en verre multicouche à fond mordoré, signée (15x14 cm) / On y joint : (x1) vase bombé en faïence émaillée à décor fleuri sur fond orangé pailleté, signée "Rd" dans le décor, vers 1900 (petits sauts d'émail / 13x13 cm) + (x3) éléments d'une même garniture de toilette (?) en verre à décor fleuri émaillé doré, vers 1900 + (x1) face à main en acajou avec chiffre en argent (?) marqueté	0,00 € - 0,00 €
n°161	Sedan, vers 1950-1960, tapis rectangulaire à décor fleuri sur fond noir, large bordure (usures / 348x140cm)	0,00 € - 0,00 €
n°162	Sedan, vers 1970, petit tapis à décor commémorant le centenaire de la manufacture de tapis de Sedan en 1978 (usures sur la bordure / 80x70cm)	0,00 € - 0,00 €
n°163	Louis Gabriel Croison (1890-1963), pastel figurant un chemin animé, sbd, (30x47cm),cadre	0,00 € - 0,00 €

n°164	Gilles Gingras (1932-2002) hsp figurant un paysage de campagne, sbd et datée 75, contresignée au dos (41x51 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°165	Collier de cheval de trait en cuir et métal, travail ancien (transformé en miroir / petits manques / 95x51x21 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°166	Othmar Wagner (1924-2016) hsp figurant un château fort en bord de fleuve, sbg et datée 1979 (76x99.5 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°167	Ecole moderne, réunion de (x2) techniques mixtes, figurant des compositions abstraites, sbd "Carlitos" et datées 62 et 63 (52x40 et 68x30 cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°168	Guy Mytych (né en 1939) fixé sous verre figurant une jeune femme agenouillée, sbd (petits sauts de peinture sur le passe / 64x50 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°169	Ecole moderne, réunion de (x2) hst, titrées au dos sur le châssis "Village de Boussu" et "neige et douceur", sbd, la première datée 1987 au dos (40x50.5 et 46.5x55 cm) cadres	0,00 € - 0,00 €
n°170	Arts Populaires, lot varia comprenant : (x1) rabot en bois sculpté et métal, marquée "Coluchhaus garantie" (17x75x7 cm) + (x1) écuelle en cuivre (raccommodée) + (x1) support de foyer, orientable, en fer forgé, travail ancien (21x50x19 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°171	Lampe de salon en travertin à décor de masques en céramique ou résine (?), vers 1970-1980 (électrifiée / 71x13.5x23.5 cm avec l'abat-jour)	0,00 € - 0,00 €
n°172	Suspension en fer battu et verre dépoli, dans le goût de 'Edgar Brandt, vers 1920-1930, avec (x1) plafonnier central rectangulaire et (x4) bras de lumière avec abat-jour "tulipe" en verre taillé (légère déformation d'un bras de lumière, tulipes rapportées ? 62x40x58 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°173	Monture de bague en platine (pdt : 2.6 gr / TDD : 57)	0,00 € - 0,00 €
n°174	La Rochère, vase balustre en verre moucheté parme (petit choc / 26x14cm)	0,00 € - 0,00 €

n°175	Cache pot en verre moucheté parme et blanc, à monture en étain à décor repoussé au naturel et perles de verre (accident/ 17,5x20cm)	0,00 € - 0,00 €
n°176	Réunion de (x2) étagères murales en bois naturel mouluré, ancien travail régional du XIXe (25x119x18cm / 23,5x83x17cm)	0,00 € - 0,00 €
n°177	Armoire basse en bois de placage ouvrant en façade par (x2) portes et (x2) tiroirs, vers 1930-1940 (accidents de placage, accident sur charnière / 159x139x55cm)	0,00 € - 0,00 €
n°178	Le Lorrain, dans le goût de, vers 1920, coupe en verre multicouche à fond parme violet, dans une monture en fer battu dans le goût d'Edgar Brandt, à décor fleuri (16x35 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°179	Louis Noel (1938-2014) (?) sculpture en bois naturel, figurant une pietà, signée sur le côté "Noel l"(?) (frottements / 63x36x21 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°180	Sculpture en pierre calcaire figurant Saint Pierre, signée "DELHAYE" sur la base, travail moderne (81x23x18 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°181	Violon Allemand fin XIXe, portant étiquette apocryphe "…..1695" - longueur: 364mm (usures, griffures)	0,00 € - 0,00 €
n°182	Ecole moderne, "Charleville le vieux moulin et le bras de la Meuse", dessin sur papier contrecollé, monogrammé en bas à droite "J.L-T", daté "Mai 1960", avec cartouche légendé en haut à droite (petites déchirures / 50x65 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°183	Ecole du XXe, aquarelle figurant un sous-bois en automne, monogrammé "TG" en bas à droite et datée 1923 (26x36 cm) cadre / On y joint (x1) hsp figurant un paysage lacutsre (sauts de matière / 27.5x35 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°184	Auguste Maucler (1863-1946) "la Marne à Damery", aquarelle sbg et située à droite (tâches / 22x31 cm) cadre / On y joint du même auteur (x1) aquarelle au sépia brun figurant un paysage lacustre, sbg (30x39 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°185	Auguste Maucler (1863-1946) hst figurant une cour de ferme, en Argonne ou en Champagne, sbg (petits sauts de matière / 50x66 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°186	Atelier El-Kharraz, à Nabeul, Tunisie, XXe, bonbonnière ronde, bombée, en faïence polychrome, cachet en creux en dessous (léger saut d'émail, petits défauts de cuisson aux rebords / 10x19 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°187	Réunions de (x2) miroirs à encadrement en bois naturel type "bambou", vers 1900 (de petites usures / 67x91 cm pour le plus grand)	0,00 € - 0,00 €
n°188	Linges de maison, lot varia comprenant : (x1) service de table damassé bleu, à chiffre brodé avec (x1) nappe (226x150 cm) et (x12) serviettes + (x1) service de table en coton jaune et blanc à jour, brodé avec (x1) nappe (tâches / 240x180 cm) et (x4) serviettes (tâches) + (x1) nappe damassée rouge (petite reprise / 190x160 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°189	Céramiques - Lot de faïences varia, comprenant : (x1) encrier en faïence de Desvres, à décor blasonné (8x19x9 cm) + (x1) encrier rond en faïence de Rouen, début XXe, marque en dessous et étiquette pour la maison "Dhérain confiseur , 31 rue des Carmes à Rouen" (prise cassée recollée) + (x2) sabots en faïence de Quimper, à décor de cornes fleuries, marqués "HR" en dessous (sauts d'émail, fêle, petits chocs)	20,00 € - 30,00 €
n°190	Buffet en bois naturel mouluré sculpté, (x4) portes, (x2) tiroirs en ceinture, travail ancien de style Louis XIII avec éléments d'époque (fentes / 190x136x64 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°191	Ecole vers 1900, hsp figurant un paysage lacustre animé, sbd "Léon Banetti" (?) (accidents / 15x23 cm) / On y joint (x1) pastel figurant un intérieur d'église avec vitraux, sbd "Jean Remand" (?) (32x24 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°192	Faïences anciennes - lot varia de faïences régionales de l'Est, des XVIIIe et XIXe, comprenant : (x2) saladiers (11x30 cm le plus grand) + (x1) paire d'assiettes "au Chinois" (diamètre : 23 cm) + (x3) grandes assiettes rondes, à contours festonnés (de petits sauts d'émail / diamètre : 29 cm la plus grande)	0,00 € - 0,00 €
n°193	Kéraluc à Quimper, vers 1960-1970, importante partie de service en grès émaillé à décor fleuri stylisé en vert et beige, comprenant : (x1) verseuse + (x3) pichets + (x1) pot à lait + (x1) sucrier + (x1) saladier + (x1) plat rond + (x1) jatte + (x12) tasses avec (x12) sous-tasses (une tasse fêlée) + (x1) paire d'huilier vinaigrier + (x1) salière + (x1) caquelon + (x6) bols + (x6) rinces doigts + (x6) assiettes creuses + (x1) plat ovale + (x3) et (x1) coupelles	0,00 € - 0,00 €
n°194	Daum, France, vers 1950, coupe évasée en cristal, signée sur le talon "Daum France" à la croix de Lorraine (18x61x11 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°195	Paire de landier en fer forgé à décor strié, XVIIe ou XVIIIe (petits accidents / H: 51.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°196	Religion - objets du culte catholique, lot de (x2) chasubles en soie brochée verte, brodée, XVIIIe ou XIXe (usures et tâches)	0,00 € - 0,00 €
n°197	Religion - objets du culte catholique, lot de (x2) chasubles en soie brochée, à décor de broderie, l'une avec son étole, l'autre avec son voile de calice, XIXe ou début XXe (usures)	0,00 € - 0,00 €
n°198	Plaque de cheminée en fonte à décor central dans le goût du XVIIIe, figurant Mars, dieu de la guerre, travail ancien (65x65 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°199	Plaque de cheminée à décor héraldique couronné, accostés d'aigles de part et d'autres, et entouré de croix de Lorraine, XVIIe ou XVIIIe (fente / 85X90 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°200	Plaque de cheminée à décor parlant dit "Janséniste" avec inscription latine, "FAC ET VIVES HOC" (fais cela et vis) datée 1692, Orval, fin XVIIe (fentes / 74X74 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°201	Plaque de cheminée en fonte à décor héraldique aux armes de France, travail ancien (54X54 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°202	Plaque de cheminée en fonte figurant une vestale avec guirlande de fleurs, dans un cartouche feuillagé, travail ancien (65X65 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°203	Plaque de cheminée à angles supérieurs coupés, à décor héraldique couronné, accosté de lions, cornes d'abondance, mascaron et guirlande, XVIIe ou XVIIIe (petite fente à la base / 72x76 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°204	Plaque de cheminée à fronton droit, à décor de croix et fleurs de lys royales, XVIe ou XVIIe (usures / 76x77 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°205	Plaque de cheminée en fonte à décor de vestale avec encadrement feuillagé, travail ancien (usures / 50x50 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°206	Plaque de cheminée en fonte à décor de cupidon sous un portique décoré de guirlandes et trophées, travail ancien (64.5X64.5 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°207	Plaque de cheminée à fronton à décor héraldique aux armes de Lorraine, datée 1712, travail ancien (54X55 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°208	Plaque de cheminée à fronton en anse de panier à décor de cartouche baroque avec carquois et cœur enflammé, travail ancien (usures / 50X42 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°209	Lot de (x2) plaques de cheminée en fonte, l'une figurant Saint Eloi, l'autre dans le goût de l'antique, figurant Cupidon tendant son casque à Mars, travail ancien (restauration sur la seconde plaque / 48x48 et 44x44 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°210	Plaque de cheminée en fonte figurant un cheval en extérieur, travail ancien (64X69 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°211	Plaque de cheminée figurant un pot couvert feuillagé, dans un cartouche rond feuillagé, travail ancien (fêle / 82x82 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°212	Plaque de cheminée figurant une scène mythologique ou biblique (?) dans un cartouche baroque, travail ancien (81x81 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°213	Plaque de cheminée à décor héraldique couronné aux armes de la Lorraine, encadré de titans armés de masse, de part et d'autres, XVIIIe (restauration ancienne / 86x87 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°214	Plaque de cheminée aux angles supérieurs coupés, figurant l'épisode biblique de la genèse, mettant en scène Adam, Eve et le serpent, XVIe ou XVIIe (usures / 66x67 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°215	Plaque de cheminée à fronton cintré, à décor héraldique aux armes de France, encadré de cornes d'abondance, travail ancienne (68x63 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°216	Plaque de cheminée à décor héraldique aux armes d'un ecclésiastique couronné d'un galero cardinalice, travail ancien (82x89 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°217	Plaque de cheminée à décor héraldique couronné aux armes de France, datée 1680 (?) avec chiffres couronnés en partie basse, XVIIe (usures / 78x75 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°218	Plaque de cheminée à décor parlant dit "janséniste", Orval, fin XVIIe début XVIIIe (102x96 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°219	Plaque de cheminée à décor héraldique couronné aux armes de France, travail ancien (important fêle / 79.5x79.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°220	Lot de (x2) plaques de cheminée, figurant Cupidon sur une piédestal et une vestale avec guirlande de fleurs, travail ancien (fêle sur la seconde plaque / 60x60 et 69x70 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°221	Plaque de cheminée à décor héraldique aux armes de Condé, avec couronne et palmes, marquée sur un volumen déroulé "Clermontois" (49x49 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°222	Paire de chaises en bois naturel sculpté, la garniture dans le goût d'Aubusson, travail ancien de style Régence vers 1900 (usures de la garniture / 93x53x49 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°223	Lot varia, comprenant : (x1) coupelle polylobée en faïence émaillée de Gien (petit choc à un rebord / 9.5x13 cm) + (3) cadres photos en laiton doré de style Louis XV et Louis XVI, vers 1900 + (x5) éléments d'une même garniture de toilette en bois noirci, les manches garnis d'un décor marqueté de chiffres stylisés en métal (argent ?) + (x1) seau à cacheter la cire en bronze anciennement argenté de style Louis XVI	0,00 € - 0,00 €
n°224	Lalique, France, plat à fromage "ermitage" en cristal moulé, gravé en dessous "" (de micro rayures / 25x21 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°225	Daum, France, paire de salière en cristal, signées "Daum France" au talon, dans leur boîte d'origine (3x7x5.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°226	Garniture de cheminée en plâtre patiné brun, à décor au naturel de style Art Nouveau, vers 1900, comprenant : (x1) jardinière + (x1) paire de vases pansus (chocs et sauts de matière) / On y joint (x1) boîte à chapeau de forme oblongue en écorce de bouleau, à lanière de cuir, vers 1900 (petits accidents / 31x57x42 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°227	Miroir à parcloses avec fronton, en laiton à décor repoussé, travail ancien de style Louis XIII (petit déformation / 60x35cm)	0,00 € - 0,00 €
n°228	Miroir à parcloses avec fronton, en laiton à décor repoussé, travail ancien de style Louis XIII (accidents sur un miroir latéral / 56x32cm)	0,00 € - 0,00 €
n°229	Arts Populaires, Arts ménagers - lot varia d'objets en cuivre, comprenant : (x1) batterie de (x3) casseroles + (x1) poêle	0,00 € - 0,00 €

n°230	Bâton de Bedeau, en bois, métal et tissu, fin XIXe début XXe (petites usures / Longueur : 136 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°231	Sarreguemines, XIXe, corps de fontaine murale en grès bun, à décor en relief de martin pêcheur et écrevisse, marque et numéro en creux et cachet rond avec "S" surmonté de l'aigle impérial (micro choc au bord, de petits manques aux feuillages, vendu sans couvercle ni bassin / 42x31x22 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°232	Martine Plet (XXe), hst figurant un paysage de campagne Ardennaise, sbd (33x41cm), cadre - On y joint du même artiste (x1) hst figurant une nature morte aux pensées, sbd M. Plet (24x19cm)	0,00 € - 0,00 €
n°233	Martine Plet (XXe), hst figurant un village Ardennais et un bord de rivière, sbd (92x73cm), cadre	0,00 € - 0,00 €
n°234	Mark Kremer (né en 1928) hsp figurant un paysage de campagne enneigé, monogrammé en bas à droite, cachet et inscription en alphabet cyrillique, numéro et signature au dos (11x19 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°235	sergueï Tsion (né en 1960) "les bateaux", hsp sbd, titrée, contresignée et datée 11/3/2000 au dos, avec cachet (11x17 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°236	Table de milieu rectangulaire à piètement balustre avec entretoise, en bois de placage à décor marqueté fleuri, Europe du Nord, Hollande, fin XVIIIe (fentes, tâches / 78x113x84 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°237	Guéridon octogonale en bois de placage, à décor de marqueterie végétale, le piètement "balustre" quadripode, Europe du Nord, XIXe (accidents de placage, tâches / 72x83x83 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°238	Elie Badré (1905-1987) "Marie-Thérèse Germaine Dangluse", bas-relief en terre cuite figurant le portrait de la première épouse de l'artiste, Mme Marie-Thérèse Germaine Dangluse, monogrammé en bas à droite et daté 1957, numéroté 1 au dos (20x12 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°239	Elie Badré (1905-1987) bas-relief rond en terre cuite figurant Saint Dominique (?) à l'enfant Jésus, monogrammé en bas à droite, numéroté (diamètre : 11 cm) / On y joint (x1) profil de sainte femme auréolée (18x14 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°240	Elie Badré (1905-1987) lot de (x3) médaillons en bas-relief en terre cuite marqués sur le contour "Albert I Roi Chevalier", et monogrammés "EB", cachet d'atelier et numéro au dos (diamètres : 8 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°241	Géo Condé (1891-1980) pour Saint Clément, "Pierrot", sujet en faïence craquelé, signé sur la base, marqué du cachet St Clément en dessous (petit choc à l'intérieur de la base / 34.5x16x11 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°242	Natta & Nagot, 21 rue de Metz à Lille, début XXe, billot de boucher carré sur piètement, en bois et métal, avec encoche pour les couteaux et plaque de fabricant sur le côté (usures d'usage, habillage du piètement moderne / 84x60x63 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°243	Ecole Flamande des XVIIIe ou XIXe, suiveur de David Teniers, paire d'hsp figurant des scènes de cabarets animées (26x33 cm) dans des cadres avec étiquettes "Auguste BONNEFOY 13 place de Louvain à Bruxelles"	0,00 € - 0,00 €
n°244	Murano, XXe, lustre en verre soufflé couleur "chocolat", à (x6) bras de lumière (trois feuilles courbes manquantes / 91x100 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°245	Pied de lampe de forme torse en marqueterie de bois, avec étiquette en dessous marquée "JMB France, Aube" travail moderne (montée à l'électricité / H : 48 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°246	Charles JOURDAN, France, vers 1980, bague moderniste en métal doré, figurant des mains se rejoignant autour d'une sphère noire, travail moderne (TTD : 61)	0,00 € - 0,00 €
n°247	Bague en or jaune centrée d'une pierre de couleur bleue type "saphir", dans un entourage de petits diamants, travail moderne (pdt bt : 2.3 gr / TDD : 60).	0,00 € - 0,00 €
n°248	Bague en or jaune ornée d'une pierre de couleur jaune ovale, type "topaze", XXe (pdt bt : 2.2 gr / TDD : 59)	0,00 € - 0,00 €
n°249	Bague en or jaune ciselé ajouré, ornée de pierres bleues type "saphir", XXe (pdt bt : 2 gr / TDD : 59).	0,00 € - 0,00 €
n°250	Lot de bijoux en argent ciselé, comprenant : (x1) chevalière chiffrée "MB" (TDD : 66) + (x1) chevalière à décor de profil de jeune femme (TDD : 60) + (x1) broche ronde à décor en bas-relief de jeune femme, vers 1900, signée dans le décor (pdt total : 18.4 gr)	0,00 € - 0,00 €

n°251	Lot de bijoux "fantaisie" en argent, modernes, comprenant : (x1) pendentif type "ambre" + (x1) bague ornée d'une pierre ovale taillée en cabochon type "ambre" + (x2) pendentifs avec pierre violette et motif type "perle baroque" dans un résille avec pierres blanches + (x1) alliance dite "Américaine" sertie de pierres blanches et vertes (une pierre manquante / pdt bt total : 26.4 gr)	0,00 € - 0,00 €
n°252	Lot "varia" d'objets de vitrine, vers 1900 -1920, comprenant : (x1) fume cigarette + (x1) hochet en argent (bosses) + (x1) carnet de bal avec plaque d'ivoire ou os orné d'un cartouche en argent (spécimen pré convention CITES).	0,00 € - 0,00 €
n°253	Lot "varia" de bijoux fantaisie dont plaqué or	0,00 € - 0,00 €
n°254	Noblet, Paris, XXe, clarinette en métal et matière composite type "grenadille", marquée "Noblet Paris", dans son coffret d'origine	0,00 € - 0,00 €
n°255	Belgique - Lot comprenant : (x2) billets de 20 F Belges 1956 + (x1) billet de 50 F Belges 1956 + (x19) billets de 50 F Belges 1966 + (x10) billets de 20 F Belges 1964 neufs + (x2) billets de 20 F Belges 1964	0,00 € - 0,00 €
n°256	France - Lot comprenant : (x2) billets de 20 FF (Science et travail) 1941 (tâches) + (x2) billets de 5 FF (Science et travail) 1943 (déchirures) +(x3) billets de 10 FF 1943 (pliures, déchirures) + (x2) billets de 5 FF 1933 + (x4) billets de 5 FF 1939 (tâches)	0,00 € - 0,00 €
n°257	France - Lot comprenant : (x1) billet de 100 FF 1947 (pliures) + (x1) billet de 20 FF 1949 + (x3) billets de 10 FF "Hector Berlioz" 1974, 1977 et 1978 (1977 neuf / 1974 et 77 avec pliures et déchirures) + (x2) billets de 5FF "Pasteur" 1969 (pliures et déchirures sur un) + (x1) billet de 20 FF "Claude Debussy" 1993 (pliures)	0,00 € - 0,00 €
n°258	RDC (ex-Zaïre) - Lot comprenant : (x1) billet de 1 Zaïre 1979 + (x1) billet de 50 Zaïres 1982 + (x1) 100 Zaïres 1983 + (x1) billet de 500 Zaïres 1984	0,00 € - 0,00 €
n°259	Allemagne - Lot comprenant : (x4) billets de 2 Deutsche1 Rentenbank 1937 + (x3) billets de 1 Deutsche Rentenbank 1937 + (x2) billets de 2 Reichsmark + (x2) billets de 5 Reichsmark 1939-1942 + (x15) billets de 5 Reichsmark + (x2) billets de 10 Reichsmark 1924-1929 + (x2) billets de 50 Reichsmark 1924-1933 + (x1) billet de 20 Reichsmark 1924-1929 + (x1) billet de 20 Reichsmark + (x1) billet de 5 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1970 + (x1) billet de 10 Deutsche Mark 1991	0,00 € - 0,00 €

n°260	Danemark - lot de (x9) billets de 10 Kroner "Hans Andersen" 1936 + (x4) billets de 5 Kroner "Karl Nielsen" 1936	0,00 € - 0,00 €
n°261	Bague en argent ornée d'une opale ovale dans un entourage de petites pierres blanches, XXe (pdt bt : 1.9 gr / TDD : 49) / On y joint : (x1) broche "gerbe" en argent + (x1) camé ovale avec profil de jeune femme	0,00 € - 0,00 €
n°262	Gouache sur plaque d'os en tondo, figurant une jeune femme à l'antique, XVIIIe (Diamètre : 7.5 cm) cadre en bois noirci	0,00 € - 0,00 €
n°263	Miniature à la gouache sur plaque d'os ovale, figurant un portrait d'homme roux, dans un encadrement en or jaune, avec mèche de cheveux roux au dos sous verre, fin XVIIIe début XIXe (petite déformation de l'encadrement / 7x6 cm / pdt bt: 30.1 gr)	0,00 € - 0,00 €
n°264	Ensemble de (x7) pierres jaune type "topaze", ovales, taillées à facettes, dans un écrin marqué "H.STERN" (2x2.7x1.2 cm pour la plus grosse pierre)	0,00 € - 0,00 €
n°265	Ecole moderne, carreau de céramique émaillée en noir, figurant un cheval, sbd (16x15 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°266	Vietnam, première moitié du XXe, paire de panneaux de laques figurant des paysages de rizières animés, sbd, marqués "Saigon" et contresignés au dos (30x40 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°267	Montagnon pour Nevers, XXe, réunion de (x2) assiettes plates polylobées en faïence émaillée à décor en camaïeu de bleu, réalisées pour les 38e et 39e foires expositions de Charleville-Mézières, de 1970 et 1971 (diamètres : 22.5 et 21.5 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°268	Console d'applique d'angle, en bois naturel sculpté, travail ancien de style Louis XV (44x26x26 cm) / On y joint (x1) console d'applique en bois naturel sculpté à décor de personnages gothiques, dans le goût du Moyen-âge, travail ancien (20x20x15 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°269	"La vierge à la rose", d'après Titien, hst, copie ancienne marquée au dos "A.Baldini" avec adresse de l'artiste "via Serragli, Firenze" et cachet du "Capo Servico D de Cristoforo" (65x93 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €

n°270	Albert Guillaume (1873-1942) "par fil spécial", dessin à l'encre à charge, avec vignettes humoristiques légendées, d'une série réalisée pour la publication du Figaro, daté en haut à droite "mardi 2 Mai 05", sbd et dédicacé "à Monsieur Masure" (tâches, griffures / 32x48.5 cm) cadre / On y joint (x1) estampe d'après Antoine Joseph Bourlard (1822-1899) signée dans l'impression et datée 1896, épreuve imprimée chez Van Campenhout (58x69 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°271	Italie (?) vers 1900, buste d'enfant en albâtre sculpté (34x29x12 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°272	Pendulette "portique" en bois teinté et bois de placage, fin XIXe début XXe (27.5x15x10 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°273	Jeanne Lanvin, Paris, foulard en soie imprimée à décor en camaïeu de bèche (75x78 cm) / On y joint (x1) foulard en soie imprimée jaune et bèche de Jeanne Lanvin Castillo (74x78 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°274	Ecole moderne, hsp figurant un paysage de campagne, sbg "Aguilera" (29x39 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°275	Gallé Ets, vase bombé sur piédouche en verre multicouche à décor de fleurs d'eau sur fond vert, signé "Gallé" à l'étoile (accidents au col et au pied / 11x20 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°276	Pendentif en or jaune et gris garni en son centre d'une pierre blanche (pd bt: 0,47g)	0,00 € - 0,00 €
n°277	Riccardo Scarpa (1905-1999), Sculpture en terre cuite à patine noire figurant le visage d'une jeune femme, signée sur la base "R. Scarpa" (petits saut de patine / 23x15,5x11,5cm)	0,00 € - 0,00 €
n°278	Legras Ets, dans le goût de, vers 1900, paire de vases "rouleau" à fond pansu en verre teinté couleur parme, à décor émaillé doré au naturel (usures du décor / 40.5x14 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°279	Raoul Monteillet (?) XXe, partie de service en métal argenté à décor de frise perlée, comprenant : (x2) verseuses (enfoncement d'un piètement d'une verseuse) + (x1) pot à lait + (x1) sucrier	0,00 € - 0,00 €
n°280	Seau à champagne en métal argenté sur piédouche, à anses, travail moderne (24x23 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°281	Franck L (né en 1944) sculpture en bronze à patine brune figurant un nu féminin accroupi , une jeune femme se retenant les cheveux, signée à l'arrière, numérotée 2 sur un tirage de 8 exemplaires, marqués au dos "bronze d'art Paris" dans un cachet ovale (24x17x14 cm / sur une base en verre carré)	0,00 € - 0,00 €
n°282	Lalique France, modèle "Auriac", crée en septembre 1944, jardinière ovale en cristal moulé pressé, gravée en dessous "Lalique France" (choc au bord intérieur / 7x31x26 cm) / On y joint (x1) centre de table en (x2) parties en verre moulé à décor de croisillon (un élément cassé recollé, de petits chocs aux angles / 5x54.5x18 cm au total)	0,00 € - 0,00 €
n°283	Coiffeuse en bois de placage et bronze doré, ouvrant par (x4) tiroirs, repartis de part et d'autre d'un miroir sur pied, vers 1950 (une tablette en verre manquante en dessous du miroir ? 166x116x36 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°284	Charles Jeanselme et Cie à Paris, bonnetière en acajou mouluré et sculpté, les montants en pilastres se terminant par une base en plinthe, XIXe, tampon au dos (fond à refixer/ plinthe légerement écartée / 184 x117x78cm)	0,00 € - 0,00 €
n°285	Grand trépied en bois pour Chambre photographique avec accessoire de flash au mercure et boite avec accessoire flash Cabasson. Sont joints des boites dont « Eclairs Sphériques Lumière » et divers. En l'état.	0,00 € - 0,00 €
n°286	Ensemble de matériels divers. Projecteur Leica Prodovit (sac en cuir), projecteur Heurtier Super 8 240 (accessoires) et appareil photographique Super Nettel avec objectif Tessar 2.8/5 cm (usures). En l'état.	0,00 € - 0,00 €
n°287	Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, "le chêne brisé - en souvenirs des enterrés vivant" bas relief en pierre calcaire sculpté, avec sa console d'applique (51x51x7 cm et 27x53x9 cm pour la console)	0,00 € - 0,00 €
n°288	Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, bas relief en pierre calcaire sculptée figurant un arbre de vie avec mains croisées et triple anneaux d'alliances au centre, avec sa console d'applique, portant les dates 1895, 1900 et 1980 (55x50x6 cm et 35x53x8.5 cm pour l'applique, petit accident / plaque fendue).	0,00 € - 0,00 €

n°289	Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, réunion de (x2) bas reliefs en pierre calcaire sculptée, figurant des représentations féminines nues, dans un style naïf, avec frontons indiquant pour le premier "Femme malgré vos efforts l'homme sera le plus fort" et "Femme dompteuse soit douce avec ton mari gentil" pour le second (53x46x5.5 et 65x46x5.5 cm / de petits accidents) / On y joint (x1) console .	0,00 € - 0,00 €
n°290	Raoul Pantin (1895-?) Ardennes, réunion de (x3) bas-reliefs en pierre calcaire sculpté, figurant des portraits d'homme, de femme et d'un couple (46x28x5 cm pour le plus grand) / On y joint : (x1) fronton + (x1) console d'applique.	0,00 € - 0,00 €
n°291	Baccarat, modèle "Cassino", partie de service en cristal taillé, comprenant : (x10) coupes à Champagne + (x12) verres à eau + (x11) verres à vin blanc + (x8) verres à vin rouge + (x1) seau à glace + (x1) carafe + (x1) pichet à eau	0,00 € - 0,00 €
n°292	Gustave Barrier (1870-1953) hsp figurant une nature morte au bouquet d'anémones, shg (tâches / 34x25 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°293	Longwy, XXe, vide-poche ou cendrier en forme de seau à champagne en faïence émaillée, à décor fleuri sur fond bleu, marque en dessous en arc (8.5x11.5 cm) / On y joint (x1) grand plat décoratif de forme libre, à décor émaillé sur fond noir figurant Vianden, Echternach, au grand duché de Luxembourg, XXe	0,00 € - 0,00 €
n°294	Porcelaine de Paris, XXe, modèle "Abondance", nécessaire de cuisine en porcelaine peinte comprenant : (x5) pots à condiments droits + (x4) pots à condiments bombés + (x1) pichet + (x1) boîte à sel + (x1) huilier + (x1) vinaigrier + (x1) poivrier + (x1) batterie de (x5) casseroles / On y joint (x3) plats à tarte en porcelaine de Paris à décor de fleurs et fruits (diamètre : 24 cm pour le plus grand)	0,00 € - 0,00 €
n°295	Longwy, XXe, modèle "Shangaï", lot de pièces de forme en faïence émaillée, comprenant : (x1) salade (de petits éclats au bord / 12.5x29x29 cm) + (x1) légumier rectangulaire + (x1) soupière rectangulaire / On y joint : (x1) couvert à salade à manche en argent fourré poinçonné "à la Minerve", les spatules en corne, en écrin + (x1) plat décoratif en faïence émaillée de Longwy, modèle "Isard" (petit défaut de cuisson sur le contour ? 25x25 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°296	"Porcelaine de Paris" à Limoges, service "Locré" en porcelaine blanche à décor en camaïeu de bleu de brindilles bleues comprenant : (x1) verseuse (micro choc au talon / H : 20 cm) + (x1) pot à lait + (x1) sucrier + (x12) tasses + (x11) sous tasses + (x1) plat à gâteau rond à anses + (x12) assiettes à gâteau / On y joint (x1) service à salade de fruit en porcelaine peinte et dorée de Limoges, à décor fleuri en réserve, comprenant : (x1) jatte + (x6) coupelles	0,00 € - 0,00 €

n°297	Guy Leflorentin (1907-1978) hsp figurant un paysage alpin, sbd et datée 1937, située au dos "Briançon chapelle de Fontcouverte" (58x98 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°298	JOUEF, lot comprenant : (x1) locomotive vapeur + (x4) wagons + (x1) lot des rails divers - on y joint (x1) wagon SMA	0,00 € - 0,00 €
n°299	JOUEF, lot comprenant : (x2) locomotives vapeur + (x4) wagons voyageurs + (x1) wagon restaurant + (x1) lot des rails divers	0,00 € - 0,00 €
n°300	JOUEF, lot comprenant : (x2) locomotives électriques + (x6) wagons voyageurs + (x1) lot des rails divers - on y joint (x2) locomotives électriques SMA	0,00 € - 0,00 €
n°301	JOUEF, lot comprenant : (x2) transformateurs + (x1) lot des rails divers + éléments de décor : (x2) bordures de pont + (x4) passages à niveau + (x3) croisements + (x1) église	0,00 € - 0,00 €
n°302	Lot varia de décor ferroviaire SMA comprenant : (x10) maisons + (x3) églises + (x15) arbres + (x2) tunnels + (x3) maquettes à monter	0,00 € - 0,00 €
n°303	Saint Louis, XXe, modèle "Adour", service en cristal taillé comprenant: (x12) verres à eau (h: 13cm) + (x12) verres à vin blanc (h: 10,5cm) + (x11) coupes à champagne (h: 10cm) + (x1) carafe (h: 27cm) + (x1) pichet (h: 15,5cm)	0,00 € - 0,00 €
n°304	Delft (?) XXe, paire de grands vases "balustre" en faïence émaillée à décor en camaïeu de bleu de moulins et paysages lacustre (un pied accidenté restauré, un vase électrifié / 38x18 cm) / On y joint (x1) paire d'assiettes plates polylobées en faïence de Sarreguemines (?) à décor fleuri, marques en creux au dos (diamètres : 24 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°305	Ecole vers 1900, dessin au fusain figurant le portail et le clocher de l'église Saint Nicolas de Rethel, sbd "Ph Maquart" et daté 1910 (23x17 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°306	Nord de la France, fin XVIIIe début XIXe, paire de grands plats rond creux, à contours violonnées, type "cul noir", en faïence émaillée à décor de corbeilles fleuries en camaïeu de bleu (petite rayure d'émail / 35x6 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°307	Paire de fauteuils "cabriolet" à dossier médaillon en bois naturel sculpté, Louis XVI (restaurations anciennes, garniture postérieure usée / 87x47x57 cm) / On y joint (x1) chauffeuse en bois sculpté peint, Louis Philippe	0,00 € - 0,00 €

n°308	Sculpture en bois naturel exotique (bois de santal ?) figurant un Bouddha recroquevillé, avec plaque de verre ronde dessus, travail moderne (petites fentes / 53x60 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°309	Ferrari : lot de (x25) voitures miniatures de modèles divers sur socle	0,00 € - 0,00 €
n°310	Bordeaux, Baron Philippe de Rothschild, Mouton Cadet, lot de (x6) bouteilles de 1994 (es) avec leurs emballages d'origine (corrosion des couvercles d'emballage).	0,00 € - 0,00 €
n°311	Christofle dans le goût de, ensemble de (x6) Faisans et coqs en métal argenté (usure de patine / hauteur du plus grand: 25cm)	0,00 € - 0,00 €
n°312	Sarreguemines, Utzschneider et Cie (U&C), vers 1900, ensemble de (x3) sculptures en terre cuite patinée, figurant; (x1) Dame lisant, (x1) chasseur vêtu à la façon du XVIIe et (x1) amazone vêtue à la façon du XVIe, marques en creux et numéros en dessous (petit manque sur l'éventail de la Dame, bras cassé recollé et petit choc sur la base, manque sur la main de l'amazone ... un faucon ? / 52x18.5, 54x18 et 52x42x19 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°313	Lot "varia" comprenant : (x2) supports à bouteilles en métal argenté + (x1) huilier vinaigrier à monture en métal argenté, les flacons en cristal de Val St Lambert (bouchons manquant / H : 24 cm) + (x2) suites de (x2) rince-doigts en verre cristallin taillé à monture en argent ciselé (?)	0,00 € - 0,00 €
n°314	Paire de flambeaux à (x2) bras de lumière en bronze ciselé, anciennement argenté, à décor cannelé feuillagé de style Louis XVI, travail ancien (électrifiée / légère déformation d'un piètement / 29x31x12 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°315	Chevalière en argent, chiffrée "GC" (pdt : 8.66gr / TDD : 58)	0,00 € - 0,00 €
n°316	Garniture de cheminée (x3) pièces, en marbre blanc veiné et laiton doré, travail ancien de style Louis XVI, vers 1900, l'ensemble comprenant : (x1) pendule "portique" avec cadran rond émaillé blanc à déco fleuri + (x1) paire de cassolettes (41x22x10 cm pour la pendule / verre bombé accidenté)	0,00 € - 0,00 €
n°317	LALIQUE France, vase soliflore modèle "Marie Claude", en cristal moulé partiellement dépoli, à fond pansu, marqué en dessous "Lalique France " (35x14 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°318	DAUM France, modèle "Beaune", partie de service de verres en cristal, chaque verre marqué au pied "Daum France", comprenant : (x12) flutes + (x7) verres à eau (H: 18.5 et 13 cm).	0,00 € - 0,00 €
n°319	Binésa, montre chronographe suisse d'homme, le boitier rond en or jaune, le cadran à chiffres Arabes avec (x2) cadrans auxiliaires, le bracelet en métal doré (pd bt: 75,20g)	0,00 € - 0,00 €
n°320	Montre chronographe suisse d'homme, le boitier rond en or jaune, le cadran à chiffres Arabes avec (x2) cadrans auxiliaires, (verre rayé / pd bt: 36,95g)	0,00 € - 0,00 €
n°321	Paire de boucles d'oreille en or jaune ornées d'une pierre noire ciselé (pd bt: 1,31g)	0,00 € - 0,00 €
n°322	Louis WILLAUME (1874-1949) "sur les bords du Rhône", hst sbd, titrée au dos sur le châssis (50x61 cm) cadre	0,00 € - 0,00 €
n°323	BACCARAT, vers 1950-1960, cendrier en cristal de forme libre, avec cachet rond en dessous (de micro chocs / 10x20x20 cm).	0,00 € - 0,00 €
n°324	DAUM, France, vers 1960-1970, lot de (x2) coupes évasés de forme libre en cristal, signées "Daum France" à la Croix de Lorraine sur le talon (17x63x20 et 16x42x18 cm).	0,00 € - 0,00 €
n°325	CHRISTOFLE, suite de (x7) godets à alcool en métal argenté, à décor stylisé Art Déco / On y joint : (x1) plateau à anses (à cartes ?) en métal argenté de chez Saglier Frères (41.5x23.5 cm) + (x1) carafe droite en verre et métal argenté + (x1) carafe droite à whisky, en cristal taillé de Sèvres, gravée en dessous "GCCRA prix KOENER 1983" (objet réalisé à l'occasion d'une compétition sportive en 1983? / accident au col) + (x1) bouchon de carafe.	0,00 € - 0,00 €
n°326	BARKER ELLIS, Angleterre, grand plateau ovale avec galerie ajouré autour, en métal argenté ciselé, marqué au centre "1980 Prix GILLION CROWET" avec blason du GCCRA (prix reçu dans le cadre d'une compétition de golf ? 8x51x35 cm) / On y joint : (x2) plats ronds marqués "Prix Philippe PONCELET Ardennes 1987" et "Prix des Ménages 1996" + (x1) plat carré à angles arrondis marqué "Prix du Président 1995" avec blason du GCCRA.	0,00 € - 0,00 €
n°327	EPNS, Angleterre, choppe en métal argenté gravée "WINTER CUP 1986" (9.5x13 cm)	0,00 € - 0,00 €

n°328	FLEURON, France, large coupe en forme de conque en métal argenté (35x28x5.5 cm) / On y joint : (x1) corbeille ovale à contours violonnés ajourés en métal argenté + (x1) légumier rond à contours violonnés en métal argenté (usure de patine)	0,00 € - 0,00 €
n°329	GALLIA et ST LOUIS, porte huilier vinaigrier en métal argenté, à prise sommitale en bois exotique, les bouteilles en cristal taillé (un bouchon rapporté ? 20x19.5x9.5 cm) / On y joint : (x1) réchaud ovale en métal argenté + (x1) beurrier ovale, sur piètement griffé quadripode + (x1) dessous de bouteille ou de tasse en métal argenté.	0,00 € - 0,00 €
n°330	SAGLIER FRERES, XXe, plat rond à contours violonnés en métal argenté (diamètre : 35 cm / rayures) / On y joint (x3) plats ronds marqués "Prix des ménages GCCRA 1994" et "Prix des uniques 1989".	0,00 € - 0,00 €
n°331	Centre de table en verre moulé, en (x4) parties, comprenant : (x2) jardinières rectangulaires + (x2) jardinières en demi-cercle (au total : 44x23x6 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°332	DAUM, France, modèle "Sorcy", partie de service en cristal, comprenant : (x5) verres à orangeade + (x10) flûtes à champagne + (x10) verres à eau (deux verres avec micro égrenure) + (x9) verres à vin rouge (micro égrenure sur un verre) + (x11) verres à vins blanc (quatre verres avec micro égrenure au bord et un fêlé).	0,00 € - 0,00 €
n°333	Limoges, XXe, lot "varia" en porcelaine blanche à décor fleuri peint et doré dans le goût de la Chine, l'ensemble comprenant : (x1) paire de tasses avec leurs sous tasses marquées dessous "MCF Tradition" + (x1) suite de (x7) assiettes à dessert, marquées au dos "décor fait main" + (x5) vide-poches ou bonbonnières, marqués au dos "décor main".	0,00 € - 0,00 €
n°334	KELLER & GUERIN à Lunéville, vers 1900, service "Reine Marguerite" en faïence à décor fleuri imprimé, comprenant : (x1) compotier haut (restauration ancienne) + (x1) légumier + (x1) soupière ronde + (x2) plats ovales + (x2) plats ronds, dont (x1) creux + (x2) ramequins "navette" (choc sur un) + (x6) assiettes plates (choc sur une assiette) + (x6) assiettes creuses (petite usure de l'émail) / On y joint de chez KELLER & GUERIN, (x1) partie de service modèle "China", en faïence à décor fleuri traditionnel, comprenant : (x12) assiettes plates (petits sauts d'émail, choc sur une) + (x13) assiettes creuses (choc sur une, de petits sauts d'émail)	0,00 € - 0,00 €
n°335	Lot de (x3) panneaux en bois sculpté, à décor de cartouches feuillagés, travail ancien, possiblement du XVIIe ou XVIIIe, l'un marqué au dos "Cuzco Pérou, vieux bois acheté en juin 1988" (usures et petits accidents / 41x23 cm pour le plus grand).	0,00 € - 0,00 €

n°336	Lot "varia" comprenant : (x2) sculptures modernes en bois naturel et bois polychrome et doré, figurant des vierges à l'enfant + (x1) coffret à couvercle en bâtière en bois sculpté peint, travail étranger, moderne + (x1) paire de grand flambeaux en laiton doré, travail ancien (électrifiés / H : 45 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°337	Encadrement à fronton, pour pilier d'église (ancien élément d'un chemin de croix ?), en bois naturel partiellement doré, marqué sur le côté "POLINARD" (?), XVIIIe ou XIXe, garni d'une ancienne chasuble en damas de soie blanche à décor de broderie dorée, XIXe (accident, restauration ancienne / 135x91 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°338	Ancienne stalle double d'église en bois naturel sculpté, à décor de volute et console en cul de lampe, XVIIIe ou XIXe (107x112x40 cm)	0,00 € - 0,00 €
n°339	Table basse à plateau en verre translucide carrée, avec piètement double réalisé à partir des jambages d'une cheminée en pierre calcaire jaune (carrière de Dom-le-Mesnil?), travail moderne (29x120x120 cm).	0,00 € - 0,00 €
n°340	Armoire en bois naturel mouluré sculpté, ouvrant par (x2) vantaux et (x3) tiroirs en ceinture, travail régional ancien du XVIIIe (220x170x64 cm).	0,00 € - 0,00 €
n°341	Table type "bistrot" à piètement en fonte peint en blanc, le plateau rectangulaire en marbre, vers 1900 (73x105x61 cm).	0,00 € - 0,00 €